

2018

Home Style Book



Timeless Interiors

prestigemobili.com

MADE IN ITALY

P

Since 1989

La bellezza è nel Dna

Prestige nasce ed opera in Veneto, nelle vicinanze di Venezia e poco distante da Bassano del Grappa e Asolo. Una terra baciata dall'arte e da artisti unici come Palladio, Canova e Giorgione e un territorio ricco di tradizione artigianale, simbolo dello stile e del design italiano. Prestige nasce in questo contesto e ne respira la vitalità e il sentimento, ma va oltre, affiancando alla classicità degli arredi e all'eleganza del gusto italiano, le svariate funzionalità dello stile moderno.



Beauty is in our DNA

Prestige was founded and operates in Veneto, near Venice and the close-by cities of Bassano del Grappa and Asolo. It is a land gifted with art and unique artists such as Palladio, Canova and Giorgione and a land that is full of artisan traditions, icons of Italian design and style. Prestige was founded in this backdrop and it draws from it vitality and feelings, but it also goes beyond it, combining the classic style of furniture and Italian taste to the many functionalities of modernity.



A regola d'arte

Prestige affianca alla classicità degli arredi e all'eleganza del gusto italiano, le svariate funzionalità dello stile moderno. E tra passato e futuro, tradizione e innovazione, traccia la sua linea originale ed immediatamente riconoscibile.

L'accurata scelta della naturalità del legno e la doviziosa cura dei particolari di funzione, contribuiscono a conferire agli arredi il pregio di una qualità assoluta.

To professional standards

Prestige combining the classic style of furniture and Italian taste to the many functionalities of modernity. And it is between the past and the future, tradition and innovation, that it draws its original and immediately recognizable designs. The accurate selection and naturalness of wood and the extreme care for the functional details contribute to give to the company's prestigious furniture absolute quality.



Il taglio sartoriale, il classico mai fuori moda,

Negli “atelier dell’arredo” Prestige, non vengono creati semplicemente mobili in legno massello a mano da maestranze qualificate, ma soluzioni integrate d’arredo esclusive e su misura. Tali competenze, unite a macchine customizzate a controllo numerico e tecnologie di ultima generazione, consentono a Carlo Valle una capacità sartoriale che rappresenta oggi una delle principali risorse.

Custom made approach for a classic that is always fashionable

At Prestige’s “fashion furniture” facilities, the company’s skilled artisans do not simply create solid wood furniture but integrated furnishing solutions that are exclusive and custom made.

The artisans, together with customized numerical control machinery and latest generation technologies, allow Carlo Valle to offer a custom-made approach that today represents one of the biggest strengths of the company.

Carlo Valle

Founder and Managing Director

*Lo stile diventa identità nella scelta dei materiali
e nelle combinazioni di forme e composizioni.*

*Style becomes identity in the choice of materials and
in the combination of shapes and compositions.*



To each his own

A ciascuno il suo



COMPANY



Attitudine al contract

Contract per Prestige significa governare un meccanismo perfetto per far nascere arredamenti ed interni di lusso al massimo della qualità costruttiva. Prestige annovera diversi grandi interventi a livello internazionale realizzati dalla sua "Divisione Contract" e collabora abitualmente con i migliori architetti e designer allo sviluppo di ogni tipo di progetto chiavi in mano nell'ambito del lusso. Il campo di applicazione è totale: dal residenziale agli spazi pubblici e privati fino ad arrivare al settore alberghiero. Assumendosi sovente il ruolo di contractor di riferimento, Prestige riesce a coordinare il lavoro mettendo in azione diversi fornitori specializzati. La qualità è garantita da una esperienza di gestione attenta al funzionamento della realizzazione nel suo complesso, come a ogni suo piccolo dettaglio.

Contract attitude

For Prestige, Contract means controlling the perfect mechanism to create luxury furnishings and interiors with the utmost construction quality. Prestige can boast various large-scale interventions at international level, all the work of its "Contract Division". We also collaborate regularly with the best architects and designers on the development of luxury turnkey projects of all types.

The range of application is total – from residential to private and public spaces and also the hotel trade. Prestige often takes the role of reference contractor, successfully coordinating the job and mobilising different specialist suppliers. Quality is guaranteed by experienced management, with an eye to the implementation and operation of the project as a whole, as well as on every tiny detail.



