

joli
designed to last





Joli is het geesteskind van het Belgische bedrijf Ghekiere Industries. Al sinds het prille begin in 1996 specialiseerde Joli zich in de productie van meubelen in metaal, aluminium, inox en stoelen van hoge kwaliteit voor zowel klein- als groothandels. Joli maakt tafels, stoelen en kasten die beantwoorden aan de laatste vereisten op het gebied van materialen en stabiliteit en die in lijn zijn met de nieuwste designtrends. Daarnaast biedt Joli ook op maat gemaakte meubelen op aanvraag. Dankzij uitvoeringen in uiteenlopende stijlen, een scherp oog voor detail en een neus voor recente ontwikkelingen en nieuwe trends slaagt Joli er in om zowel tijdloos moderne als trendy designs aan te bieden.

Joli est l'enfant spirituel de l'entreprise belge Ghekiere Industries. Depuis le tout début en 1996, Joli s'est spécialisée dans la production de meubles en métal, aluminium et inox, et de sièges de qualité supérieure pour les commerces de gros et de détail. Joli fabrique des tables, des sièges et des armoires qui répondent aux exigences contemporaines au niveau des matériaux et de la stabilité, et sont en ligne avec les dernières tendances en matière de design. De plus, Joli réalise sur demande des meubles sur mesure. Grâce à des exécutions dans différents styles, un soin minutieux apporté aux détails et un flair particulier pour les derniers développements et nouvelles tendances, Joli réussit à proposer des designs de style moderne intemporel ou tendance.

Joli is the brainchild of Belgium-based company Ghekiere Industries. Since its inception, in 1996, Joli has been specializing in the production of metal, aluminum and stainless steel furniture as well as high-quality chairs, both for retailers and wholesalers. Joli manufactures tables, chairs and cabinets that meet current material and stability standards, all aligning with the newest design trends. Furthermore, we also offer bespoke furniture on request. Thanks to a wide range of finishes in a variety of styles, a great eye for detail and an ear to the latest developments in market trends, Joli manages to offer designs that are both timelessly modern and trendy.

Die Marke Joli basiert auf einem Entwicklungskonzept des belgischen Unternehmens Ghekiere Industries. Seit ihren Anfängen im Jahr 1966 konzentrierte sich die Ausrichtung des Joli-Konzepts auf Mobiliar aus Metall, Aluminium und Edelstahl, sowie hochwertige Stühle für den Einzelhandel und für Großabnehmer. Joli steht für Tische, Stühle und Schränke, die den jüngsten Anforderungen in den Bereichen Material und Stabilität sowie den neuesten Trends bezüglich Design entsprechen. Darüber hinaus fertigt Joli auf Wunsch auch kundenspezifisch gestaltete Möbel. Es gelingt Joli immer, ebenso zeitloses wie brandaktuelles Design anzubieten. Dies wird durch zahlreiche Ausführungen in unterschiedlichen Stilen, ein Auge fürs Detail sowie einen Riecher für aktuelle Entwicklungen und neue Trends gewährleistet.



THE DESIGNERS



John Ghekiere

Tables

Centro
Curve
Cross
Easy-4 Coffee table
Forest Oak
Largo
Luna
Propeller
*(with ass. of
Manuel Vanden Bulcke)*
Wings

Chairs

Angelina
Cezanne
Cezanne low
Chagall
Dahli
Ensor
Gaudi
Gauguin
Monet
Rafael
Renoir



Mathias De Ferm

Tables

Collins
Fizz big
Fizz bistro
Marguerite
Wire

Chairs

Fizz chair
Marguerite
Marguerite Cushion
Marguerite Lounger/Sofa
Wire



Tom De Vrieze

Tables

Elyps



Chris Vankeirsbilck

Tables

Cube Coffee Table

Cabinets

Cube 40
Cube 55
Cube 70
Cube 83
Cube 193
Cube Lay
Cube TV Cabinet
Cube Play
Drop
Space



THE DESIGNERS



Sylvain Willenz

Tables

Layers

Chairs

Layers



Wire table elyps low dining frame antracite + Xeramica® top marble azuro / Wire low chair antracite + easy care fabrics stone / Cezanne low chair + easy care fabrics stone / Cube 55 cupboard + Top Xeramica® marble azuro

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>

INDEX

Introduction	1
Materials	12
Collections	
Fizz	20
Layers	30
Marguerite	42
Wire	58
 Tables	
Centro	76
Collins side table	82
Cross	84
Cube coffee table	90
Curve	92
Easy-4 coffee table	96
Elyps	98
Elyps + Cross or Propeller frame	106
Forest Oak	108
Largo	114
Luna	118
Propeller	122
Wings	128
 Chairs	
Angelina	136
Cezanne	140
Chagall	142
Dahli	146
Ensor	148
Gaudi	150
Gaugin	152
Monet	154
Rafael	156
Renoir	160
 Cube	
Cube 40	164
Cube 55	168
Cube 70	176
Cube 83	182
Cube 193	186
Cube TV cabinet	190
Cube Play	192
Cube Lay	196
Drop	199
 Maintenance	200

CREATED IN BELGIUM

100% Belgische kwaliteit en design.
Wij garanderen zonder uitzondering een
snelle levering en dienst-na-verkoop.

.....

Nos produits sont 100% de qualité et de
design belges. Nous garantissons, sans
exception, une livraison et un service
après-vente rapides.

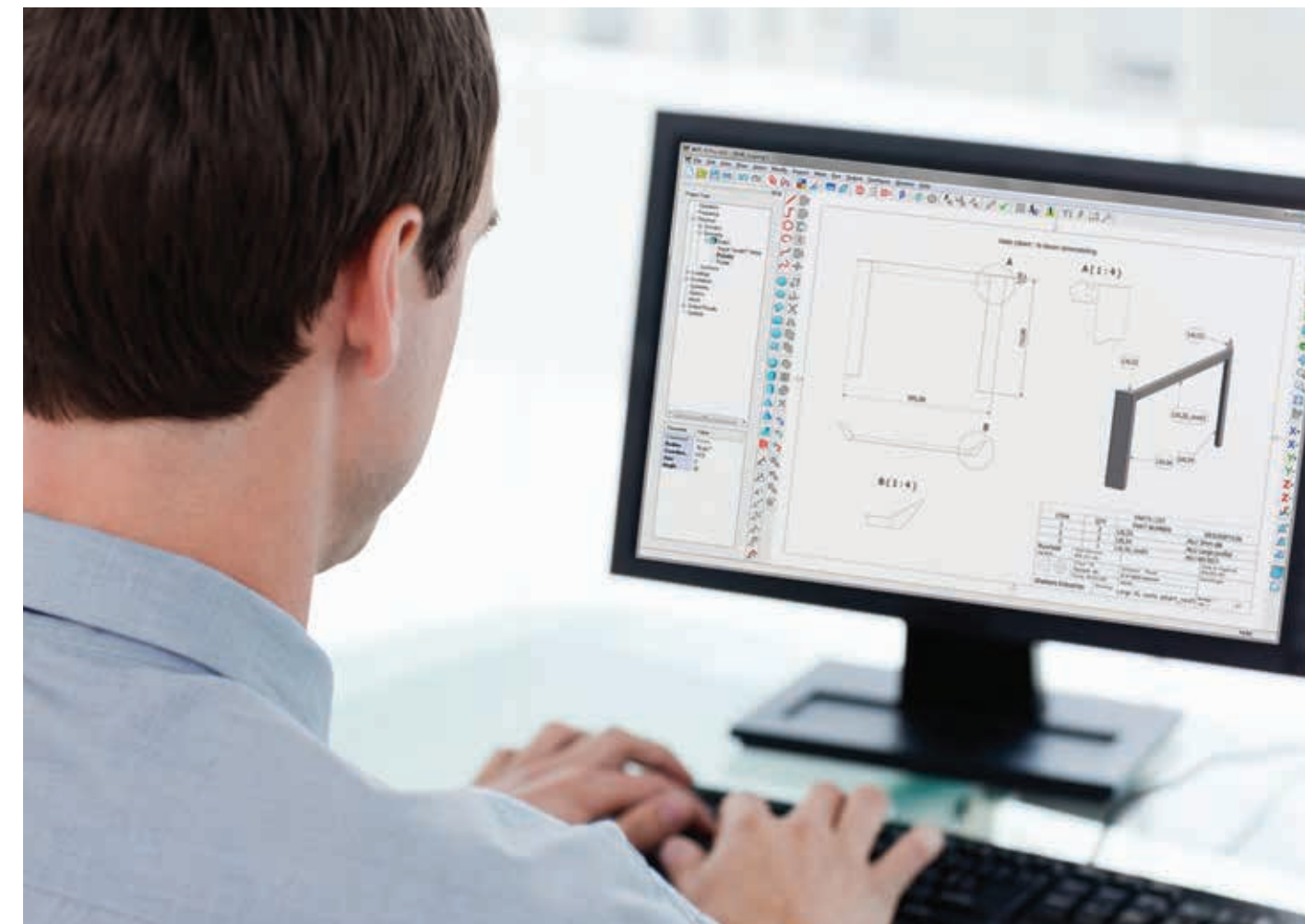
.....

Our products are 100% Belgian in terms of
quality and design. We always guarantee fast
delivery and after-sales service.

.....

Unsere Produkte sind zu 100% belgisch –
in Qualität und Design. Wir garantieren eine
schnelle Lieferung und einen umfassenden
Kundendienst.

CHECK THIS VIDEO



CUSTOMIZATION

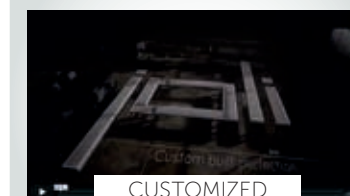
Joli is een Belgisch kwaliteitsmerk voor
metalen tafels, stoelen en kasten op maat.
Stuk voor stuk zijn ze het resultaat van
handwerk. Die aanpak maakt het mogelijk
om u vakmanschap op maat aan te bieden.
Met dat aanbod nemen we wereldwijd een
unieke positie in.

Joli est une marque de qualité belge de
tables en métal, de chaises et d'armoires
sur mesure. Chaque pièce est réalisée à
la main, une approche qui nous permet
de vous offrir un savoir-faire sur mesure.
La gamme signée Joli est unique au monde.

