

Vibieffe

SINCE 1968

4000 ROYAL

design by Gianluigi Landoni

_IT Il rigore e l'eleganza sono la forza espressiva del tavolo e della sedia 4000 Royal

_EN Classic elegance is the expressive power of 4000 Royal table and chair

/ E_VOLUTION COLLECTION



_ Il tavolo Royal racchiude in sé l'eleganza di una architettura classica. Il basamento creato con colonne e pilastri assieme al suo piano segnano l'inizio e la fine di questa linea, definendo uno spazio ordinato, di grande personalità e di ricercatezza decorativa.

_ Royal table embodies the elegance of a classical architecture. The base, composed of columns and pillars, together with its top mark the beginning and the end of this line, defining a neat space with great personality and decorative sophistication.

_ Il tavolo Royal è sempre costruito su due gambe cilindriche di dimensioni diverse, disposte in maniera disassata rispetto al piano e una terza gamba a parallelepipedo, finita in ottone lucido. Il rigore delle gambe cilindriche finite in rovere tinto grigio ombra o laccate lucide con la rifrazione originata dalla gamba in ottone mettono in risalto la purezza delle forme e le amplificano.

_ Royal table is built on two cylindrical legs of different sizes, misaligned from the top, and a third parallelepiped leg finished in polished brass. The purity of the shapes is highlighted and amplified by the refraction of the brass leg, which emphasizes the linear cylindrical legs finished in umbra grey stained oak or glossy lacquered.



_ Il tavolo Royal viene presentato in diverse dimensioni e finiture.

_Royal table is presented in different sizes and finishes.



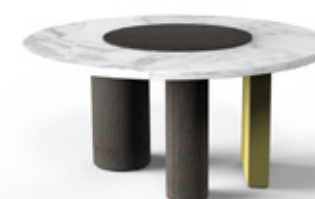
_ Tavolo con piano a una lunghezza estrema. Lastra unica di 300 cm in tutte le finiture di marmo a catalogo, oltre alla laccatura lucida nei diversi colori RAL in collezione

_ Table with an extremely long top. 300cm single slab available either in all marble finishes (see our catalogue), or glossy lacquered in the various RAL colours of our collection.



_Tavolo con piano di 250 cm., sempre armonioso ed importante nelle finiture in collezione

_ Table with 250cm top, always harmonious and impressive, finishes to be selected from our collection



_ Tavolo tondo dal diametro di cm.160 e lazy susan rotante al suo interno.

Il piano rotante rende il tavolo ancora più fruibile

_ Round table with 160cm diameter and rotating lazy susan. The rotating top makes the table even more usable.