COMPANY

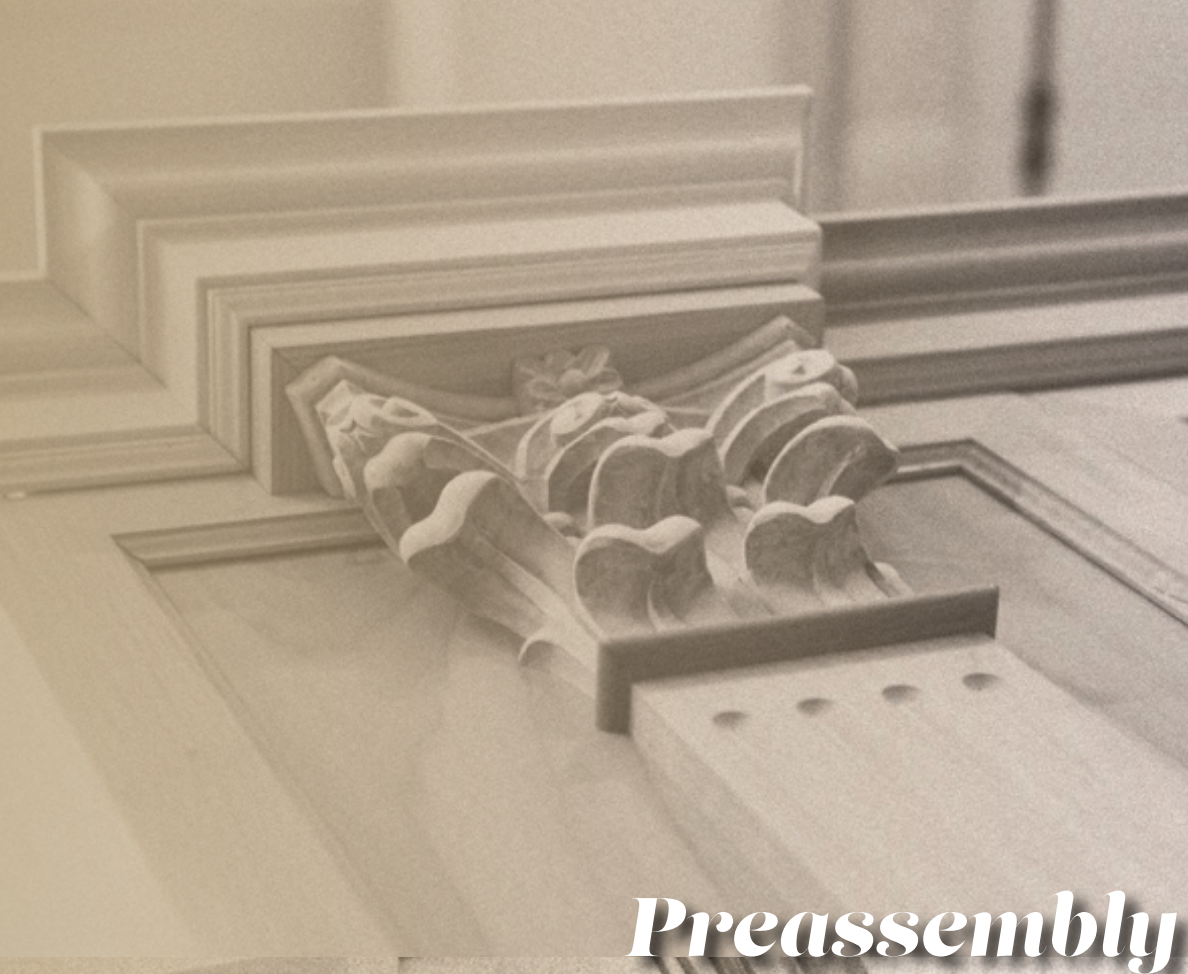


L'attenzione è la carezza più bella

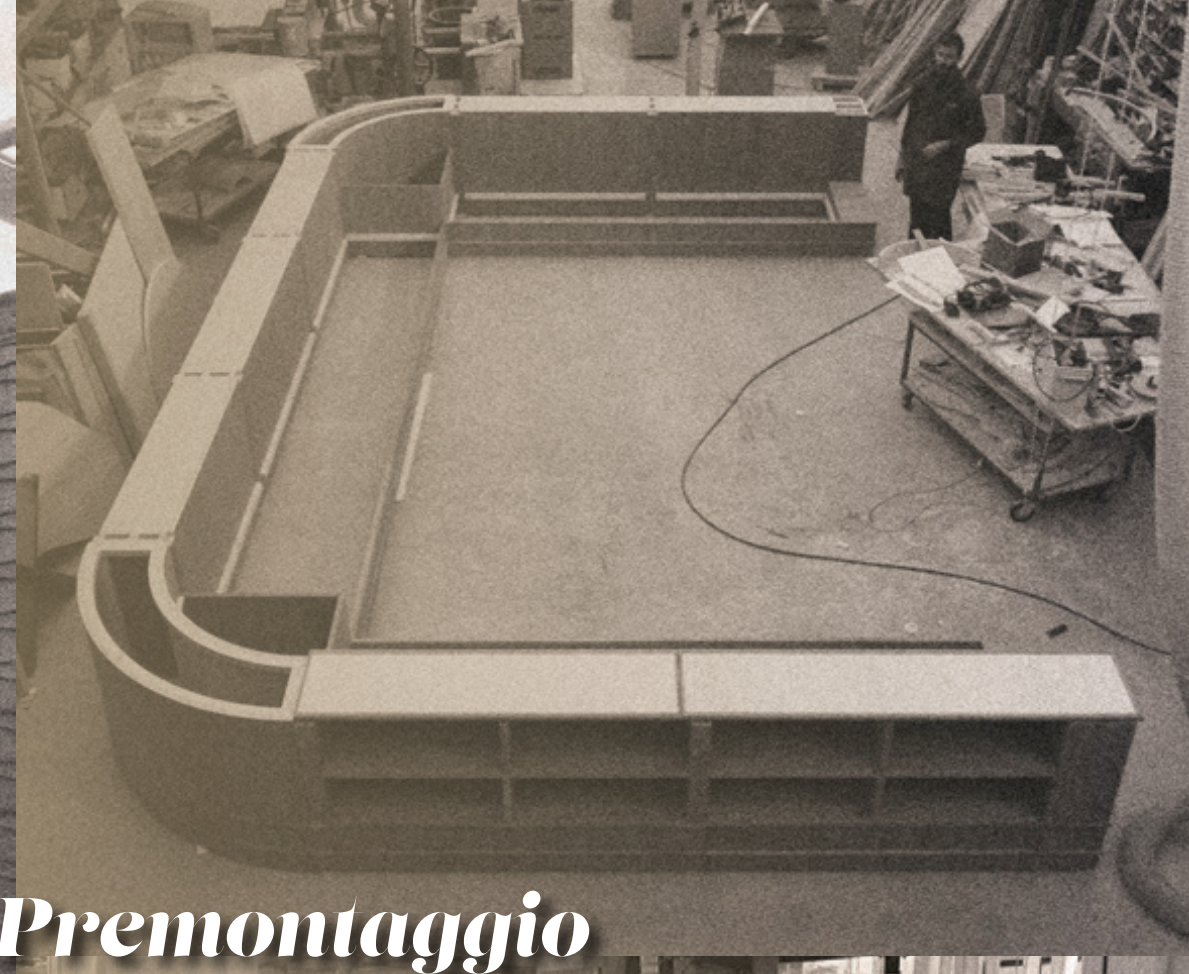
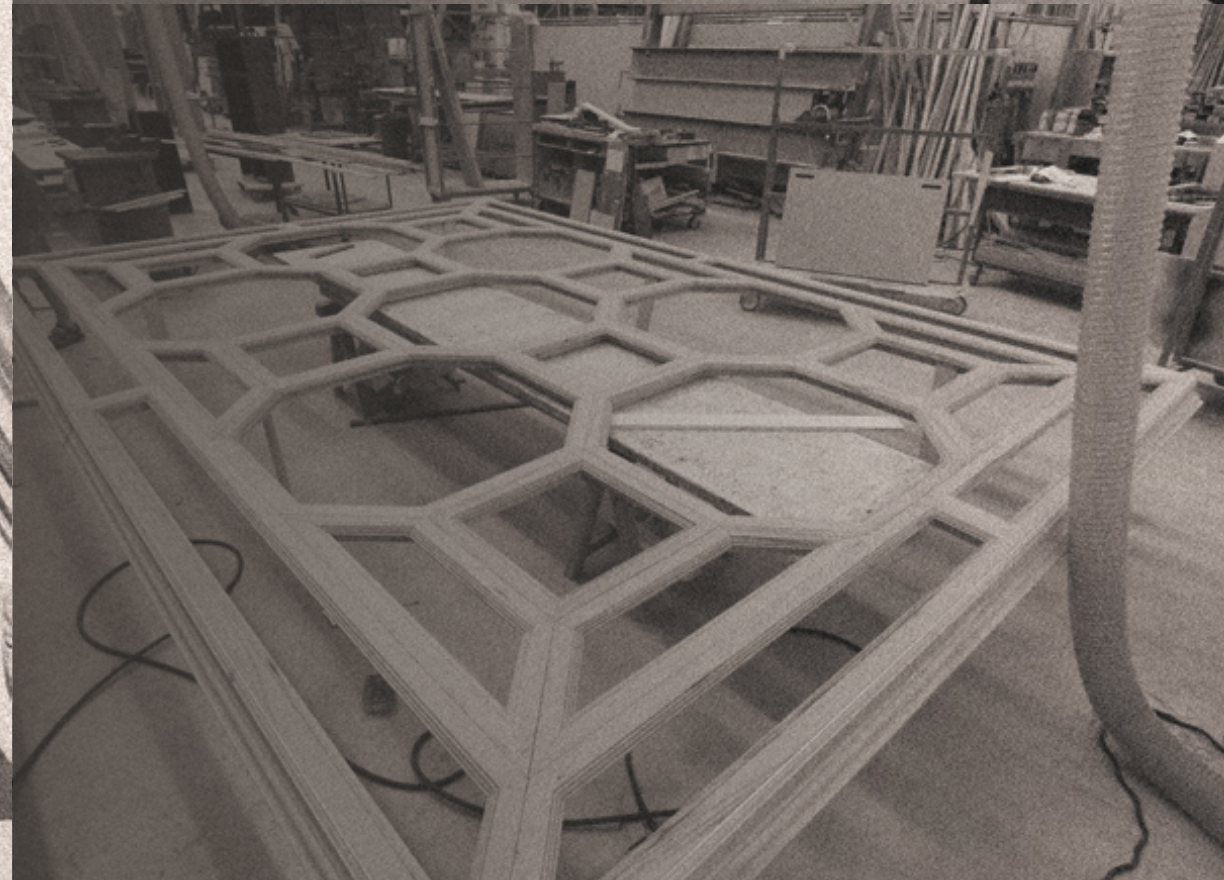
"Dio è nei dettagli", diceva Ludwig Mies van der Rohe, architetto e designer tedesco, maestro del Movimento Moderno. In Prestige i particolari sono tutto: qui si respira ancora l'atmosfera del laboratorio artigiano di ebanisteria, con maestranze qualificate che lavorano il massello a mano con una cura dei dettagli d'altri tempi.

Attention is the most beautiful touch

"God is in the details," said Ludwig Mies van der Rohe, German architect and designer, master of the Modern Movement. Details in Prestige are everything: here one can still perceive the atmosphere of a cabinet-maker's artisan lab, with skilled people who work solid wood by hand with the same great attention to details typical of the past.



Preassembly



Premontaggio



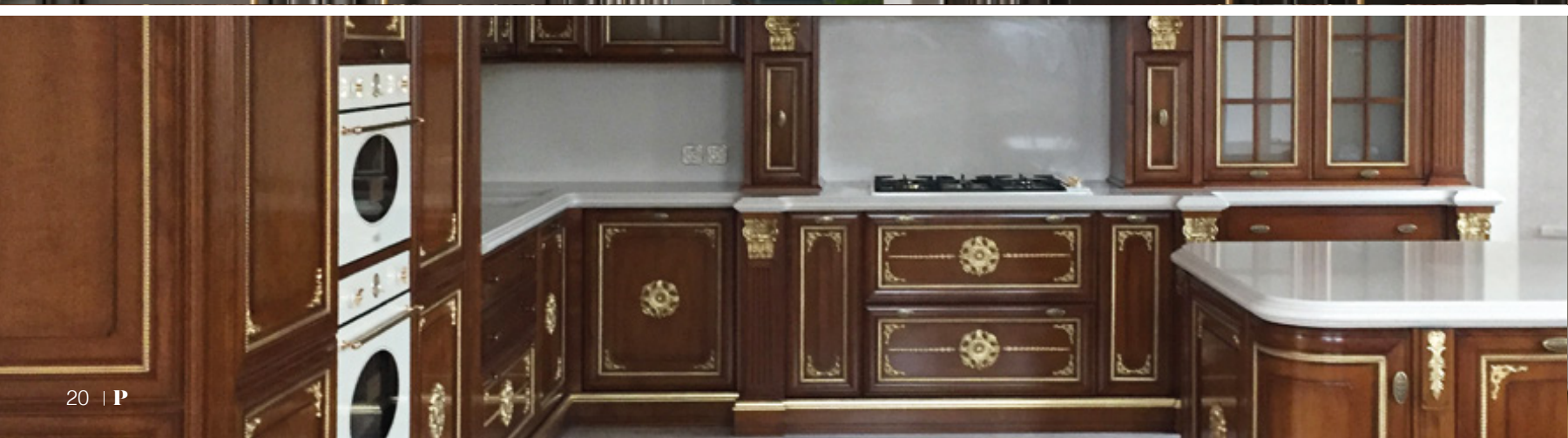
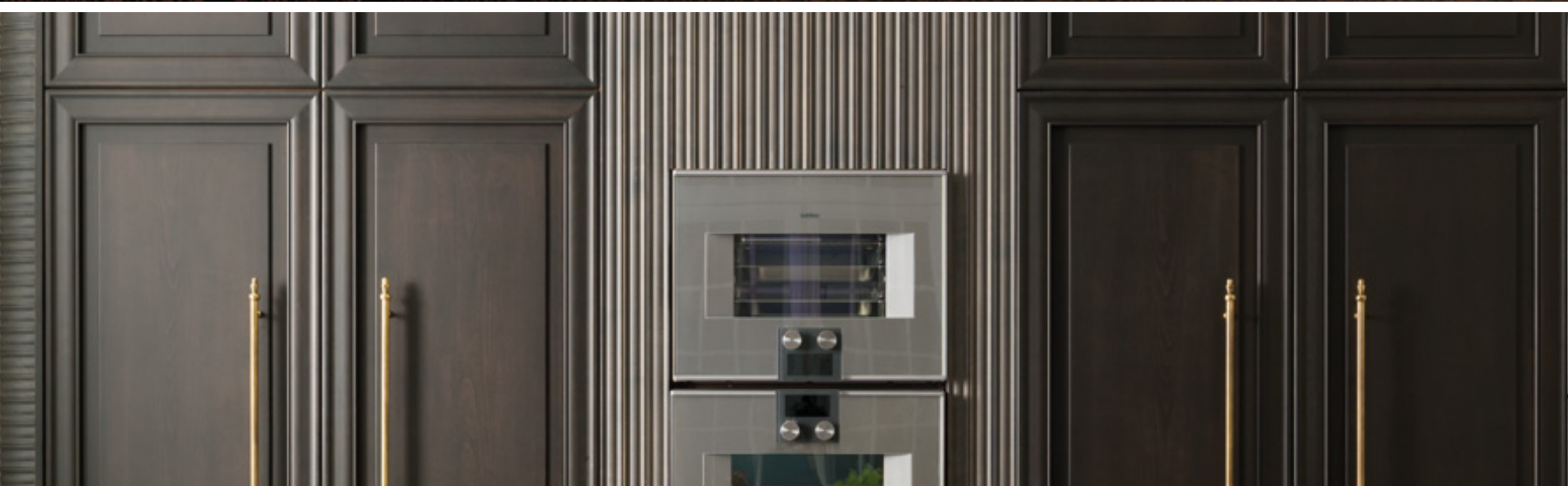
*Partner
of Your
ideas*