Joli is a Belgian quality brand for
customized metal tables. All are hand
crafted. This approach allows us to offer
you tailored craftsmanship, and it is this
offering that makes us genuinely unique
in the world.

Joli ist eine belgische Qualitätsmarke für
maßgeschneiderte Metalltische. Weil all
unsere Tische handgearbeitet sind, können
wir Ihnen individuell zugeschnittene
Produkte bieten – und genau das ist es,
was uns so einzigartig macht.

CHECK THIS VIDEO



www.joli.be > videos > collections

in + out

Joli combineert graag binnen- en buitenmeubelen. Door hun ruime functionaliteit en hun specifieke design komen onze meubels evengoed binnenskamers als buiten tot hun recht. Hun duurzame karakter laat dan weer toe dat ze gemakkelijk te onderhouden zijn en bestand zijn tegen verschillende weertypes. Het karakter van onze eigentijdse meubels combineert moeiteloos strak design met warme gezelligheid.

Joli aime combiner mobilier d'intérieur et d'extérieur. Grâce à leur fonctionnalité étendue et leur design spécifique, nos meubles ont leur place tant au sein qu'en dehors d'une habitation. Leur longue durée de vie garantit un entretien facile et une grande résistance aux diverses conditions climatiques. Le caractère de nos meubles contemporains allie design et ambiance chaleureuse.

Joli likes to combine indoor and outdoor furniture. Due to its comprehensive functionality and original design, our furniture finds its place both indoors and outdoors. Again, its durable qualities ensure that it is easy to maintain and capable of withstanding different types of weather. The character of our contemporary furniture effortlessly combines sleek design with warm coziness.

Joli kombiniert gerne Möbel für drinnen und draußen. Dank ihrer umfassenden Funktionalität und dem originellen Design eignen sich unsere Möbel sowohl für drinnen als auch für draußen. Aufgrund ihrer Widerstandsfähigkeit sind sie ausgesprochen pflegeleicht und halten verschiedenen Witterungen stand. Der Charme unserer modernen Möbel entsteht durch die Kombination von elegantem Design und einladender Gemütlichkeit.



MATILUX®

Matilux® is extra helder glas dat aan de bovenzijde gezuurd is en waarvan de onderzijde gekleurd is.

.....

Matilux® est un verre extra clair, acidifié sur la face supérieure et laqué sur la face inférieure.

.....

Matilux® is an extra clear glass, tempered, colored and frosted.

.....

Matilux® ist ein spezielles Klarglas, dessen Oberseite satiniert und dessen Unterseite gefärbt ist.

VOORDELEN

- geen vette vingers meer
- geen reflectie in de zon
- krasbestendig (niet volledig krasvrij)
- voelt zacht en warm aan
- de lak onderaan is erin gebakken en is krasvrij
- het glas is getemperd
- geen groen of blauw effect op de zijkant van het glas
- onderhoudsvriendelijk, geen strepen na het oppoetsen

LES AVANTAGES

- pas de traces de doigts
- pas de réflexion solaire
- griffes invisibles
- chaleur et douceur au toucher
- émail cuit sur la face inférieure verre trempé
- sans effet de coloration verte ou bleue sur la tranche sans entretien
- le verre est trempé
- d'entretien facile, pas de traces de nettoyage.

ADVANTAGES

- no more greasy fingers
- no reflection in the sun
- no visible scratches, (scratches are possible)
- feels soft and warm
- the coat of paint on the underside is baked into the glass
- the glass is tempered
- no green or blue effect on the edge of the glass
- easy maintenance, no streaks after polishing

VORTEILE

- keine Fettflecken mehr
- keine Sonnenreflexion
- kratzgeschützt, wenn (auch keine vollständige Kratzfestigkeit)
- sanftes, warmes Tastgefühl
- der auf der Unterseite eingebrannte Lack ist kratzfest
- das Glas ist getempert
- kein Grün- oder Blauereffekt an den Randseiten des Glases
- pflegeleicht, keine Schlierenbildung

Matilux® - 4 mm (Cube cabinets), coloured and frosted



TAUPE

WHITE

DARK BROWN

ANTRACITE

BLACK

LINO

BRONZE

Matilux® - 10 mm (table tops), tempered, coloured and frosted



WHITE

WOG®



WOG® staat voor Wood-On-Glass® . Door getemperd zwart glas als solide en stabiele ondergrond te gebruiken, kan het massieve houtlaagje beperkt blijven tot 1,5 mm.

Zonder barsten. De schuin gefreesde glasrand, die weerstaat aan stoten van harde voorwerpen, draagt bij aan het optische effect: het geheel oogt uitgesproken dun. Zo gaan kracht en vormvastheid hier samen met elegante verfijning.

.....

WOG® est l'acronyme de « Wood On Glass », « bois sur verre ». Le verre noir trempé, utilisé comme base stable et solide, permet de réduire la couche de bois massive à une épaisseur de 1,5 mm, sans qu'aucun défaut n'apparaisse.

Le bord en verre fraisé de biais, résistant aux chocs d'objets durs, contribue à l'effet optique : l'ensemble paraît extrêmement fin. Puissance et formes homogènes riment ici avec élégance.

.....

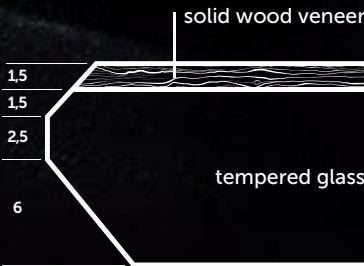
Using tempered black glass as a sturdy, strong substrate means that the layer of solid wood only needs to be 1,5 mm thick. And it won't crack. The obliquely milled edges of the glass, which can withstand bumps against hard objects, contribute to the optical effect of an extremely thin tabletop. Strength and sturdiness are thus combined with elegant refinement.

.....

WOG® bezeichnet Wood-On-Glass® . Durch die Nutzung von schwarzem Temperglas als soliden und stabilen Untergrund kann die massive Holzschicht auf 1,5 mm beschränkt werden. Ohne Risse. Der schräg gefräste Glasrand, der gegen Stöße harter Gegenstände beständig ist, trägt zum optischen Effekt bei: Das Ganze wirkt ausgesprochen dünn. So werden Stärke und Formbeständigkeit mit eleganter Verarbeitung vereint.

solid wood veneer

tempered glass



VOORDELEN

- natuurlijke look
- massieve houtfineer
- voelt warm aan
- onzichtbare zwarte glasrand
- dun en verfijnd
- sterk en stabiel
- onderhoudsvriendelijk

LES AVANTAGES

- aspect naturel
- placage en bois massif
- chaud au toucher
- bord en verre noir discret
- fin et élégant
- robuste et stable
- facile à entretenir

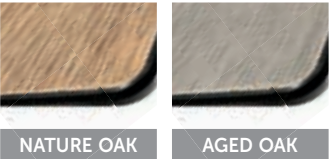
ADVANTAGES

- natural look
- solid wood veneer
- warm feel
- invisible black glass edge
- slim and refined
- robust stability
- easy to maintain

VORTEILE

- natürlicher Look
- massives Holzfurnier
- fühlt sich warm an
- unsichtbarer schwarzer Glasrand
- dünn und raffiniert
- stark und stabil
- pflegearm

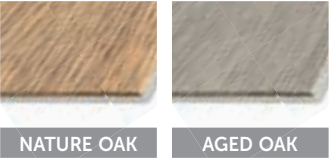
WOG® - 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass



NATURE OAK

AGED OAK

WOG® - 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 4 mm glass



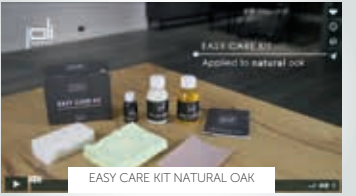
NATURE OAK

AGED OAK

WOG® – easy care kit



CHECK THIS VIDEO



www.joli.be > videos > instructions

XERAMICA®

Xeramica® bestaat uit mineralen die onder hoge druk en bij hoge temperatuur worden samengeperst tot een zeer dichte homogene structuur. Deze keramiek is volledig kras- en UV bestendig.

.....

Xeramica® est composé de minéraux compressés sous haute pression et à une température élevée pour obtenir une structure très dense et homogène. Cette céramique ne se raie pas et est 100% résistant aux UV.

.....

Xeramica® consists of minerals that are pressed together under high pressure and at high temperature to form a very dense, homogeneous structure. This ceramic leaves no scratches and is 100% UV resistant.

.....

Xeramica® wird aufgrund ihrer herausragenden mechanischen Eigenschaften genutzt. Ihre Fleckbeständigkeit und Kratzfestigkeit (Keramik ist härter als Granit!) sind von großem Vorteil. Tolles Design kombiniert mit Benutzerfreundlichkeit – das ist es, wofür Joli steht. Heiße Töpfe können problemlos direkt auf die Keramikplatte gestellt werden.



VOORDELEN

- volledig krasvrij
- 100% UV bestendig
- absorbeert geen vet, zuur, water en wijn
- 100% vorstbestendig
- geen vette vingers
- stof is onzichtbaar
- ideaal voor indoor en outdoor gebruik
- vergt geen extra onderhoud

LES AVANTAGES

- ne se raie pas
- 100% résistant aux UV
- imperméable aux graisses, aux acides, à l'eau et au vin
- ne craint pas le gel
- pas de traces de doigts
- la poussière reste invisible
- idéal pour une utilisation intérieure et extérieure
- aucun entretien matériel

ADVANTAGES

- no scratches
- 100% UV resistant
- absorbs no grease, acid, water and wine
- 100% resistant to frost
- no more greasy fingers
- no visible dust
- indoor and outdoor use
- easy maintenance

VORTEILE

- absolut kratzfest
- 100% UV-beständig
- nimmt weder Fett, Säure, Wasser noch Wein auf
- 100% frostbeständig
- keine Fettflecken
- Staub fällt nicht auf
- perfekt für den Gebrauch in Innen- und Außenbereichen
- keine zusätzliche Wartung erforderlich

Xeramica® - 6 + 6 mm

Xeramica® is een keramische plaat van 6 mm gelamineerd op getemperd glas van 6 mm. Dit tafelblad heeft een standaardbreedte van max. 150 cm.