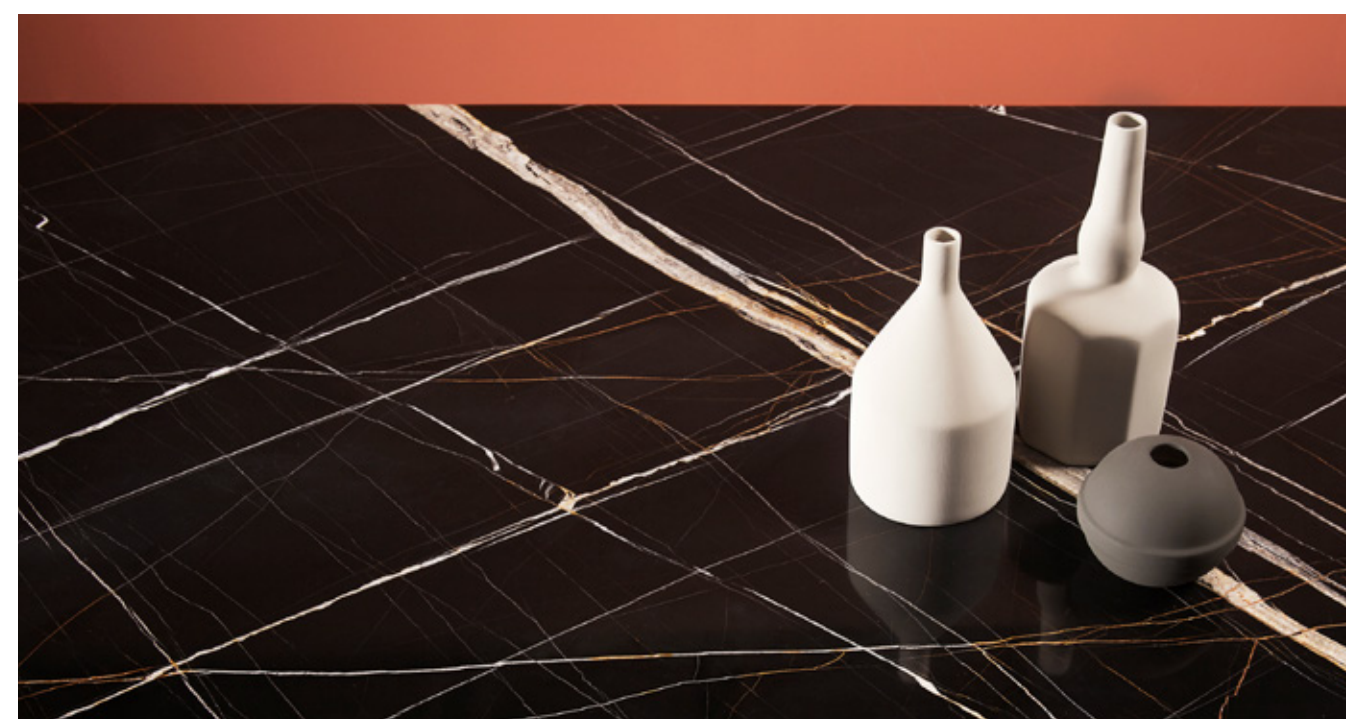


_ Prezioso è il dettaglio del doppio piano .
Il piano, nelle finiture in marmo presenti
a catalogo, prevede il sotto piano in
rovere tinto grigio ombra. Il piano laccato
lucido richiede il sotto piano sempre
nella stessa finitura. Queste finiture si
applicano anche alle gambe.

_ The detail of the double top is very
precious. The top, in the marble finishes as
per our catalogue, includes an underlay in
umbra grey stained oak. The underlay of the
glossy lacquered top always comes in the
same finish. The legs have the same finish of
the underlay.

_ Uno scuretto sottolineerà lo stacco dei
materiali disegnando il volume.

_ The spacer between the two different
materials marks the volume.









_ Qui è rappresentata la versione completamente laccata lucida dove, piano, sotto piano e gambe si fondono in un unico elemento. Rimane alla gamba in ottone il compito di riflettere ed amplificare la forza delle gambe cilindriche.

_ Here you see the completely glossy lacquered version, where top, underlay and legs merge into a single element. The brass leg reflects and increases the strength of the cylindrical legs.



_ Emerge nella sua eleganza il sopra piano girevole realizzato sempre in marmo nelle diverse finiture .
Un elemento stilistico che dona forte carattere al tavolo stesso.

_ The rotating lazy susan, always made of marble in the various finishes, arises with its elegance.
A stylistic element that gives strong personality to the table.





_ La sedia Royal si rapporta al tavolo nei materiali e nella ricerca di quelle rotondità che la rendono sofisticata nella linea avvolgente

_ Royal chair matches with the table thanks to the use of the same materials, the sophisticated line and enveloping curves.





- _ Raffinata e ricercata la sedia Royal si caratterizza per un telaio in rovere tinto grigio ombra e i puntali in ottone lucido
- _ Refined and classy, Royal chair is characterized by an umbra grey stained oak frame and polished brass tips

Vibieffe

SINCE 1968

www.vibieffe.com

contact@vibieffe.com