- Kitchens
- Living Rooms
- Studios
- Boiseries
- Doors
- Bedrooms
- Dressing Rooms
- Bathrooms
- Complements

Soul, Kitchens

Anche nel Terzo Millennio, la cucina è l'anima della casa.
Lo spazio in cui cucinare e mangiare,
è anche quello in cui stare bene insieme con i propri cari.
E se passare il proprio tempo in un ambiente bello, luminoso e
confortevole migliora la nostra vita, passarlo in una cucina Prestige,
significa trasformare lo spazio della cucina nel luogo dei propri
sogni. Le collezioni Dama, Gran Duca, Regina e Madame Decò,
cucine classiche in legno massello che coniugano al massimo
bellezza estetica e sorprendente funzionalità,
nascono in collaborazione
con i migliori studi di progettazione d'interni.
Un'idea di interior design che crea un ponte tra tradizione e
innovazione per fornire un prodotto su misura quasi sartoriale.

*Even in the Third Millennium, the kitchen is the soul of the house.
The place where to cook and eat is also the
place where people can enjoy the company of their loved ones.
And if spending time in a beautiful, bright and comfortable
environment improves life, then spending it in a Prestige kitchen
means transforming the kitchen in the place of dreams.
The new Dama, Gran Duca, Regina and Madame Deco collections,
classic kitchens in solid wood that combine at the best aesthetic
beauty and surprising functionality, were born from the
cooperation with the best interior designer.
An interior design project that creates a bridge between tradition
and innovation to deliver a customized product that is almost
a custom made solution.*





Regina,

Una Regina del Neoclassico che indossa i colori di tendenza, Rosa Quarzo e Grigio Perlato: un sogno più che una cucina.

A Queen of Neoclassicist style wearing trendy colours such as Rose Quartz and Pearl Grey: a dream place more than a kitchen.

P



Regina,

Anta: rovere finitura grigio perlato con cornici decorative in argento. **Struttura:** frassino patinato color miele. **Maniglia:** nikel lucido. **Top e schienale:** marmo Calacatta Borghini lucido. **Boiserie:** rovere finitura grigio perlato con cornici decorative in argento.

Door: pearled gray oak finishing with decorative frames in silver. **Structure:** honey colored coated ash. **Handle:** gloss nickel. **Top and back:** Calacatta Borghini gloss marble. **Boiserie:** pearled gray oak finishing with decorative frames in silver.

Regina,

goccia di Luna

L'eleganza del blu lucido e una cappa in ciliegio non anticato, lavorata a mano dai maestri artigiani, per una cucina da favola.

The Elegance of glossy blue and a hood in non-antiqued cherry hand-made by artisan masters make for a fabulous kitchen.

Anta: laccato 65L blu regale lucido, dettagli in ciliegio DO non anticato. **Struttura:** frassino patinato color miele. **Maniglia:** legno e ottone brunito. **Cappa:** sagomata e intagliata a mano. **Top e schienale:** Silestone Helix lucido.

Door: 65L royal blue gloss laquered, details in non-antiqued DO cherry wood. **Structure:** honey colored coated ash. **Handle:** wood and burnished brass. **Hood:** shaped and hand-carved. **Top and back:** Gloss silestone Helix

P



Anta: finitura 50C, RAL 9010 patinato corda e DOS ciliegio CDO anticato. **Colonna:** centrale a muro con cornice unica con decoro Regina. **Particolare:** modiglione intagliato a mano.



Door: 50C, RAL 9010 ecru patinated and DOS cherry wood CDO finishing and R72 coffee tinted oak. **Column:** central to wall with unic frame with Regina decoration. **Detail:** Hand-carved modillion.



Regina,
del Giglio

Una cucina che
va oltre il tempo
e le mode perché
reinterpreta e unisce
con armonia materiali
diversi e funzionalità.

A kitchen to transcend
time and fashion,
because it reinterprets
and seamlessly blends
different materials and
different functions.

P



Madame Decò

Anta: finitura 50P e R72 rovere tinta caffè. **Struttura:** frassino patinato color miele. **Top e schienale:** marmo Emperador light. **Cappa:** sopraisola con telaio metallico. **Top isola:** legno finitura R72 e marmo Emperador Light.

Door: 50P finishing and R72 coffee tinted oak. **Structure:** honey colored coated ash. **Top and back:** Emperador light marble. **Hood:** Island hood with metallic fabric. **Island top:** finishing in R72 wood and Emperador Light marble.

Infinite combinazioni,
un'ampia disponibilità
di finiture, grandi
soluzioni funzionali, per
un vintage di colori ed
essenze anni '60.

Endless combinations,
a wide availability of
finishes, and a wide
selection of functional
solutions for vintage
colours and woods in
a "sixties" style.

Gran'Duca

Anta: laccato verde inglese lucido, cornici e
parte centrale in mogano, decori in ottone
brunito. **Struttura:** laccato verde inglese opaco.
Top e schienale: in marmo Black Cosmic.

Door: English green gloss lacquered, frames and
central section in mahogany, burnished brass.
Structure: English green matte lacquered. **Top
and back:** in Black Cosmic marble.



Dama,

Nell'equilibrio tra linee rette ed elementi curvilinei, la rappresentazione di una raffinata eleganza di cui non ci si stanca mai.

In the balance between straight lines and curved elements refined elegance of which one never tires is born.

P



Dama,

Anta: finitura bianco a poro aperto+rovere naturale. **Ante pensili:** finitura bianco a poro aperto con vetro laccato a campione. **Struttura:** frassino patinato color miele. **Top e schienale:** marmo Emperador Light. **Maniglia:** nikel.

Door: white open pore finishing+natural oak. **Wall cabinet doors:** white open pore finishing with lacquered glass. **Structure:** honey colored coated ash. **Top and back:** Emperador Light marble. **Handle:** nikel.





‘Dama,



Dama,

Anta cucina: laccato grigio a campione
Anta ingresso: finitura 22A bianco
 antiquar. patinato ant. cons.
Struttura: frassino patinato color miele

Kitchen doors: grey lacquered on sample
Entrance doors: white antiquated pat. ant. cons.
Structure: honey colored coated ash



Dama,

Nuove essenze
e colori intriganti:
Dama in pepe nero
e grey si ispira alla
natura, respirando a
pieno l'eleganza
Art Nouveau.

New woods and
intriguing colours:
Dama, boasting grey
and black pepper
hues, is inspired by
nature, featuring the
full elegance
of Art Nouveau.



Dama,

Anta: finitura legno pepe nero e grey.
Struttura: frassino patinato color miele.
Top: marmo Calacatta Borghini lucido.
Schienale: marmo bianco di Carrara.
Maniglia: ottone brunito.
Door: gray and black pepper wood finishing.
Structure: honey colored coated ash.
Top: Calacatta Borghini gloss marble.
Back: Carrara white marble.
Handle: burnished brass.

Art. CVF044 - L/W 240 P/D 105 H 78 cm
 Tavolo allungabile rettangolare in essenza di faggio nella finitura pepe nero e grey completo di 2 allunghe.
Extendable rectangular table with beechwood essence in the gray and black pepper finishing complete with two extendable parts.

Art. CVG044 - L/W 57 P/D 62 H 91 cm
 Sedie Dalia con rivestimento in velluto e piedino in finitura pepe nero.
Dalia chairs upholstered with velvet and foot in black pepper finishing.

P



progetto d'interni: Danil Deviashin - YY Design-Bureau

Anta: finitura N1A noce antico
Struttura: frassino patinato color miele
Maniglia: ottone brunito

Door: N1A antique walnut
Structure: honey colored coated ash
Handle: burnished brass



Dama,

La calda emozione
 del legno, un nido di
 eleganza e funzionalità
 che ti accoglie sempre
 a braccia aperte.
 Dama è Casa.

The warm feeling
 of wood, a cradle
 of elegance and
 functionality that
 always greets you with
 open arms. Dama is
 Home.