Xeramica® est une plaque de céramique de 6 mm laminée sur un verre trempé de 6 mm. Ce plateau de table est disponible en largeur standard de 150 cm max.

Xeramica® is a ceramic plate of 6 mm laminated onto a pane of 6 mm tempered glass. Standard size of 150 cm max.

Xeramica® ist eine 6 mm dicke keramische Platte, die auf 6 mm getempertes Glas laminiert wurde. Diese Tischplatte gibt es in Standardbreiten bis zu 150 cm.



CALACATTA

Xeramica® - 13 mm

Xeramica® 13 mm is een volle plaat keramiek onderaan voorzien van glasvezelvlies. Dit tafelblad heeft een standaardbreedte van max. 150 cm.*

Xeramica® 13 mm est une plaque massive en céramique avec endessous du fibre de ver. Ce plateau de table est disponible en largeur standard de 150 cm max.*

Xeramica® oak 13 mm is a full ceramic plate, with fiber-glass membrane underneath. Standard size of 150 cm max.*

Xeramica® 13 mm ist eine massive keramische Platte mit einer Unterseite aus Glasfaservlies. Diese Tischplatte gibt es in Standardbreiten bis zu 150 cm.*



OLD OAK

*Max 150 mm



SMOKED OAK

*Max 128 mm



BETON

*Max 128 mm



BLACK IRON

*Max 150 mm



EMPERADOR

*Max 128 mm



LINO STUCCO

*Max 150 mm



MARBLE AZURO

*Max 150 mm



LAVA BROWN

*Max 150 mm



Wire low dining table elyps frame black + Top Xeramica® emperador / Layers low chair frame black + cushions nautic linen carbon

h t t COLLECTIONS

fizz	20
layers	30
marguerite	42
wire	58

FIZZ COLLECTION

BY MATHIAS DE FERM



Deze stoelencollectie is gemaakt rond organisch gevormd aluminium. De fijne, vrouwelijke lijnen en rondingen geven deze tafels en stoelen een visuele lichtheid. De stoelen zijn bovendien stapelbaar en de bistrotafels kunnen compact opgeborgen worden. De inspiratie voor de stoelzitting komt van de klassieke, traditionele rotanstoelen. De collectie krijgt een aantrekkelijke, moderne, maar toch herkenbare look door het gebruik van exclusief Italiaans touw. Dit materiaal heeft niet alleen een groot zitcomfort, het is ook weersbestendig en droogt heel snel.

Le point de départ de cette collection chaises réside dans un aluminium aux formes organiques. Sur le plan visuel, les lignes et courbes gracieuses et féminines de ces tables et de ces chaises leur confèrent une grande légèreté. De surcroît, les chaises peuvent être empilées et les tables bistrot rangées de manière compacte. Le motif du siège s'inspire du rotin traditionnel, remplacé ici par de la corde italienne haut de gamme pour un ensemble au charme irrésistible et à l'allure résolument moderne. Très confortable, l'assise en corde résiste en outre parfaitement aux intempéries et sèche extrêmement rapidement.

The starting point of this chairs collection is organically shaped aluminium. The slender, feminine lines and curves give these tables and chairs a visual lightness. The chairs can also be stacked and the bistro tables stored in a compact manner. The seat pattern was inspired by traditional rattan. Replacing this with high-end Italian rope produces an extremely attractive and recognisably modern look. Not only is the rope very comfortable to sit on, it is also totally weatherproof and dries extremely quickly.

Kern dieser Stühle Kollektion ist organisch geformtes Aluminium. Schlanke, feminine Linien und Kurven verleihen diesen Tischen und Stühlen eine optische Leichtfüßigkeit. Die Stühle sind außerdem stapelbar. Die Bistrotische lassen sich kompakt wegräumen. Das Muster des Stuhlsitzes ist vom klassischen Rattan inspiriert. Durch die Verwendung eines edlen und hochwertigen italienischen Gewebes entsteht ein sehr ansprechender moderner Look. Dieses Gewebe bietet hohen Komfort, ist absolut wetterbeständig und trocknet sehr schnell.



Fizz bistro H. 75cm black / Fizz armchair black

FIZZ COLLECTION

BY MATHIAS DE FERM



Fizz big table black + Xeramica® marble azuro / Fizz armchair black



DESIGNER MATHIAS DE FERM

who has worked for numerous international brands, scooped a Red Dot award and iF Design Award in 2016 and the German Design Award in 2017, for our new Marguerite chair. The Marguerite collection was praised for its balanced lines and flexible design, bringing together innovation and inspiration. De Ferm also has the almost futuristic Wire collection to his name, characterized by its sleek hairpin legs and intriguing interplay of lines supporting a smooth surface.

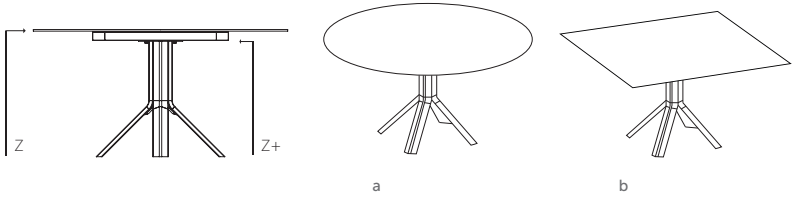
“I BELIEVE IN CREATING ADDED VALUE TROUGH INNOVATION. THE FUTURE OF FURNITURE DESIGN LIES IN THE USE OF SUSTAINABLE AND DURABLE MATERIALS, COMBINED WITH A SOLID UNDERSTANDING OF A PRODUCT’S SOCIAL ENVIRONMENT.”



Fizz Collection: Barchair, Armchair and Low Chair black

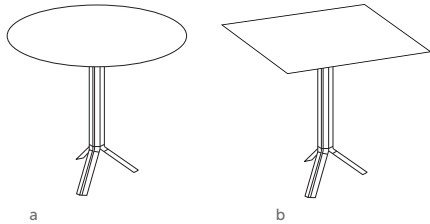
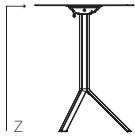
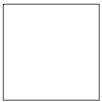
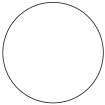


Fizz Big table black + Xeramica® top marble azuro / Fizz low chair black



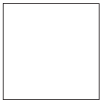
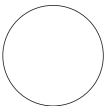
1A DIMENSIONS FIZZ BIG

		diameter	Z	Z+	
a Fizz Big round - lacquered aluminium		180	75/66 #	68,5/59,5	
		160	75/66 #	68,5/59,5	
		150	75/66 #	68,5/59,5	
		140	75/66 #	68,5/59,5	
		128	75/66 #	68,5/59,5	
		120	75/66 #	68,5/59,5	
		X	Y	Z	Z+
b Fizz Big square - lacquered aluminium		150	150	75/66 #	68,5/59,5
		130	130	75/66 #	68,5/59,5
		128	128	75/66 #	68,5/59,5



1B DIMENSIONS FIZZ BISTRO

	diameter	Z
a Fizz Bistro round - lacquered aluminium	70	66
	70	75
	70	90
	70	110
	Square	Z
b Fizz Bistro square - lacquered aluminium	60 or 70	66
	60 or 70	75
	60 or 70	90
	60 or 70	110



2 FRAME

lacquered aluminium



3 TABLE TOP*

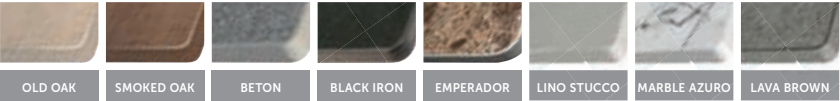
Matilux®, 10 mm – tempered, coloured and frosted



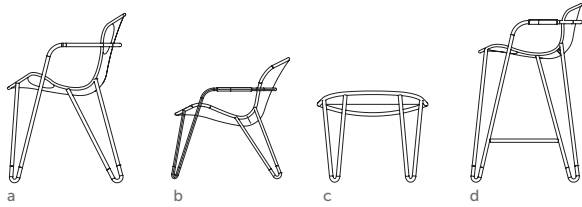
Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



* Table top of the fizz bistro table is only available in Xeramica® 13 mm or lacquered top



1 DIMENSIONS

a armchair - lacquered aluminium	50	61	79	46	65
b low chair - lacquered aluminium	59	76	69	39	54
c tabouret - lacquered aluminium	61	45	42	-	-
d bar stool - lacquered aluminium	48	55	86	64	78

2 FRAME

lacquered aluminium – in + out



3 SEATING – Rope Solemio



LAYERS COLLECTION

BY SYLVAIN WILLENZ



Bij het ontwerp stond een uiterst fijn frame als doelstelling voorop, om tegemoet te komen aan de esthetische vereisten van dunne tafelbladen. Het blad lijkt te zweven, dankzij de uitsparing bovenaan de poten. Het makkelijk te monteren gelakte inoxframe leent zich net zo goed voor gebruik binnen- als buitenshuis. Het ziet er niet alleen licht uit, zo voelt het ook aan. Aluminium plaatmateriaal (5 mm dikte!) als basis voor een lichte en comfy stoel. De vier variaties (stoel, armstoel, low chair en barstoel) kenmerken zich stuk voor stuk door het opvallende lijntje, dat over de rug loopt. Een esthetisch effect dat herinnert aan de nerf van een blad. Naast de standaard gelakte versie (afhankelijk van de gebruikte kussens geschikt voor indoor én outdoor) bestaat er ook een met leder beklede luxe-uitvoering.

Ce qui primait dans la conception était un cadre extrêmement fin afin répondre aux exigences esthétiques que posent les minces feuilles de table. La feuille semble flotter grâce au piétement échancré vers le haut. Le cadre en inox laqué facile à monter se prête aussi bien à un usage à l'intérieur qu'à l'extérieur. Sa légèreté n'est pas qu'un air, c'est aussi une réalité. Des plaques d'aluminium (5 mm d'épaisseur !) servent de base à cette chaise légère et confortable. Les quatre variantes (chaise, fauteuil, chaise basse et chaise de bar) se caractérisent toutes par une étonnante ligne courant le long du dossier : un effet esthétique qui rappelle les nervures d'une feuille. Outre la version standard laquée (qui, en fonction des coussins choisis, conviendra tant pour l'intérieur que pour l'extérieur), la chaise existe également avec un revêtement luxueux de cuir.