Living

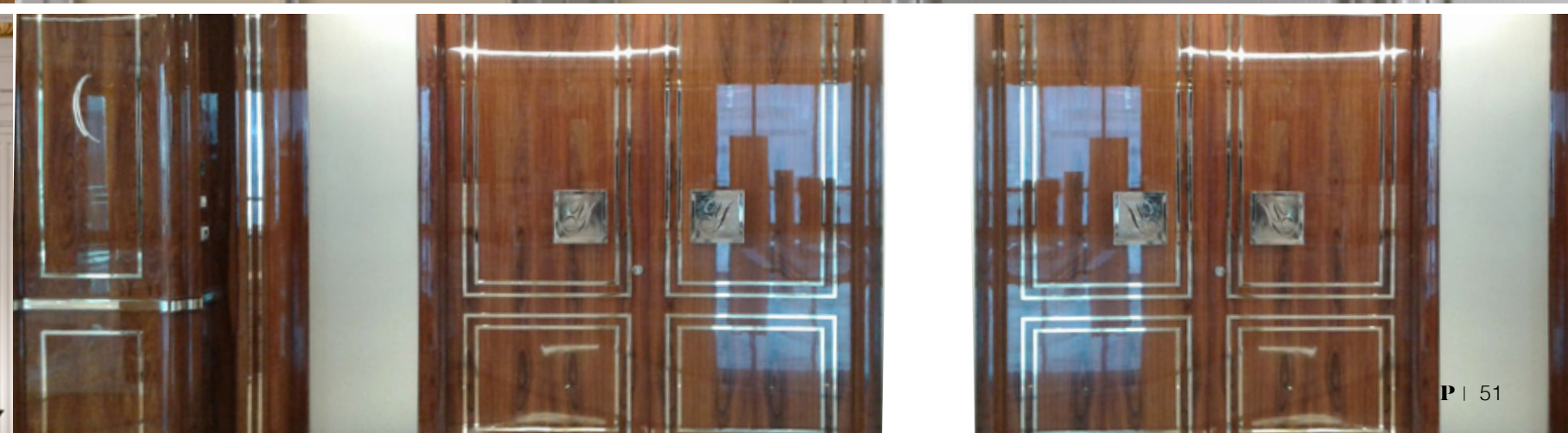
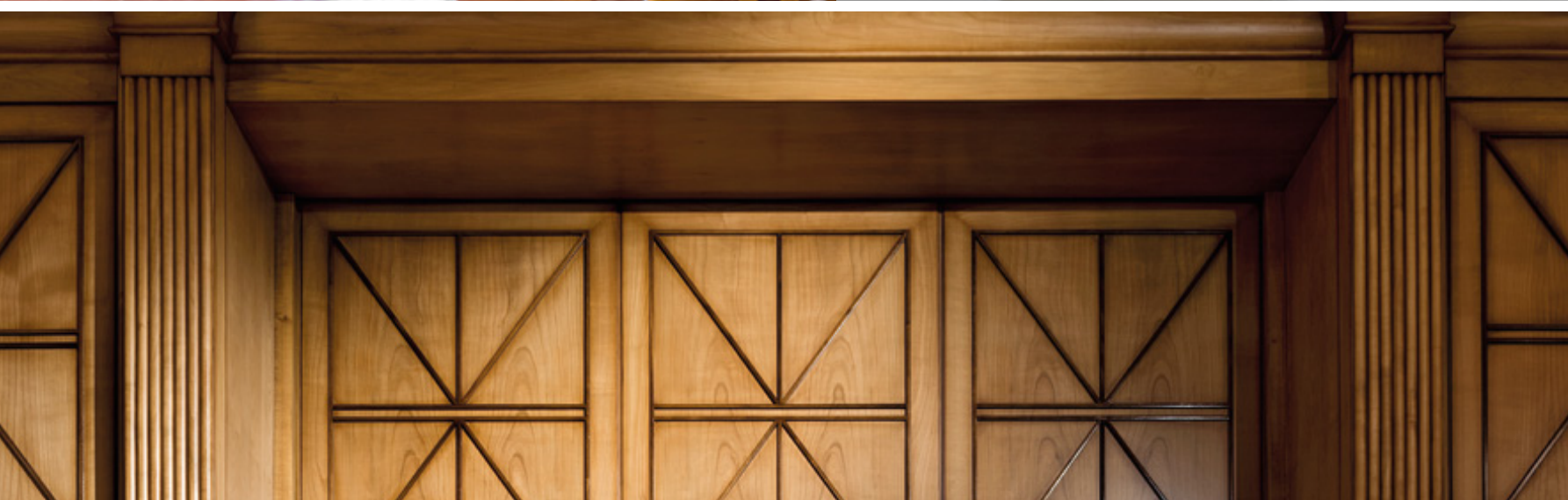
Funzionalità ed eleganza si fondono per dar vita ad interni confortevoli, angoli di paradiso dove trascorrere una parte importante della nostra quotidianità.

Valore cardine per il Living è l'attenzione alle soluzioni tecnologiche per il comfort. Un chiaro esempio è la presenza di boiserie in legno che, attraverso un sistema di ante tradizionali o rotanti, nascondono dei contenitori a scomparsa per non creare punti di disturbo alla visione di insieme.

Ultima, ma non meno importante, la grande cura per i dettagli, che si ritrova nella massima attenzione destinata alle dettagliate lavorazioni e agli intarsi fatti a mano, tipici delle lavorazioni dei maestri artigiani di Prestige.

Functionality and elegance combine together, giving birth to comfortable interiors, corners of paradise where an important part of our everyday life can be spent.

Key element is the attention paid to technological solutions for comfort. A clear example of it is the presence of wood boiserie which, through a system of traditional or rotary doors, hides retractable containers so not to distract the eye from the overall look of the furnishing solution. Last but not least is the extraordinary attention to details which is well reflected in the carefully and meticulously detailed manufacturing and hand-made wood inlays applied to the products, representing the result of the skilful work of Prestige's master craftsmen.



‘Villa Godi





Villa Godi

Arredamento su misura in base al progetto del cliente.
Essenza noce, finitura lucida su campione del cliente.
Piano in vetro laccato nero.

*Furnishings made to measure, based on customer's designs.
Walnut effect with gloss finish, according to customer's sample.
Glass top with black lacquer finish.*



Art. KEF006- L/W 300 P/D 110 H 77 cm
Tavolo R72 rovere tinta caffè con particolari RAL9010
Table R72 brown oak "Caffè colour" with RAL9010 particulars

Art. CVG040T - L/W 53 P/D 57 H 110 cm
Sedia in faggio con sedile e schienale imbottito.
Beech chair with seat and back upholstered.

Deco

Nella rivisitazione essenziale e geometrica dell'Art Decò, tutta la personalità di un armonioso incontro tra rovere bianco e caffè.

In the essential and geometric revision of Art Deco emerges the personality of a harmonious meeting between White Oak and coffee.

Living

Art. CVB034 - L/W 187 P/D 57 H 90 cm
Maxi consolle in essenza di rovere laccato bianco 50.
Traverso in finitura R72 rovere tinta caffè.
*Maxi console in lacquered white 50 oak essence. Crossbeam
in R72 oak finishing in matching coffee tint.*

Art. CVF085 - L/W 140 P/D 140 H 47 cm
Tavolino in essenza di rovere laccato bianco 50. Traverso in
finitura R72 rovere tinta caffè.
*Coffee table in lacquered white 50 oak essence. Crossbeam
in R72 oak finishing in matching coffee tint.*

Art. CVC045 - L/W 137,4 P/D 46 H 221 cm
Vetrine a due ante in essenza di rovere laccato bianco 50
con ripiani in vetro.
*Display cabinet with two doors in lacquered 50 white oak
essence with glass shelving.*

Art. CVH024T - L/W 87 P/D 79 H 77 cm
Poltroncine con struttura in finitura grey e rivestimento in
velluto.
*Chairs with structure in gray finishing and upholstered
with velvet.*



‘Navigli

Funzionalità ed eleganza si fondono per dar vita ad interni confortevoli, angoli di paradiso dove trascorrere una parte importante della nostra quotidianità.

Functionality and elegance combine together, giving birth to comfortable interiors, corners of paradise where an important part of our everyday life can be spent.





Navigli

L'eleganza delle
boiserie e del
controsoffitto laccate
bianco con cornici e
dettagli in oro.

The elegance of
boiserie and false
ceiling with frames
and details in gold.



‘Navigli

I ricami, le trame, il candore del bianco e dell'oro, i dettagli preziosi di uno stile che travalica i tempi per rimanere attuale.

The embroideries, the textures, the candour of white and gold, and the precious details of a style that transcends time to remain current.



Doors

Tutto inizia da una porta. Dentro c'è una casa progettata e realizzata su misura per te, fuori c'è un mondo da scoprire.

Everything starts with a door. Inside there is a house designed and tailor-made for you, while outside there is a world waiting to be discover.





MADRID
 Porta con traverso,
 pannelli in rilievo e cornici
 importanti. Coprigiunto
 tipo H.
*Door with transom, relief
 panels and an elegant
 frame. Type H joint cover.*



DAMA
 Porte scorrevoli finitura bianco a poro
 aperto con vetro laccato a campione.
*Sliding door in white open pore finishing
 with lacquered glass.*



ABU DHABI
 Porta con doppio traverso, pannelli in rilievo con decorazioni e cornici intagliate a mano. Coprigiunto tipo O.
Double batten door with raised panels and hand-cut decorations and cornices. Type O joint cover.



Porta su progetto del cliente.
Door made to customer's design.



Porta su progetto del cliente.
Door made to customer's design.



Porta su progetto del cliente.
Door made to customer's design.