The goal here was to design an extremely fine frame that would respond to the aesthetic demanding tabletops. The thin tabletop appears to be float thanks to the gap above the legs. The easy-to-assemble, lacquered stainless steel frame is equally suitable for indoor or outdoor use. It doesn't just look light: it feels light too. Aluminium sheeting (5 mm thick!) serves as the basis for a light, comfortable chair. The four variations (chair, armchair, low chair and bar stool) are each characterised by the striking line that runs down the back. The aesthetic effect is reminiscent of the vein on a leaf. Besides the standard lacquered version, which is suitable for indoor and outdoor use depending on the cushions used), there is also a luxury finish with leather upholstery.

Beim Entwurf war ein äußerst feiner Rahmen das Hauptziel, um den ästhetischen Anforderungen an dünne Tischplatten entgegenzukommen. Die Platte scheint dank der Aussparungen oben an den Beinen zu schweben. Der leicht zu montierende lackierte Edelstahlrahmen eignet sich für die Nutzung im und außerhalb des Hauses. Das Ganze sieht nicht nur leicht aus, sondern fühlt sich auch so an. Aluminiumbleche (mit 5 mm Dicke!) als Grundlage für einen leichten und bequemen Stuhl. Die vier Varianten (Stuhl, Armstuhl, Low Chair und Barstuhl) kennzeichnen sich jeweils durch die auffällige Linie, die über die Rückenlehne verläuft. Ein ästhetischer Effekt, der an die Mittelrippe eines Blattes erinnert. Neben der lackierten Standardvariante (je nach verwendeten Kissen für drinnen und draußen geeignet) gibt es auch eine lederbezogene Luxusausführung.



Layers table frame lino + Xeramica® top linno stucco / Layers chair lino

Met dank aan Architecten Achtergael- Gent

LAYERS COLLECTION

BY SYLVAIN WILLENZ



Layers table frame black + WOG® top nature oak / Layers chair lacquered aluminium / Cube 55 cupboard black + WOG® top nature oak + Layers legs black



DESIGNER SYLVAIN WILLENZ

two-time winner of a Red Dot Award and five-time winner of a Henry Van de Velde Label, designed a complementary collection of furniture for Joli. Our new Layers collection features a wide mix of durable materials and fascinating colour combinations. The chairs designed for Joli are constructed from subtly cut and folded sheets of aluminium, whilst the legs of the tables share a similar silhouette and fold. The Layers furniture bears Willenz's unique graphic and progressive design approach.

“MY DESIGNS ARE CLEAN, ELEGANT, JOYFUL AND CLASSIC AT THE SAME TIME. I LIKE THE IDEA THAT OBJECTS GIVE YOU A REASSURING FEELING, THAT THEY HAVE A SENSE OF FRIENDLINESS.”

DESIGNED TO LAST

BY SYLVAIN WILLENZ

The goal here was to design an extremely fine frame that would respond to the aesthetic demanding tabletops.

The thin tabletop appears to be floating thanks to the gap above the legs.



Layers table frame white + Xeramica® top old oak / Layers chair white + cushions Nautic linen sand / Layers Low chair + cushions Nautic Linen Carbon/Collins sidetable black



Layers bar stool & chair black

Layers low chair & armchair black

LAYERS COLLECTION
BY SYLVAIN WILLENZ

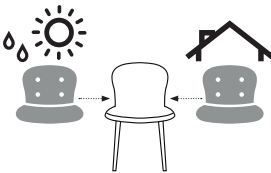


Layers coffee table
150 x 100 x 29



Layers lamp table
55 x 55 x 43

Enjoy your Layers chairs in- and outdoor.
Simply change the cushions.



Layers low chair lino



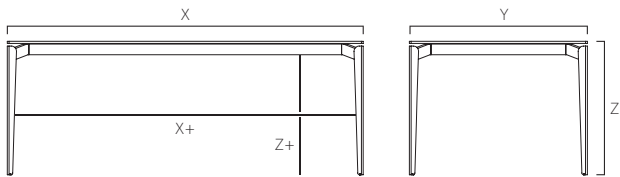
Layers armchair & low chair black + cushions nautic linen carbon



Layers low chair & armchair black + cushions leather cognac



Layers Low chair frame black + cushions velvet blue and green / Collins side table black



1 DIMENSIONS customization possible

	X	Y	Z	Z+	X+
• dining table - lacquered stainless steel	300	100	75	67,5	289
	250	100	75	67,5	239
	220	100	75	67,5	209
	200	100	75	67,5	189
	180	90	75	67,5	169
• coffee table - lacquered metal	150	100	29	-	-
	130	70	29	-	-
	100	100	29	-	-
• lamp table - lacquered metal	55	55	43	-	-
• wall table - lacquered metal	200	40	75	67,5	-
	160	40	75	67,5	-

2 FRAME

lacquered stainless steel/metal



3 TABLE TOP

Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



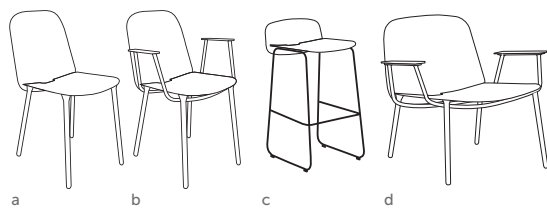
Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm –

 in



4 OPTIONS

- length and/or width adjustment: +25% closest standard dimension
- height not adaptable
- oval cable entry



1 DIMENSIONS

					
a chair alu - lacquered aluminium	41	56	79	48	-
b armchair alu - lacquered aluminium	52	56	80,5	49	64
c bar stool - lacquered aluminium	36	41	74	63,5	-
d low chair - lacquered aluminium	54	56	67,5	35,5	54

2 FRAME

lacquered aluminium –

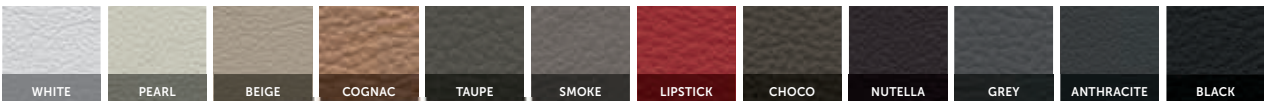
 in + out 



3 CUSHION

leather –

 in



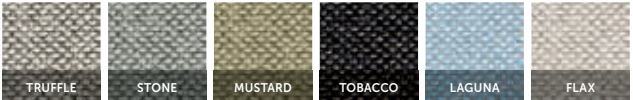
nautic linen –

 in + out      



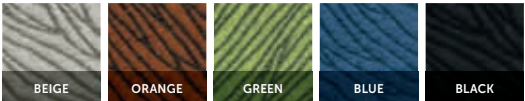
easy care fabrics –

 in



velvet –

 in



MARGUERITE COLLECTION

BY MATHIAS DE FERM



Net als een meesterwerk, onthult Marguerite haar geheimen enkel aan wie geduldig waarneemt. Haar sobere vormgeving met karaktervolle conische poten past zich aan elk omgeving aan, zowel binnen als buiten. Tegelijk is haar aanwezigheid een subtiele, maar onschatbare meerwaarde voor elke gelegenheid. Het frame is vervaardigd in hoogwaardig aluminium en standaard verkrijgbaar in wit, taupe, zwart, antraciet, lino of donkerbruin. Andere kleuren zijn mogelijk op bestelling. Voor het tafelblad kunt u kiezen uit Matilux®, Xeramica® of WOG®.

Tel un chef-d'œuvre, Marguerite ne dévoile ses secrets qu'à celui qui sait faire preuve de patience. Avec sa ligne sobre et ses pieds coniques stylés, cette table cadre dans chaque environnement intérieur ou extérieur. Elle apporte une valeur ajoutée subtile et précieuse à vos repas et réunions. Son châssis en aluminium de qualité supérieure est disponible de façon standard en blanc, taupe, noir, anthracite, lino ou brun foncé. D'autres coloris sont possibles sur commande. Le plateau est réalisé en Matilux®, Xeramica® ou WOG®.

A true masterpiece, Marguerite only reveals its secrets to the careful observer. The unassuming design of the table and the character of its conical legs make it an easy fit for any environment, whether indoors or outdoors. At the same time, its presence adds a subtle but priceless elegance to any occasion. The frame is made of aluminium of the highest quality and is available in a white, taupe, black, charcoal, lino or dark brown finish. Custom colours are available upon request. The table top is available in Matilux®, Xeramica® or WOG®.

Gleich einem Meisterwerk enthüllt Marguerite ihre Geheimnisse nur für den geduldigen Beobachter. Ihre schlichte Formgebung mit charaktervollen konischen Beinen passt sich an jede Umgebung an, drinnen und draußen. Zugleich ist ihre Anwesenheit ein subtiler, aber unschätzbbarer Mehrwert für jede Gelegenheit. Der Rahmen besteht aus hochwertigem Aluminium und ist standardmäßig in Weiß, Taupe, Schwarz, Anthrazit, Lino oder Dunkelbraun erhältlich. Andere Farben sind auf Bestellung möglich. Für das Tischblatt können Sie aus Matilux®, Xeramica® oder WOG® wählen.



Marguerite XL table frame black + Xeramica® top black iron / Marguerite armchairs black + cushions nautic linen carbon



Marguerite table frame black + Xeramica® top black iron / Marguerite chair black



Red Dot award 2015



IF award 2016



German Design Award 2017



Fizz Bistro black + Xeramica® marble azUro / Marguerite armchair black



Curve table white + Xeramica® top lino stucco/Marguerite armchair white + nautic linen earth



Marguerite table frame black + Xeramica® top old oak / Marguerite armchairs black + shell torres taupe



Marguerite wall table frame black + Xeramica® top black iron



Marguerite coffee table & lamp table frame black + Xeramica® top black iron



Marguerite sunlounger black + cushion nautic linen Carbon / Collins sidetable black

MARGUERITE LOUNGER/SOFA

BY MATHIAS DE FERM

Transform your lounge into a sofa

Het beste van twee werelden. In een handomdraai tovert u deze ligzetel om tot een outdoor sofa. Een handige oplossing die veel plaats bespaart. Uniek op de markt.

Le meilleur des deux mondes réuni : en un tour de main, cette chaise longue se métamorphose en un fauteuil d'extérieur. Une solution pratique qui fait gagner beaucoup de place. Unique sur le marché.

The best of both worlds. Transform this lounge into an outdoor sofa in an instant. A convenient solution that saves a lot of space. Unique on the market.

Das Beste zweier Welten. Im Handumdrehen verwandeln Sie diesen Liegesessel in ein Outdoor-Sofa. Eine praktische Lösung, die viel Platz spart. Einzigartig auf dem Markt.

CHECK THIS VIDEO

MARGUERITE SOFA

www.joli.be > videos > collections



MARGUERITE COLLECTION

BY MATHIAS DE FERM



Marguerite sofa black + cushions nautic linen carbon / Marguerite lounge black + cushions nautic linen terra
Collins side table black / Marguerite coffee table black + Xeramica® top black iron



DESIGNER MATHIAS DE FERM

who has worked for numerous international brands, scooped a Red Dot award and iF Design Award in 2016 and the German Design Award in 2017, for our new Marguerite chair. The Marguerite collection was praised for its balanced lines and flexible design, bringing together innovation and inspiration. De Ferm also has the almost futuristic Wire collection to his name, characterized by its sleek hairpin legs and intriguing interplay of lines supporting a smooth surface.

"I BELIEVE IN CREATING ADDED VALUE THROUGH INNOVATION. THE FUTURE OF FURNITURE DESIGN LIES IN THE USE OF SUSTAINABLE AND DURABLE MATERIALS, COMBINED WITH A SOLID UNDERSTANDING OF A PRODUCT'S SOCIAL ENVIRONMENT."

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>



Marguerite chair White



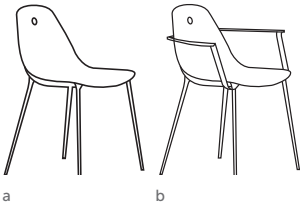
Marguerite chair Black



MARGUERITE CHAIRS

in + out

BY MATHIAS DE FERM



1 DIMENSIONS

a chair - lacquered aluminium	44	52	79	47,5	-
b armchair - lacquered aluminium	57	52	79	47,5	66
shell - plastic (ABS), upholstered with leather, torres, easy care fabrics, velvet	44	49	-	-	-
cushion - easy care, nautic linen, velvet	44	40	-	-	-

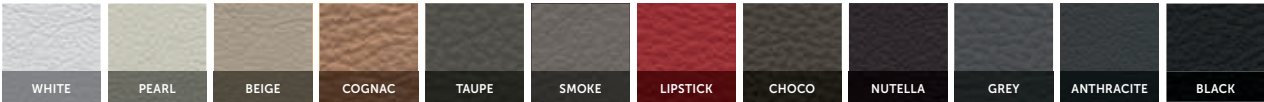
2 FRAME

lacquered aluminium



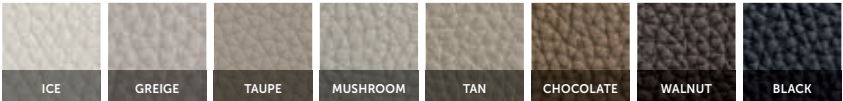
3 SHELL / CUSHION

leather – in



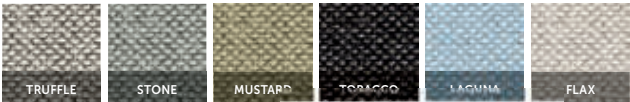
* available as Shell

torres – imitation leather – in



* available as Shell

easy care fabrics – in



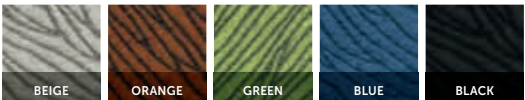
* available as Shell and Cushion

nautic linen – in + out



* available as Shell and Cushion

velvet – in



* available as Cushion



Marguerite armchair Taupe/shell torres Black



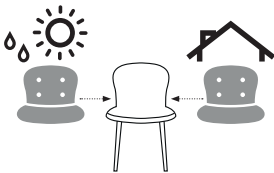
Marguerite armchair Black/shell torres Ice



< Indoor
shell torres

Indoor + Outdoor
cushion Nautic Linen >

Enjoy your Marguerite chairs in- and outdoor.
Simply change the cushions.



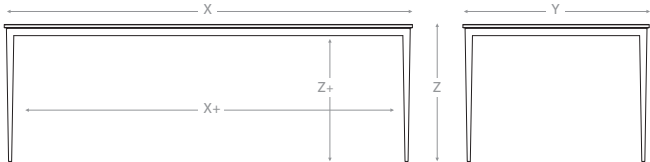
Maintenance p. 200

MARGUERITE TABLES

 in

out

BY MATHIAS DE FERM



1

DIMENSIONS

customization possible

	X	Y	Z	Z+	X+
• XXL - lacquered aluminium	200-260	100	75	67,5	190
• XL - lacquered aluminium	160-220	100	75	67,5	150
• dining table - lacquered aluminium	300	100	75	67,5	290
	250	100	75	67,5	240
	220	100	75	67,5	210
	200	100	75	67,5	190
	180	90	75	67,5	170
	100	100	75	67,5	90
• bistro table - lacquered aluminium	140	90	75	67,5	130
	70	70	75	67,5	60
	160	40	75	67,5	150
	130	70	29	32	120
• coffee table - lacquered aluminium	100	100	29	32	90
• lamp table - lacquered aluminium	55	55	43	46,5	45

2

FRAME

lacquered aluminium



3

TABLE TOP

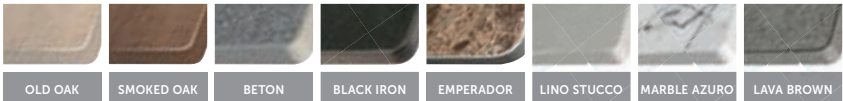
Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm –



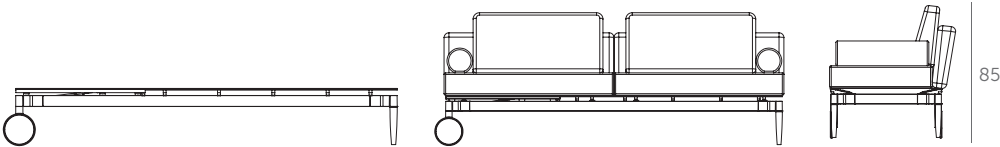
in



MARGUERITE LOUNGER

out

BY MATHIAS DE FERM



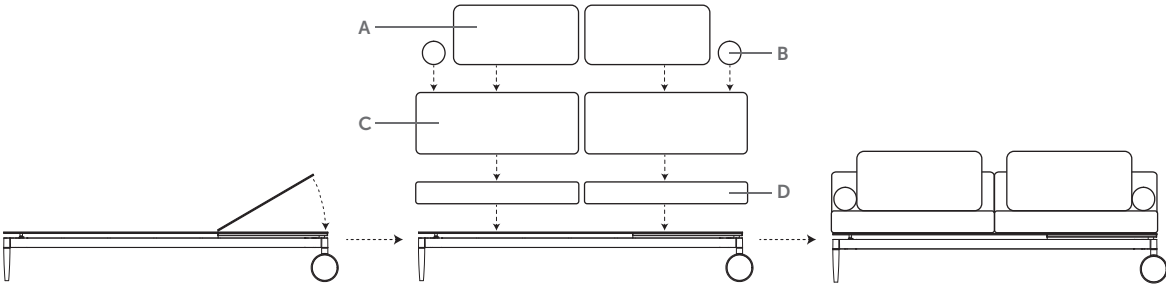
1

DIMENSIONS

	70	210	30
• lounger - lacquered aluminium, batyline seat	70	210	30
• lounger cushion (with headrest) - nautic linen	70	210	4
• sofa (including all sofa cushions*) - lacquered aluminium, batyline seat, nautic linen	80	210	85

*set of cushions for 1 sofa: **A:** 2x back cushions; **B:** 2x rounded arm cushions with interior stainless steel plate; **C:** 2x back cushions on stainless steel frame (incl. stainless steel frame); **D:** 2x seat cushions. + 2x storage covers for the cushions, 1x SurLast® all-weather cover.

Transform your lounger into a sofa:



2

FRAME

lacquered aluminium



3

SEATING

batyline



4

CUSHION - SOFA AND LOUNGER

nautic linen –



in



out













5

CUSHIONS

- round cushion - ø 35 cm or ø 45 cm
- square cushion - 30 cm x 30 cm
- rectangular cushion - 50 cm x 30 cm

WIRE COLLECTION

DESIGN Mathias De Ferm



De insteek van de Wire-collectie, een ontwerp van Mathias De ferm, is geniaal in zijn eenvoud. De eet- en salontafels (naar keuze rond, ovaal, vierkant, rechthoekig) en stoelen (stoel, low chair of barstoel) komen tot stand aan de hand van fijne inox-draden: 1 collectie, 1 zeer herkenbare designlijn. Indoor & Outdoor, lichtgewicht, solide en veelzijdig af te werken met verschillende tafelbladen. Opvallend detail: de poten die vanaf een centraal punt naar buiten plooiën en het geheel nog luchtiger maken qua aanblik.

Le concept de la collection Wire, une création de Mathias De Ferm, est d'une simplicité géniale. Les tables de salle à manger et de salon (rondes, ovales, carrées ou rectangulaires au choix) et les sièges (chaises, chaises basses ou chaises de bar) reposent sur une fine trame en inox: 1 collection, 1 design reconnaissable entre mille. Pour l'intérieur ou l'extérieur, légères, solides, à personnaliser avec différentes feuilles de table. Détail remarquable: les pieds partent d'un point central pour s'écarter l'un de l'autre et rendre ainsi l'ensemble encore plus aérien.

The idea behind the Wire collection, a design by Mathias De Ferm, is ingeniously simple. The dining room and living room tables (round, oval, square or rectangular) and chairs (chairs, low chairs or bar stools) are fashioned from fine, stainless steel wire: a single collection with one highly recognisable design line. These are suitable for both indoors and outdoors, are lightweight and solid, and are available in versatile finishes with a range of tabletops. A striking detail is that the legs are angled outwards from a central point, giving the entire piece an even lighter look.