Porta su progetto del cliente.
Door made to customer's design.

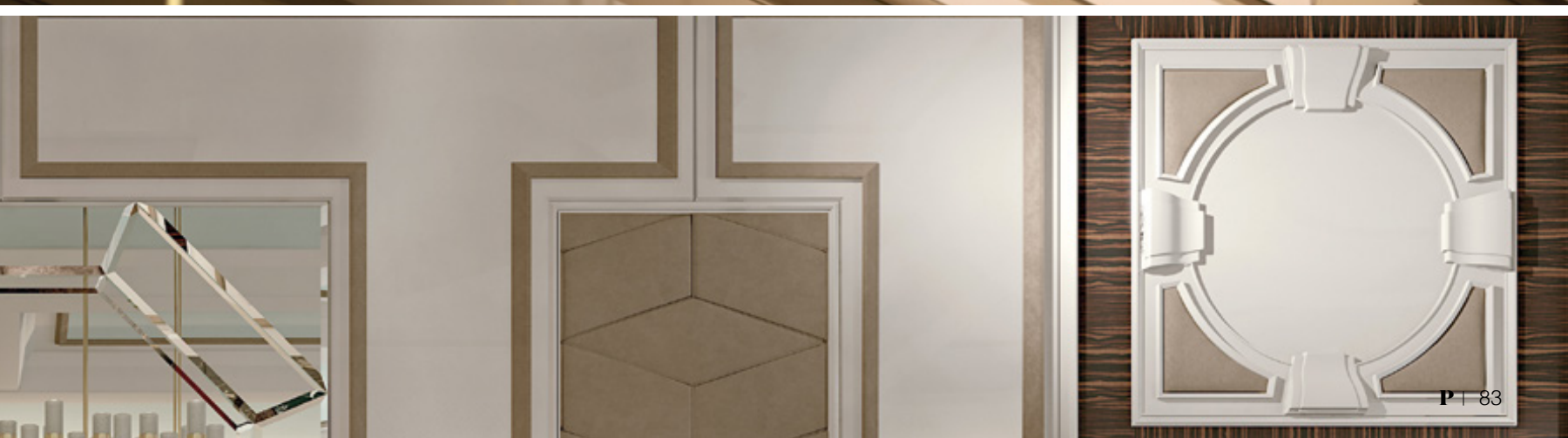
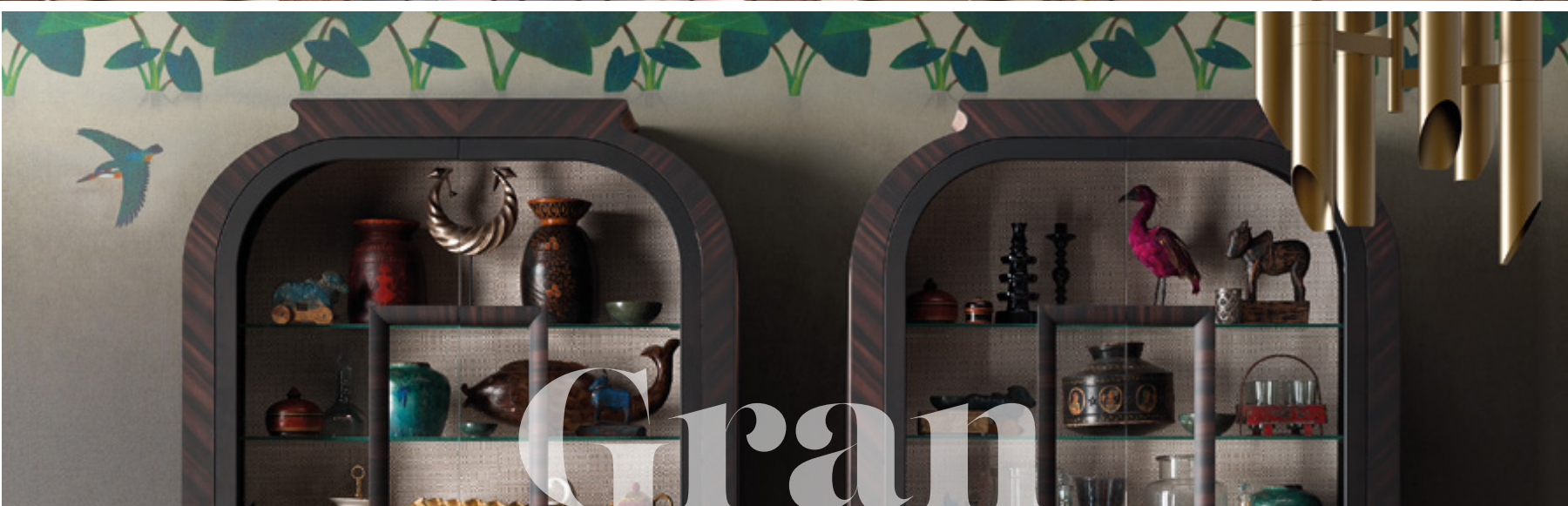
P



ABU DHABI
Porta con doppio traverso, pannelli in rilievo con decorazioni e cornici intagliate a mano. Coprigiunto tipo B con decoro intagliato.
Double batten door with raised panels and hand-cut decorations and cornices. Type B joint cover plate with engraved decoration.



NEW YORK
Porta con doppio traverso, pannelli bugnati e cornici piatte lavorate con decoro circolare. Coprigiunto tipo D.
Door with double transom, textured panels, and a flat frame decorated with a circular pattern. Type D joint cover.



Gran 'Duca



Gran'Duca

Boiserie con libreria living Gran Duca .
Maniglie ed inserti in pelle decorata a rombi.
Ante contenitori apribili a 180° e nicchie illuminate
con profili luce led.

*Boiserie with living room bookcase Gran Duca .
Handles and inserts in diamond-shaped leather.
Container doors openable at 180° and niches
illuminated with LED profile lamps.*

P



Gran Duca

Boiserie con libreria living Gran Duca. Maniglie ed inserti in pelle decorata a rombi. Ante contenitori apribili a 180° e nicchie illuminate con profili luce led.
Boiserie with living room bookcase Gran Duca. Handles and inserts in diamond-shaped leather. Container doors openable at 180° and niches illuminated with LED profile lamps.

Art. CVC044 - L/W 140 P/D 40 H 220 cm
 Vetrinetta a due ante in ebano, fianchi rivestiti in pelle Sequoia, schienale rivestito in tessuto e ripiani in vetro.
Two-door display cabinet in ebony, sides coated with Sequoia leather, fabric back and glass shelves.





Gran Duca

Boiserie con libreria living Gran Duca . Maniglie ed inserti in pelle decorata a rombi. Ante contenitori apribili a 180° e nicchie illuminate con profili luce led.

Boiserie with living room bookcase Gran Duca. Handles and inserts in diamond-shaped leather. Container doors openable at 180° and niches illuminated with LED profile lamps.





Gran Duca

Ispirata dai movimenti lineari e ben definiti dell'art decò americano, Gran Duca è estetica che non rinuncia al comfort.



Inspired by the linear and well-defined style of the American Art Deco, Gran Duca is aesthetics that do not give up on comfort.





Libreria in acero finitura 73 pepe nero con pannello interno in radica di mirto finitura 73 pepe nero. Maniglia rivestita in pelle Sequoia grigio. Divisori ripiani in vetro. Illuminazione a led. Frontale caminetto in acero finitura 74 grey.
Bookcase in black pepper colour finishing 73 maple wood with internal panel in briarwood, black pepper colour and finishing 73. Handle padded in grey Sequoia leather Separator shelves in glass. LED lighting. Fireplace mantle in maple wood, grey colour, finishing 74.

Art. CVH025P - L/W 70 P/D 80 H 85 cm
 Poltroncine in finitura 73 pepe nero rivestite in pelle Sequoia.
Armchairs black pepper colour, finishing 73 upholstered in Sequoia leather.

Art. CVF089 - L/W 120 P/D 120 H 40,5 cm
 Tavolino ottagonale con profilo top in finitura 73 pepe nero. Piano e gambe in vetro.
Octagonal coffee table with top profile in black pepper colour, finishing 73. Top and legs in glass.



Gran'Duca

Nella rivisitazione essenziale e geometrica dell'Art Decò, tutta la personalità di un armonioso incontro tra pepe nero e radica di mirto.

In the essential and geometric revision of Art Deco emerges the personality of a harmonious meeting between black pepper and briarwood.



Gran Duca

Art. CVF091 - L/W 240 P/D 110 H 77 cm
Tavolo in finitura 78L essenza nocciola lucido.
Table with 78L glossy hazelnut essence patinated finishing.

Art. CVG048 - L/W 49 P/D 57,5 H 92 cm
Sedia in faggio con sedile e schienale imbottito.
Beech chair with seat and back upholstered.

Art. CVG040T - L/W 53 P/D 57 H 110 cm
Sedia in faggio con sedile e schienale imbottito.
Beech chair with seat and back upholstered.

Art. CVA045 - L/W 208 P/D 50 H 92 cm
Credenza in finitura 78L essenza nocciola lucido.
Sideboard with 78L glossy hazelnut essence patinated finishing.

Art. CVA046 - L/W 130 P/D 52 H 200 cm
Mobile bar in finitura 78L essenza nocciola lucido.
Bar cabinet with 78L glossy hazelnut essence patinated finishing.

Art. CVE037 - L/W 50 P/D 55 H 96 cm
Sgabello in faggio con sedile e schienale imbottito.
Stool chair with seat and back upholstered.

Art. CVF096 - L/W 150 P/D 150 H 77,4 cm
Tavolo in finitura 78L essenza nocciola lucido.
Table with 78L glossy hazelnut essence patinated finishing.

Armadi, e Dintorni,

Charles Darwin diceva che

“Non è la specie più forte a sopravvivere, e nemmeno quella più intelligente, ma la specie che risponde meglio ai cambiamenti.”

Cambiare fa parte in maniera così centrale della nostra umanità, che quando apriamo il nostro armadio ci sembra di passare in rassegna la vita e di rovistare nella nostra interiorità. I vestiti e gli accessori che vediamo e che ci appartengono, sistemati secondo il nostro personalissimo ordine, sono molto più di ciò che appaiono: sono sensazioni, desideri, sentimenti, tranches de vie. Sono istantanee di momenti significativi che ci tornano in mente nella loro completezza, magari solo sfiorando un tessuto, e che diventano idea, pensiero, materializzazione di un ricordo.

Il nostro armadio fa in modo che il nostro passato e il nostro presente si incontrino, scorgiamo quasi le tappe della nostra evoluzione e delle nostre continue trasformazioni.

E ci consente di cambiare volto e fisionomia ogni volta che scegliamo gli abiti e gli accessori per una serata particolare, per una cena, anche solo per un'ora o un minuto. È per questo che lo stile e la funzionalità degli armadi Prestige, cuciti su misura della tua vita, sono la degna cornice di ogni tuo cambiamento.

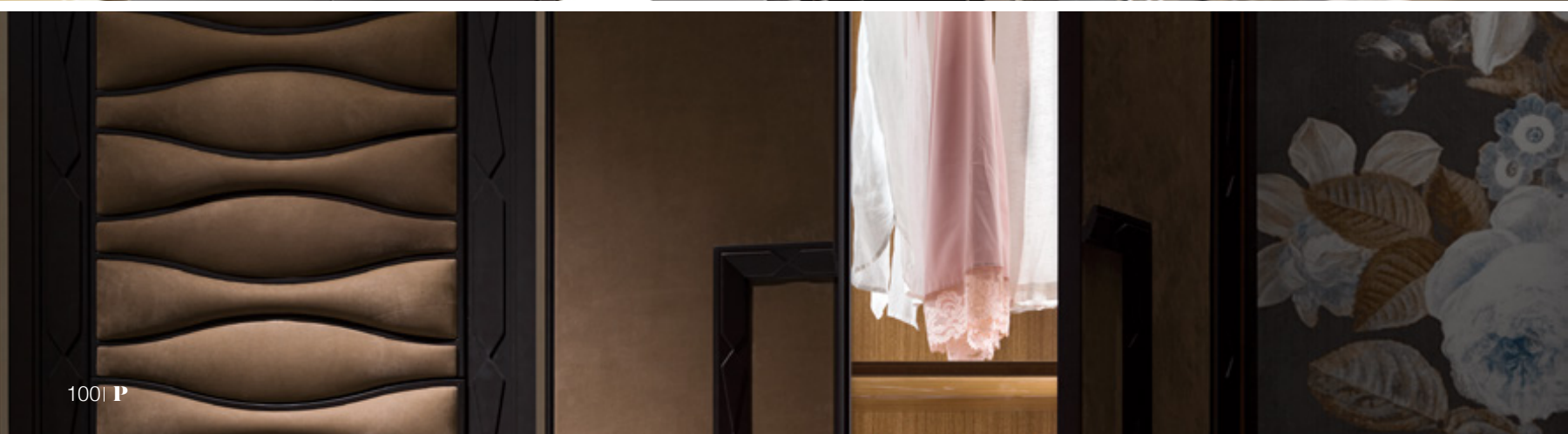
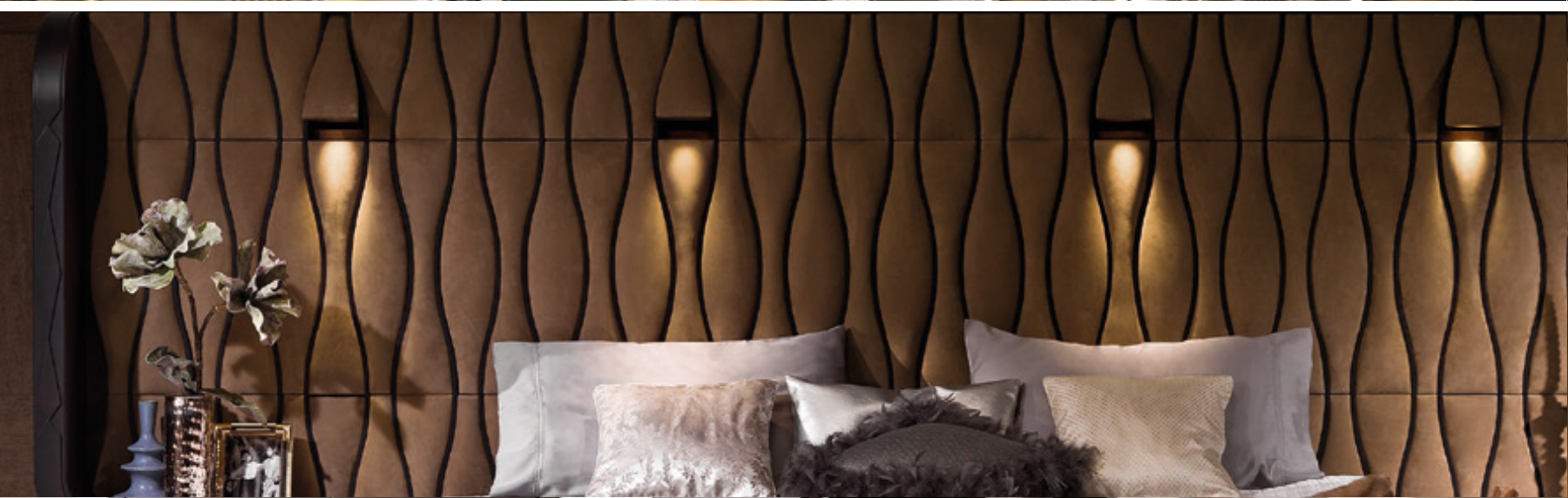
Charles Darwin said that

“It is not the strongest of the species that survives, nor the most intelligent that survives. It is the one that is most adaptable to change.”

Change is such a central part of our humanity, that when we open our wardrobes it seems that we are looking back on our lives and rummaging among our inner selves. The clothes and accessories that we see and that belong to us, all laid out according to our own personal order, are much more than what they appear to be: they are sensations, desires, feelings, moments of our lives. They are instant images of significant moments that spring back to mind when we touch a fabric, and that turn into ideas, thoughts or bring back a memory.

Our wardrobe brings our past and present together. We can almost go back over our evolution and continuous transformation. It allows us to change our look and shape whenever we choose clothes and accessories for a particular evening, for a dinner, even if only for an hour or a minute.

This is why the style and practicality of Prestige wardrobes, made-to-measure for your own life, are the worthy frame for every change you make.



Armadillo
e Dintorni.



Gran Duca

La raffinata esclusività e il carattere forte e deciso nelle personalizzazioni che ti rendono protagonista. La ricerca dei volumi e delle linee che incontrano la preziosità del legno e dei rivestimenti in Nabuk.

Sophisticated exclusivity and a strong, decisive nature in the personalisations that make you the protagonist. The search for volumes and lines that encounter the precious nature of wood and Nubuck finishes.



Gran Duca

Cabina armadio in essenza di legno verniciato nelle tonalità 78L nocciola lucido e interni in 78 nocciola opaco. Frontali cassetti in legno o vetro. Maniglie scolpite in legno verniciato tonalità 78L nocciola lucido. Ante rivestite in pelle Nabuk conchiglia o in vetro serigrafato, interno attrezzato con cassetti e ripiani. Cassetti e anta apribile meccanismo push pull in pelle Nabuk conchiglia e profili in cromo lucido. Elemento a giorno con schiena in pelle Nabuk conchiglia con lavorazione a rombi e ripiani in essenza di legno, divisori in vetro. Illuminazione interna con luci led incassate nei piani, accensione con interruttore a sfioro. *Walk in closet in wood varnished in the hue 78L glossy hazelnut, with interiors in 78 matt hazelnut. Glass or wooden drawer fronts. Sculpted wooden handles varnished in the hue 78L glossy hazelnut. Doors covered in shell Nubuck or in screen-printed glass, interior fitted with drawers and shelves. Drawers and push-pull opening door in shell Nubuck and with shiny chrome trims Open element with rear in diamond pattern shell Nubuck and wooden shelves. Glass dividers. Recessed interior LED lights in shelves, with touch turn on/off mechanism.*

Isola in essenza di legno verniciato nelle tonalità 78L nocciola lucido e dettagli in cromo lucido. Piano in specchio bronzato bisellato. Cassetto attrezzato con vassoio portagioielli con fondo e dettagli in tessuto Fusion col. 32. Retro isola in specchio bronzato bisellato. *Island in wood varnished in the hue 78L glossy hazelnut, with detailing in shiny chrome. Chamfered, bronze-tinted mirror island top. Drawer with jewellery container tray with bottom and details in Fusion fabric in colour 32. Back of island in chamfered bronze-tinted mirror.*

Gran'Duca

Armadio in essenza di legno verniciato nelle tonalità 73 pepe nero e interni in 84 sigar. Parte centrale usufruibile con cassetti e anta apribili push and pull. Ante e cassetti rivestiti in pelle Nabuk e profili in nikel lucido. Illuminazione interna con luci led incassate nei fianchi.
Wood armoire painted in black pepper colour and finishing 73 and interiors in cigar colour with finishing 84. Central section available thanks to drawers and openable push-pull door. Doors and drawers upholstered in Nabuk leather and profiles in polished nickel. Internal illumination with side-recessed LED lights

Art. CVL018 - L/W 340 P/D 227 H 161 cm
Letto contenitore Gran Duca Collection con una testiera ricercata e ricca di sorprese "nascoste". Un sistema push-pull consente di accedere a luci led, prese usb e capienti vani a richiesta. La struttura è realizzata in essenza di legno verniciato nelle tonalità 73 pepe nero e 84 sigar e dettagli cromati. La testiera è rivestita in pelle Nabuk. Integrati nella testiera i due comodini a 1 cassetto con maniglie nikel lucido.
Container-bed Gran Duca Collection with a remarkable headboard and a few "hidden" surprises. A push-pull system allows turning on LED lights, USB sockets and many spacious compartments as needed. The structure is made in light painted wood featuring black pepper 73 and cigar 84 colours and chromed details. The headboard is padded in Nabuk leather. Integrated in the headboard are two night tables with 1 drawer with gloss nickel handles.