Der Ansatz der Wire-Kollektion, ein Entwurf von Mathias De Ferm, ist in seiner Einfachheit genial. Die Ess- und Couchtische (wahlweise rund, oval, viereckig oder rechteckig) und Sitzgelegenheiten (Stuhl, Low Chair oder Barstuhl) werden aus feinen Edelstahl-Streben hergestellt: 1 Kollektion, 1 Designerserie mit hohem Wiedererkennungswert. Indoor & Outdoor, leicht, solide und vielseitig mit diversen Tischplatten zu komplettieren. Auffälliges Detail sind die sich von einem zentralen Punkt nach außen neigenden Tischbeine, die das Ganze vom Anblick her noch luftiger gestalten.



Wire table frame black + Xeramica® top emperador / Wire chair black

TAKE OUTSIDE INSIDE

BY MATHIAS DE FERM

The collection is suitable for both indoors and outdoors,
they are lightweight and solid, and are available in versatile
finishes with a range of tabletops.



Wire low dining table elyps frame antracite + Xeramica® top marble azuro / Wire low chair antracite + easy care fabrics stone / Cezanne low chair + easy care fabrics stone /
Cube 55 cupboard + Top Xeramica® marble azuro



Wire table frame black + Top Xeramica® black iron / Wire armchairs frame black



Wire table frame lino + Xeramica® top calacatta di 150 / Wire armchair lino + cushion easy care fabrics sand

INDOOR & OUTDOOR

BY MATHIAS DE FERM



Wire low chair black + cushion velvet blue and green / Collins sidetable black

Despite its sleek lines, the Wire chair is a must for anyone looking for pure conviviality. The seating features an unmatched suppleness, thanks to the cushions but also the luxury finish with leather upholstery.



WIRE COLLECTION

BY MATHIAS DE FERM

Modern, stately and surprisingly comfortable: the Wire chair is a must for anyone looking for the ultimate combination of sober refinement and warm conviviality.



Wire Family: Barchair, Armchair and Low Chair black

COMBINE, CREATE

BY MATHIAS DE FERM



2-Seat + cushion nautic linen sand / 3-Seat + cushions nautic linen sand
Low chair + cushions nautic linen sand / Collins side table black + lino / Coffee table Wire elyps + Xeramica® top calacatta

WIRE COLLECTION

BY MATHIAS DE FERM



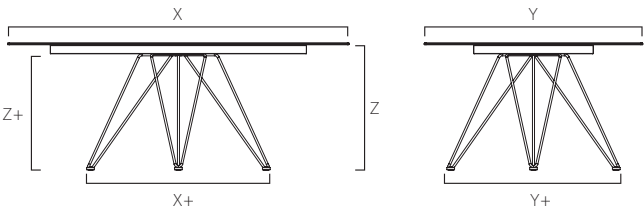
Wire lounge black



DESIGNER MATHIAS DE FERM

who has worked for numerous international brands, scooped a Red Dot award and iF Design Award in 2016 and the German Design Award in 2017, for our new Marguerite chair. The Marguerite collection was praised for its balanced lines and flexible design, bringing together innovation and inspiration. De Ferm also has the almost futuristic Wire collection to his name, characterized by its sleek hairpin legs and intriguing interplay of lines supporting a smooth surface.

“THE ART IS TO MAKE A DESIGN THAT IS BEAUTIFUL, ERGONOMICAL AND ECOLOGICAL AT THE SAME TIME. BY REMOVING ALL THE REDUNDANT MATERIAL, I MADE THE CHAIR STACKABLE AND ELEGANT, WITHOUT LOSING COMFORT.”



1

DIMENSIONS customization possible

	X	Y	Z	X+	Y+	Z+
• dining/low dining table rectangular - lacquered stainless steel	300	100	75/66 #	197	74/102	69/60
	250	100	75/66 #	147	74/102	69/60
	220	100	75/66 #	108	74/102	69/60
	200	100	75/66 #	108	74/102	69/60
	180	90	75/66 #	108	74/102	69/60
• dining/low dining table square - lacquered stainless steel	150	150	75/66 #	99	99	69/60
	130	130	75/66 #	77	77	69/60
	128	128	75/66 #	77	77	69/60
	128	128	75/66 #	77	77	69/60
• dining/low dining table elyps - lacquered stainless steel	360	128	75/66 #	206	74	69/60
	300	128	75/66 #	147	74	69/60
	250	128	75/66 #	147	74	69/60
	210	128	75/66 #	147	74	69/60
	210	128	75/66 #	147	74	69/60
• dining/low dining table round - lacquered stainless steel	Ø 180	-	75/66 #	Ø 99	-	69/60
	Ø 160	-	75/66 #	Ø 77	-	69/60
	Ø 150	-	75/66 #	Ø 77	-	69/60
	Ø 140	-	75/66 #	Ø 77	-	69/60
	Ø 128	-	75/66 #	Ø 77	-	69/60
	Ø 120	-	75/66 #	Ø 77	-	69/60
• coffee table square - lacquered stainless steel	100	100	29	86	86	23
• coffee table rectangular - lacquered stainless steel	130	70	29	48	46	23
	150	100	29	135	85	23
• coffee table elyps - lacquered stainless steel	160	70	29	48	48	23
	120	60	29	48	48	23

2

FRAME

lacquered stainless steel



3

TABLE TOP

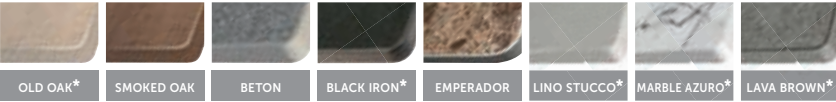
Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



**only for square 130x130 cm & 150x150 cm or ø 140 cm and ø 150 cm table tops*

Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm –  in



66cm height for low dining table



1

DIMENSIONS

					
a <u>armchair</u> - lacquered stainless steel, stackable	49	50	79,5	44,5	63
b <u>low chair</u> - lacquered stainless steel, stackable	62	74	74	38	53
c <u>bar stool</u> - lacquered stainless steel	45,5	47	85	64	74
cushion <u>armchair</u> - nautic linen, leather, velvet, easy care fabrics	53	38	-	-	-
cushion <u>low chair</u> - nautic linen, leather, velvet, easy care fabrics	63	47	-	-	-
cushion <u>bar stool</u> - nautic linen, leather, velvet, easy care fabrics	42	36	-	-	-
d <u>tabouret</u> - lacquered stainless steel, stackable	66	-	-	-	-
e <u>2-seat</u> - lacquered stainless steel, stackable	135	-	-	-	-
f <u>3-seat</u> - lacquered stainless steel	210	-	-	-	-
g <u>wire lounger</u>	201	-	-	-	-
cushion <u>tabouret</u> - nautic linen	-	-	-	-	-
cushion for <u>2-seat</u> - nautic linen	-	-	-	-	-
cushion for <u>3-seat</u> - nautic linen	-	-	-	-	-
cushion for <u>lounger</u> - nautic linen	-	-	-	-	-
cushion Dia 35 - nautic linen					
cushion Dia 45 - nautic linen					

2

FRAME

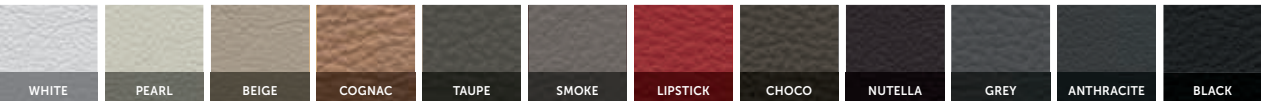
lacquered stainless steel



3

CUSHION

leather –  in

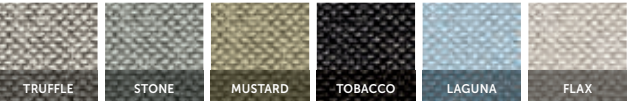


** not for Ø 180 & Ø 160 cm table tops*

nautic linen –  in + out     



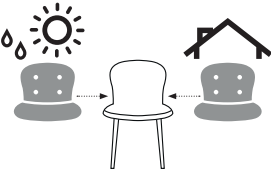
easy care fabrics –  in



velvet –  in



Enjoy your Wire chairs in- and outdoor.
Simply change the cushions.





Wire table elyps frame black + Xeramica® top Black iron / Wire low chair black + Cushion easy care carbon

TABLES

Centro	76
Collins side table	82
Cross	84
Cube coffee table	90
Curve	92
Easy-4 coffee table	96
Elyps	98
Elyps + Cross or Propeller frame	106
Forest Oak	108
Largo	114
Luna	118
Propeller	122
Wings	128

CENTRO

BY JOHN GHEKIERE



Transparantie tekent deze fraai vormgegeven tafel voor indoor & outdoor. De traditionele trompetvoet maakt plaats voor een open structuur uit een gelakt buisframe in inox. Die verleent het meubel stabiliteit en duurzaamheid, maar tegelijk ook een zekere lichtheid. Het blad (rond of vierkant) is verkrijgbaar in zowel glas als in alle keramische uitvoeringen. De bijkomende draaiende disc maakt de Centro helemaal af.

La transparence est le maître mot de cette table élégante, qui convient tant pour l'intérieur que pour l'extérieur. Le traditionnel pied-trompette cède la place à une structure ouverte constituée d'un cadre tubulaire laqué en inox. Le meuble gagne ainsi en stabilité et en durabilité, mais aussi en légèreté. Le plateau (rond ou carré) est disponible en verre ou dans toutes les finitions céramiques. Le disque rotatif supplémentaire apporte la touche finale à Centro.

Transparency is the essence of this beautifully designed table for indoor and outdoor use. The traditional pedestal base has made way for an open structure in lacquered stainless steel tubing. This gives the piece stability and durability combined with a sense of lightness. The table top (which can be round or square) is available in glass as well as all ceramic finishes. The additional rotating disc is the perfect finishing touch to the Centro table.

Dieser formschöne Tisch für den Innen- und Außenbereich zeichnet sich durch seine Transparenz aus. Eine offene Struktur aus einem lackierten Edelstahlrohrgestell ersetzt den klassischen Trompetenfuß. Diese Form verleiht dem Möbelstück sowohl einerseits Stabilität und Langlebigkeit als auch andererseits eine gewisse Leichtfüßigkeit. Die Tischplatte, die es in runder oder quadratischer Version gibt, ist in Glas und allen keramischen Ausführungen erhältlich. Die Drehscheibe gibt dem Centro ein besonderes i-Tüpfelchen.



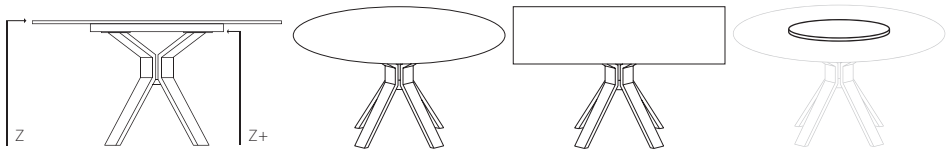




Centro table frame white + Xeramica® top calacatta dia 150 / Marguerite armchair white + shell torres chocolate

CENTRO
BY JOHN GHEKIERE

in + out



1 DIMENSIONS customization possible

	Diameter	Z	Z+
• table round - lacquered stainless steel	180	75	68,5
	160	75	68,5
	150	75	68,5
	140	75	68,5
	128	75	68,5
	120	75	68,5
	Square		
• table square - lacquered stainless steel	150	75	68,5
	130	75	68,5
	128	75	68,5
• turnable disc	85		
	45		

2 FRAME

lacquered stainless steel



3 TABLE TOP

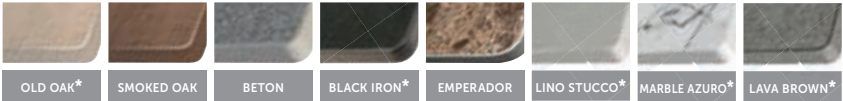
Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath

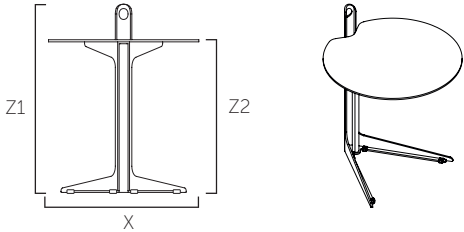


*only for square 130x130 cm & 150x150 cm or ø 140 cm and ø 150 cm table tops



COLLINS
BY MATHIAS DE FERM

COLLINS  in + out 
BY MATHIAS DE FERM



1	DIMENSIONS	customization possible		
		X	Z1	Z2
	• side table low - lacquered aluminium	44	56	46
	• side table high - lacquered aluminium	44	66	56

2	FRAME
	lacquered aluminium
	WHITE LINO TAUPE ANTHRACITE BLACK



Collins sidetable black / Wire low chair black + easy care fabrics carbon

Collins side table high black / Collins side table low lino

CROSS

BY JOHN GHEKIERE



De Cross tafelcollectie paart stevigheid aan elegantie. Het kruisvormige onderstel in inox straalt met overtuiging stabiliteit en betrouwbaarheid uit. Het lichte buisframe in uiteenlopende uitvoeringen, formaten en kleurtinten laat zich voluit combineren met alle denkbare bladen in glas, hout en keramiek. Een uitgelezen alternatief voor wie de Propeller misschien net iets te gestroomlijnd vindt.

La collection de tables Cross allie résistance et élégance. Le piètement en croix en inox respire avec force la stabilité et la fiabilité. Le cadre tubulaire léger, disponible dans toutes sortes de finitions, formats et couleurs, se combine parfaitement avec tous les plateaux possibles et imaginables en verre, bois et céramique. Une alternative de choix pour ceux et celles qui trouvent la Propeller un brin trop fuselée.

The Cross table collection combines sturdiness with elegance. The cross-shaped support in stainless steel confidently exudes a sense of stability and reliability. The light tube frame in various finishes, formats and colour tints combines perfectly with any table top imaginable in glass, wood and ceramic. An excellent alternative for anyone who finds the Propeller just a touch too streamlined.

Die Tischkollektion Cross vereint Stabilität in ganz besonderer Weise mit Eleganz. Das kreuzförmige Edelstahlgestell strahlt überzeugend Stärke und Zuverlässigkeit aus. Das leichtfüßige Rohrgestell, das in den verschiedensten Ausführungen, Größen und Farbtönen erhältlich ist, lässt sich hervorragend mit Tischplatten aus Glas, Holz und Keramik kombinieren. Eine erlesene Alternative für alle, denen das Modell Propeller vielleicht etwas zu geradlinig erscheint.



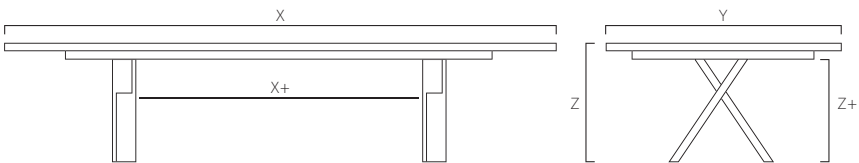
Cross table frame black + Forest top nature oak / Rafael armchairs black





Cross coffee table frame white + Forest top nature oak

CROSS in + out
BY JOHN GHEKIERE



1 DIMENSIONS customization possible

	X	Y	Y Xeramica: 6 + 6 mm & 13 mm	Z	Z+	X+
• dining table - lacquered stainless steel	300	100	max 128	75	68,5	194
	250	100	max 128	75	68,5	154
	220	100	max 128	75	68,5	114
	200	100	max 128	75	68,5	94
	180	90	max 128	75	68,5	74
• wall table - lacquered stainless steel	200	40	max 128	75	68,5	134
	160	40	max 128	75	68,5	94
• coffee table - lacquered stainless steel	150	100	max 128	38	31,5	-
	130	70	max 128	38	31,5	-
	100	100	max 128	38	31,5	-
• lamp table - lacquered stainless steel	55	55	max 128	55	47,5	-

2 FRAME

lacquered stainless steel



3 TABLE TOP

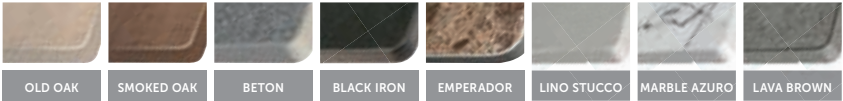
Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm – 



4 OPTIONS

- length and/or width adjustment: +25% closest standard dimension



Cross dining table
250 x 100 x 75



Cross coffee table
130 x 70 x 38



Cross wall table
200 x 40 x 75



Cross coffee table
100 x 100 x 38

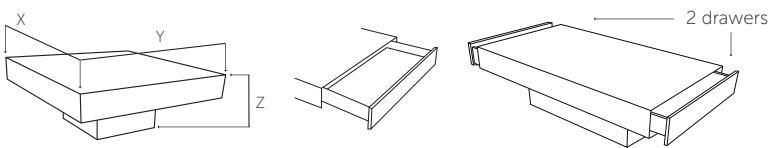


CUBE COFFEE TABLE

BY CHRIS VANKEIRSBILCK

CUBE COFFEE TABLE in

BY CHRIS VANKEIRSBILCK



Speels en toch praktisch, modern en toch warm: zo laat de nieuwe Cube salontafel van Joli zich het beste omschrijven. Het samenspel van eenvoudige geometrische vormen brengt tegelijk rust en dynamiek in uw woonkamer. En dankzij de grote, handige opberglade houdt u opladers, schotels, magazines en andere salonattributen bij de hand, zonder dat het rommelig wordt.

Ludique mais néanmoins pratique, moderne mais aussi chaleureuse: c'est en ces termes que se décrit la nouvelle table de salon Cube de Joli. La conjonction de formes géométriques simples confère une ambiance à la fois calme et dynamique à votre salle de séjour. Et grâce à son grand tiroir pratique, vous avez sous la main vos chargeurs, vos plateaux, vos magazines et tous les autres petits objets que vous aimez utiliser dans votre salon, sans qu'ils encombrent l'espace.

Playful, yet functional, modern and yet warm: this is how Joli's new Cube coffee table is best described. The combination of simple geometric shapes will add both peace and dynamism to your lounge. And thanks to the large, handy storage draw, you can keep chargers, dishes, magazines and other lounge attributes at hand without cluttering the place up.

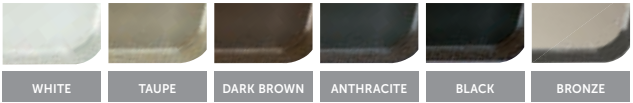
Spielerisch und doch praktisch, modern und doch warm: so lässt sich der neue Wohnzimmertisch Cube von Joli am besten beschreiben. Die Interaktion einfacher geometrischer Formen bringt zugleich Ruhe und Dynamik in Ihr Wohnzimmer. Und dank der großen, praktischen Lade haben Sie Auflader, Schalen, Zeitschriften und andere Wohnzimmeraccessoires bei der Hand, ohne Unordnung zu verursachen. Für die Oberfläche können Sie zwischen Matilux-Glas und Xeramica® wählen.