P



Gran'Duca

Art. CVO046 - L/W 92,4 P/D 3,7 H 92,4 cm
Specchiera con specchio bisellato e cornice in
essenza verniciato 81 sabbia. Profilo interno in
nikel lucido.

*Bevelled mirror with painted wood frame in
sand colour and finishing 81. Internal profile
in gloss nickel.*

Art. CVM27 - L/W 130 P/D 50 H 92 cm
Comò in essenza di legno verniciato nella
tonalità 81 sabbia. Piedini e maniglie in nikel
lucido.

*Dresser in painted wood in sand colour and
finishing 81. Feet and handle in polished
nickel.*

Art. CVO045 - L/W 73,9 P/D 3,7 H 120 cm
Specchiera con specchio bisellato e cornice in
essenza verniciato 81 sabbia. Profilo interno
in nikel lucido.

*Bevelled mirror with painted wood frame in
sand colour and finishing 81. Internal profile
in gloss nickel.*

Art. CVL019 - L/W 193 P/D 217 H 139,5 cm
Letto Gran Duca Collection realizzato in essenza di legno
verniciato nella tonalità 81 sabbia e dettagli in nikel
lucido. Testata rivestita in pelle Nabuk Conchiglia.

*Gran Duca Collection bed made in painted wood in sand
colour and finishing 81 and details in polished nickel.
Headboard upholstered in "Conchiglia" Nabuk leather.*

Art. CVN027 - L/W 65 P/D 35 H 50,3 cm
Comodini in essenza di legno verniciato nella
tonalità 81 sabbia. Piedini e maniglie in nikel
lucido.

*Night tables in painted wood in sand colour
and finishing 81. Feet and handle in polished
nickel.*

Gran'Duca



Art. CVL023BBS - L/W 201 P/D 215 H 176 cm
 Testiera e giroletto in finitura mocha, rivestita in tessuto con dettagli in metallo satinato.
Headboard and bed surround in mocha finish, covered in fabric with satin-finish metal details.



Art. CVL023ABS - L/W 391 P/D 215 H 176 cm
 Testiera e giroletto in finitura mocha, rivestita in tessuto con dettagli in metallo satinato.
Headboard and bed surround in mocha finish, covered in fabric with satin-finish metal details.

P



Gran Duca

Art. CVN030 - L/W 66 P/D 45 H 55 cm
Comodino con frontale cassetti in essenza nocciola lucido, struttura in essenza mocha. Maniglie e piedino in metallo satinato.
Bedside table with drawer front in gloss hazelnut wood, structure in mocha wood. Handle and foot in satin-finish metal.

Art. CVM030 - L/W 136 P/D 55 H 97 cm
Comò con frontale cassetti in essenza nocciola lucido, struttura in essenza mocha. Maniglie e piedino in metallo satinato.
Chest of drawers with drawer front in gloss hazelnut wood, structure in mocha wood. Handle and foot in satin-finish metal.



Art. CVE034B - L/W 140 P/D 45 H 42 cm
Panca con struttura in essenza mocha, piedino in metallo satinato.
Bench with structure in mocha finishing, feet in satined metal.

Art. CVE035B - L/W 36 P/D 36 H 44 cm
Art. CVE036B - L/W 36 P/D 40 H 56 cm
Pouff con base in metallo satinato, struttura rivestita in tessuto.
Pouff with satin-finish metal base, fabric covered structure.



Art. CVB040 - L/W 145 P/D 60 H 140,3 cm
Toilette con struttura in finitura mocha, top in essenza nocciola lucido, piedini in metallo satinato. Interno cassetto attrezzato con vani porta accessori.
Toilette with structure mocha finish, gloss hazelnut wood top, feet in satin-finish metal. Drawer interior featuring accessory-holding compartments



Gran'Duca



Gran'Duca

L/W 276 P/D 60 H 276,6 cm
 Armadio Gran Duca Collection in 67L bianco perlato lucido.
 Preziosi decori a specchio inciso e maniglie in acciaio e vetro.
*Armoire and boiserie Gran Duca Collection in 67L pearled white gloss.
 Precious mirrored etched decorations and handles in steel and glass.*



Art. CVL020T - L/W 227 P/D 210 H 181 cm
 Letto Gran Duca Collection con testata sagomata e inserti preziosi in
 specchio inciso. Pannello interno imbottito in velluto bianco. Lucidatura
 67L bianco perlato lucido.
*Gran Duca Collection bed with shaped headboard and precious inserts
 in etched mirror. White velvet padded internal panel. 67L pearled white
 gloss polishing.*



Boiserie Gran Duca Collection in 67L bianco perlato lucido.
 Preziosi decori a specchio inciso.
*Boiserie Gran Duca Collection in 67L pearled white gloss.
 Precious mirrored etched decorations.*

Art. CVN028 - L/W 69 P/D 37 H 64 cm
 Comodini con cassetti diamantati e maniglia in acciaio e vetro.
 Inserti preziosi in specchio inciso. Lucidatura 67L.
*Bedside table with diamond-decorated drawers and handle in
 steel and glass. Precious inserts in etched mirror. 67L pearled
 white gloss polishing.*

A modern walk-in closet with glass-fronted wardrobes on both sides, a central wooden island, and a lamp on the left. The wardrobes are filled with clothes and accessories, and the island has a few items on it. The floor is made of light-colored wood.

'Mira,

L'essenziale è visibile agli occhi, ne sfiori i contorni, si manifesta nell'armonia discreta delle linee, nello stile rigoroso delle soluzioni tecnologiche, nello spazio che respiri tuo in ogni suo angolo.

The essential is visible to the eyes, lightly touching the trims, can be seen in the discreet harmony of the lines, in the rigorous style of the technological solutions, in the space that becomes yours in every single corner.

Roma

Nel gioco del bianco, dell'oro e del noce chiaro, l'anima sofisticata e la naturale armonia dello stile: respira la grande bellezza e l'impronta dei secoli, il passato e il futuro si incontrano nella tua stanza.

A play on white, gold and light walnut, the sophisticated heart and natural harmony of style: experience the great beauty and mark of the centuries, the past and future come together in your room.

Cabina armadio in 50C laccato RAL9010 patinato corda e interni in DON ciliegio CD0 non anticato. Decoro in foglia oro. Elementi con ante con traverso, parte superiore in vetro sabbiato con decoro. Elementi a giorno attrezzati con ripiani, cassetti e divisori in legno. Spalle estraibili e attrezzate con contenitori, portacravatte e portacinture. Maniglia cassetti in metallo. Illuminazione interna con luci led incassate nei fianchi.

Walk-in closet in 50C varnished with RAL9010 lacquered cord and interiors in DON non-distressed cherry CD0. Decoration in gold leaf. Elements with cross piece on doors, upper part in sanded glass with decoration. Open elements fitted with wooden shelves, drawers and dividers. Pull-out sides fitted with containers, tie racks and belt racks. Metal draw handles. Recessed interior LED lights in sides.



Firenze

Stanza spogliatoio con armadi, boiserie con decori e porte in C3N ciliegio chiaro non anticato e decoro in foglia oro. Gli elementi a giorno sono completati con cassetti, ripiani e divisori in legno, schiene in tessuto. Spalle estraibili e attrezzate con contenitori, portacravatte e portacinture. Isola centrale attrezzata con cassetti e con l'inserimento di un divano su misura. Isola in C3N ciliegio chiaro non anticato e decoro in foglia oro. Cassetti attrezzati con vassoi portagioielli e fondo in tessuto. Divano su misura in tessuto con spalle estraibili attrezzate con contenitori in tessuto.

Dressing room with wardrobes, boiserie with decorations and doors in C3N non-distressed light cherry wood and decoration in gold leaf. The open units have wooden drawers, shelves and dividers, with inner rear in fabric. Pull-out sides fitted with containers, tie racks and belt racks. Central island with drawers and a made-to-measure sofa. Island in C3N non-distressed light cherry wood and decoration in gold leaf. Drawers equipped with jewellery trays and bottom in fabric. Custom fabric sofa with pull-out sides, equipped with fabric containers.

Gli intagli artigianali delle decorazioni in oro e del fogliame sulle boiserie e sulle colonne estraibili: disegni di luce raffinata e naturale eleganza per un ambiente che vive di stile e praticità.

The hand-carved decoration in gold and gold leaf on the boiserie and pull-out columns: refined and naturally elegant light designs for a room that is both stylish and practical.

L'equilibrio tra forme squadrate e geometriche e le curve e i decori degli ornamenti in legno; il contrasto leggero del bianco e del noce chiaro, la classe che sposa il rigore della funzionalità.

Milano

The balance between square and geometric shapes and the curves and decorations of wooden embellishments; the light contrast of white and light walnut, class combined with the rigour of practicality.

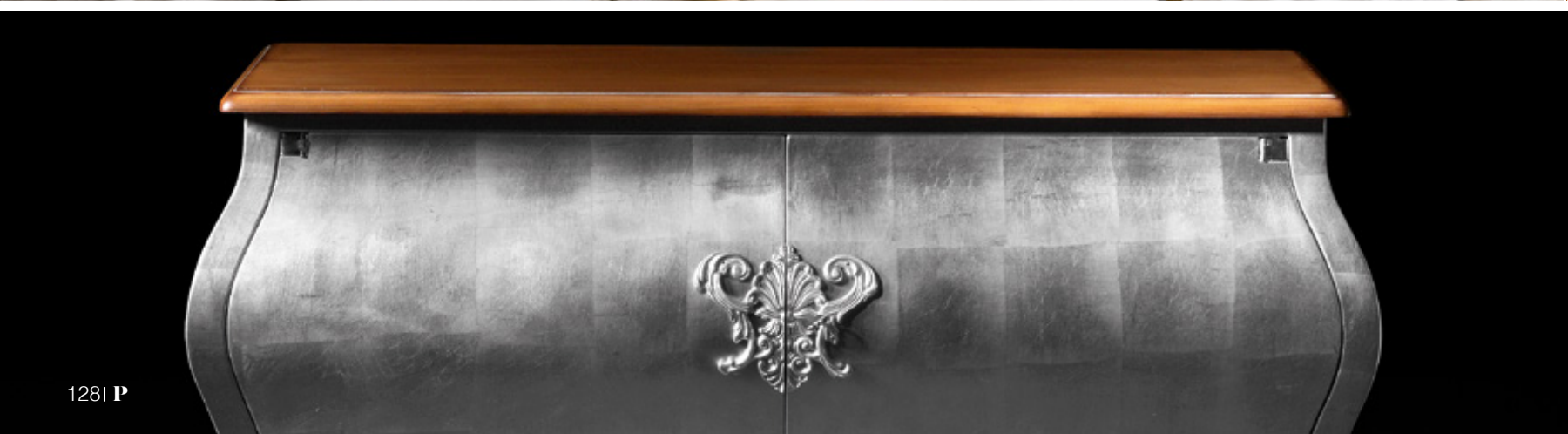
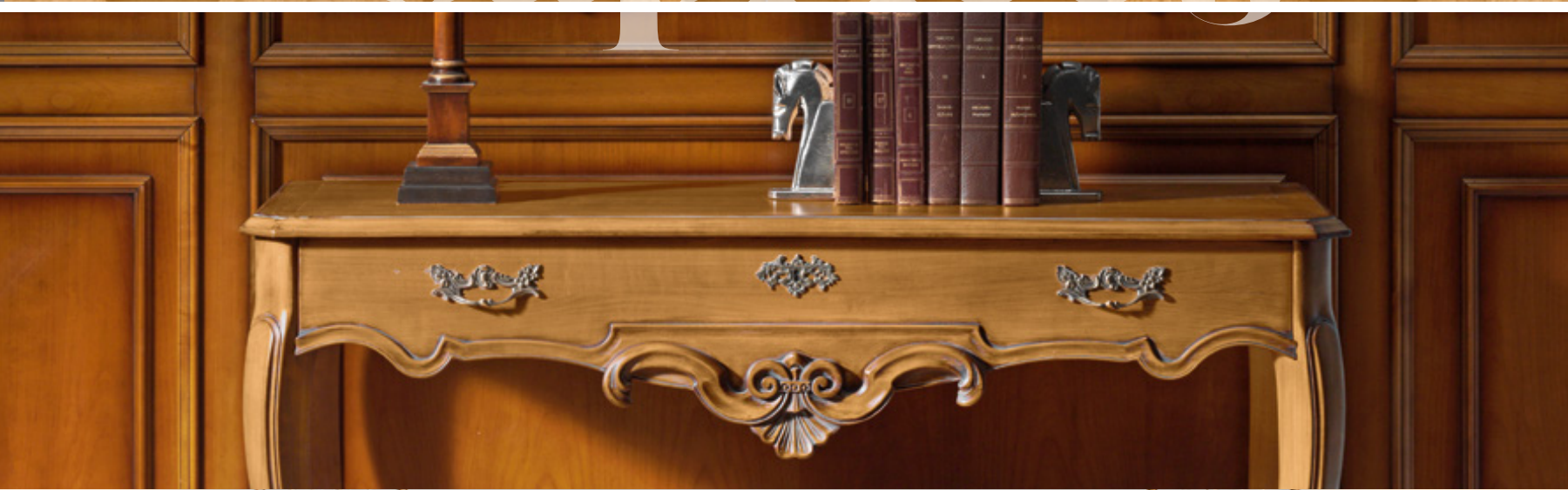
Armadio in 50C laccato RAL9010 patinato corda e interni in DON ciliegio CDO non anticato effetto del passato. Decoro in foglia oro. Elementi a giorno attrezzati con ripiani, cassetti e tiretti portascarpe, portacinture e portacravatte. Maniglie in ottone. Illuminazione interna con luci led incassate nei fianchi.
Wardrobe in 50C varnished with RAL9010 glossy cord and interiors in DON old-style, non-distressed cherry CDO. Decoration in gold leaf. Open elements fitted with shelves, drawers and pull-out shoe racks, belt racks and tie racks. Brass handles. Interior LED lights recessed into sides.



Cabina armadio/bagno in 50C laccato RAL9010 patinato corda e interni in DON ciliegio CDO non anticato. Elementi a giorno attrezzati con ripiani e tretti estraibili portascarpe, portapantaloni e portacinture. Spalle estraibili e attrezzate con portacravatte e portaoggetti. Elemento centrale con ante decorate che nasconde il mobile toilette e ripiani portaoggetti. *Walk-in closet/bathroom in 50C varnished with RAL9010 lacquered cord and interiors in DON non-distressed cherry CDO. Open elements equipped with shelves and pull-out shoe, trousers and belt holders. Pull-out internal supports fitted with tie racks and item holders. Central part with decorated doors hiding the sink unit and shelves for small items.*



Roma



Capricci,

Art. CVF003S - L/W 130-216 P/D 110 H 78 cm
Tavolo ovale in ciliegio con gamba a sciabola allungabile con 2 allunghe interne (di cui una cinturata e una no) da 43 cm. Piano con impiallacciatura a spina di pesce.
Oval, draw-leaf table in cherry with sabre shaped legs and 2 internal pannels (one belted) for lengthening 43 cm each. Top in fish bone veneer.

Art. CVG003T - L/W 48 P/D 44 H 90 cm
Sedia in ciliegio con sedile asportabile imbottito in tessuto.
Chair in cherry wood with removable seat upholstered in white lining fabric.



L/W 168 P/D 4 H 230 cm
Specchio da terra con elementi laterali
inclinabili e cornice intagliata a mano in
finitura laccato bianco 50P patinato.
*Freestanding mirror with lateral elements for
inclination and frame engraved by hand in
50P coated white lacquered finishing.*

Capricci,

La meraviglia della
purezza e della
luminosità...

The surprising
beauty of purity and
light...



Art. CVG029P
L/W 47 P/D 52 S 73 H 104 cm
Sgabello in faggio
con sedile e schienale
imbottiti in pelle.
*Stool in beech with seat
and back upholstered in
leather.*



Art. CVL016T - L/W 192 P/D 213 H 165 cm
 Letto tutto imbottito in tessuto o ecopelle capitonné.
 Testata e pediera intagliate a mano.
*Bed in fabric or eco-leather upholstery. Hand-carved
 headboard and footboard.*



Capricci,

L'espressione regale
 del classico per la zona
 notte nel candore del
 bianco e dell'oro.

The regal expression of
 classic for the bedroom
 in the candour of white
 and gold.

Art. CVL013T - L/W 190 P/D 6 H 190 cm
 Testata letto in ciliegio massello interamente intagliata a mano
 secondo le antiche tradizioni dell'ebanisteria veneta.
*Solid cherry wood headboard carved entirely by hand in keeping
 with the ancient traditions of Venetian cabinet makers.*

Art. CVL013G - L/W 185 P/D 205 H 35 cm
 Soggiorno in ciliegio con gambe intagliate a mano.
Soggiorno in cherry wood with legs carved by hand.

Contacts



PRESTIGE Srl Unipersonale
via Matteotti, 7
36056 Tezze sul Brenta (VI) ITALY

T +39 0424 561315
F +39 0424 561470
info@prestigemobili.com

prestigemobili.com



Il catalogo è di proprietà esclusiva di Prestige Srl Unipersonale.
È vietata ogni forma di riproduzione anche parziale. La stampa tipografica non sempre permette la fedele riproduzione dei colori e delle tinte rispetto agli originali.

This catalogue in the exclusive property of Prestige Srl Unipersonale. Any form of total or partial reproduction of the catalogue is strictly forbidden. The printing process doesn't always permit a faithful reproduction of colours and tones as compared to the original.

© tutti i diritti sono riservati a Prestige Srl Uninominale 2018
© all rights reserved Prestige Srl Uninominale 2018

Edition 2018

*Design Enrico Bedin
Concept Catia Massaro
Photos Riccardo Urnato
Printed La Grafica Fuggiani*

FOLLOW US!     

Home Style Book



Timeless Interiors