1 DIMENSIONS

	X	Y	Z
• coffee table - 2 drawers, glass	130	70	39
• coffee table - 1 drawer, glass	100	100	39
	85	85	39

2 TABLE TOP

Matilux®, 4 mm

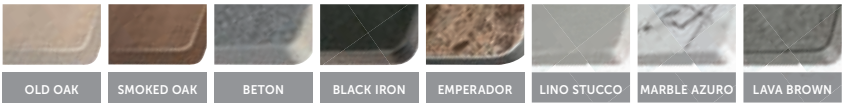


Xeramica®, 6 mm



only top

Xeramica®, 13 mm



only top

CURVE
BY JOHN GHEKIERE

TABLES

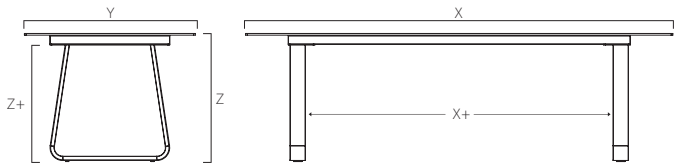


Curve table frame black + Top faux elyps Xeramica® lava brown / Rafael sled base black

CURVE

 in + out

BY JOHN GHEKIERE



1 DIMENSIONS

	X	Y	Z	X+	Z+
• dining table rectangular - lacquered aluminium	300	100	75	230	68,5
	250	100	75	180	68,5
	220	100	75	150	68,5
	200	100	75	138	68,5
	180	90	75	110	68,5
• dining table faux elyps - lacquered aluminium	300	110	75	230	68,5
	250	110	75	180	68,5
	220	110	75	150	68,5
	200	110	75	138	68,5
	180	100	75	110	68,5

2 FRAME

fully alu lacquered



3 TABLE TOP

Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



not for faux elyps

Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm –  in



not for faux elyps

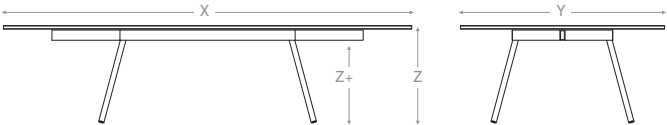


EASY-4 COFFEE TABLE

BY JOHN GHEKIERE

EASY-4 COFFEE TABLE in + out

BY JOHN GHEKIERE



Dat eenvoud niet alleen siert maar ook praktisch kan zijn, bewijst deze stijlvolle Easy-4-salontafel. Deze tafel onderscheidt zich door het kenmerkende onderstel in inox en een strak, modern bovenblad.

La simplicité peut être à la fois belle et pratique, comme le démontre cette table de salon stylée Easy-4. Cette table se distingue par son châssis caractéristique en inox et son plateau moderne et sobre.

The simple things are often the most beautiful ones ... and the most practicable! The Easy-4 coffee table is further proof of this. This table differentiates itself through its characteristic base in stainless steel and a sleek, modern table top.

Dass Einfachheit nicht nur ziert, sondern auch praktisch sein kann, beweist dieser stilvolle Easy-4 Wohnzimmertisch. Diese Tisch besticht durch das auffallende Inoxgestell und eine schlichte, moderne Tischplatte, die in Matilux-Glas, Xeramica und Xeramica® Oak erhältlich ist.

1 DIMENSIONS customization possible

	X	Y	Z	Z+
• coffee table - Lacquered stainless steel	150	100	29	25
	130	70	29	25
	100	100	29	25
	Ø 101-128		29	25
	Ø 80-100		29	25

2 FRAME

lacquered stainless steel



3 TABLE TOP

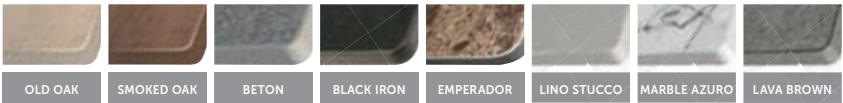
Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm – in



4 OPTIONS

- height adjustable
- length adjustment and/or width: 25% closest standard dimension

ELYPS

BY TOM DE VRIEZE



Chic, tijdloos design ontmoet moderne inventiviteit in deze prachtige eettafel met landelijke allures. Het slimme ontwerp zorgt ervoor dat de tafelpoten niemand aan tafel hinderen. In klassevol Matilux-glas (wit) of onderhoudsvriendelijk Xeramica, deze uitnodigende tafel voelt zich in elke decor thuis.

D'allure campagnarde, cette magnifique table à manger est le fruit d'une rencontre entre design chic et intemporel, et inventivité moderne. Sa conception ingénieuse garantit qu'aucun convive ne sera dérangé par ses pieds. Et elle s'invite dans tous les décors avec son plateau stylé en verre Matilux® (blanc) ou en céramique Xeramica® pour un entretien facile.

Chic, timeless design meets contemporary innovation and a touch of country style in this magnificent dining table. The smart design of this table ensures that the table legs will not get in anyone's way. Choose between a classy Matilux® glass finish (available in white) or maintenance-friendly Xeramica. The inviting Elys dining table will suit any home decor, indoors or outdoors.

Der Elys-Tisch passt zu jeder Wohnungseinrichtung. Diese Ausführung ist in Matilux-Glas (weiß) erhältlich. Seit kurzem gibt es den Designertisch auch in pflegeleichter Xeramica. Elegant und zeitlos: sozusagen das Motto des Hauses.

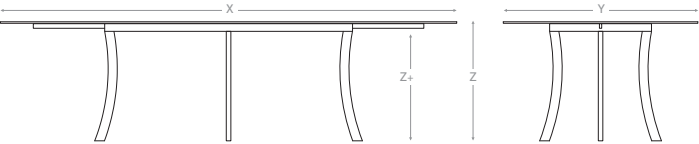


Elys table frame lino + Xeramica® top calacatta / Marguerite chair lino + cushion nautic linen sand





Elyps frame + Xeramica black iron / Wire chairs black



Elyps dining table
250 x 128 x 75

< adjustable
cap in feet



Elyps coffee table
120/160 x 60/70 x 29



1 DIMENSIONS customization possible

	X	Y	Z	Z+
• dining table - stainless steel	360	128	75	67,5
	300	128	75	67,5
	250	128	75	67,5
	210	128	75	67,5
• coffee table - stainless steel	160	70	29	25
	120	60	29	25

See next pages for Elyps with a Propellor or a Cross frame.

2 FRAME

stainless steel



STAINLESS STEEL

lacquered stainless steel



3 TABLE TOP

Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



WHITE

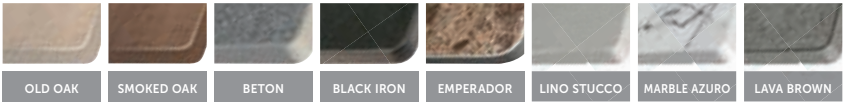
Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



CALACATTA

not for 360x128 cm table tops

Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



not for 360x128 cm table tops

Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm – 



not for table top 360x128

4 OPTIONS

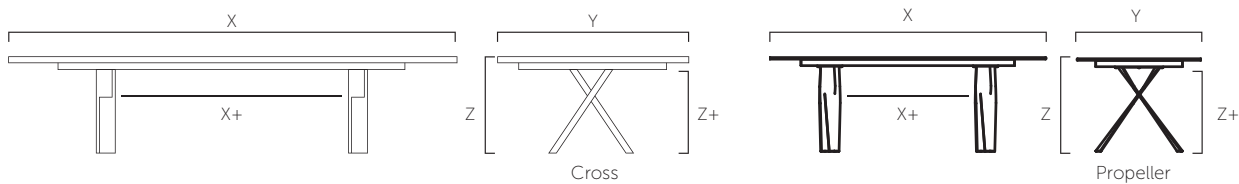
- height not adjustable
- length adjustment and/or width: 25% closest standard dimension
- oval cable entry
- EP treatment for stainless steel frame: +10%



ELYPS + CROSS OR PROPELLER FRAME

ELYPS + CROSS OR PROPELLER FRAME in + out

BY TOM DE VRIEZE



1 DIMENSIONS customization possible

	X	Y	Z	Z+	X+
• dining table - laquered stainless steel	360	128	75	67,5	194
	300	128	75	67,5	134
	250	128	75	67,5	84
	210	128	75	67,5	84

2 FRAME

laquered stainless steel



3 TABLE TOP

Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted

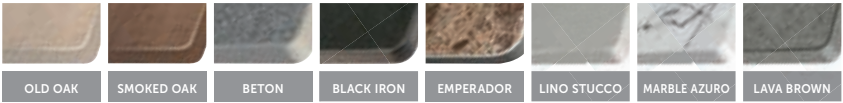


Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



not for 360x128 cm table tops

Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



not for 360x128 cm table tops

Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm – in



not for table top 360x128

4 OPTIONS

- height not adjustable
- length adjustment and/or width: 25% closest standard dimension
- oval cable entry

Propeller table frame black + Xeramica® table top old oak / Rafael armchairs black

FOREST OAK

BY JOHN GHEKIERE

Dit massief ogend houten tafelblad met rondom schuin afgewerkte zijden eist meteen de aandacht op in elk interieur. De anderhalve millimeter dikke eikfineer zorgt voor een uitgesproken authentieke look en voelt warm aan. Eventuele uitsparingen worden ambachtelijk opgevuld met donkere pasta. De afwerking in terpentijnolie bindt zich met het hout. Van mogelijke krassen blijft na wegschuren en behandelen met herstellende olie dan ook geen spoor bestaan.

.....

Ce plateau en bois d'apparence massive, aux bords biseautés, accrochera directement les regards dans n'importe quel intérieur. Le placage chêne d'une épaisseur d'un millimètre et demi confère un look résolument authentique et une sensation de chaleur. Les fissures éventuelles sont comblées de manière artisanale à l'aide d'une pâte foncée. La finition en huile de térébenthine s'allie au bois. Il ne reste dès lors aucune trace d'éventuelles éraflures après son ponçage et son traitement à base d'huile réparatrice. C'est la classe éternelle, pour toute une vie.

.....

This solid-looking wooden table top with a bevelled edge immediately demands attention in any interior. The one and a half millimetre thick oak veneer creates a decidedly authentic look and feels warm to the touch. Any gaps are expertly filled with dark paste. The turpentine oil finish permeates the wood, which means that scratches can be sanded away and treated with restoring oil so that no trace remains. Enduring class, for lifelong pleasure.

.....

Diese massiv aussehende Tischplatte aus Holz mit Schrägkanten zieht in jeder Einrichtung sofort die Aufmerksamkeit auf sich. Das eineinhalb Millimeter dicke Eichenfurnier vermittelt einen ausgesprochen ursprünglichen und warmen Look. Mögliche Aussparungen werden fachgerecht mit dunkler Paste ausgefüllt. Die Oberflächenbearbeitung mit Terpentinöl geht eine Verbindung mit dem Holz ein. Von eventuellen Kratzern ist nach dem Wegschleifen und der Nachbearbeitung mit Pflegeöl nichts mehr zu sehen. Klasse, die bleibt: lebenslange Freude garantiert.

Forest table top nature oak veneer (1,5 mm) on MDF, oiled. Total thickness 48 mm.



FOREST OAK
BY JOHN GHEKIERE

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>



Cross lamp table frame black + Forest top nature oak



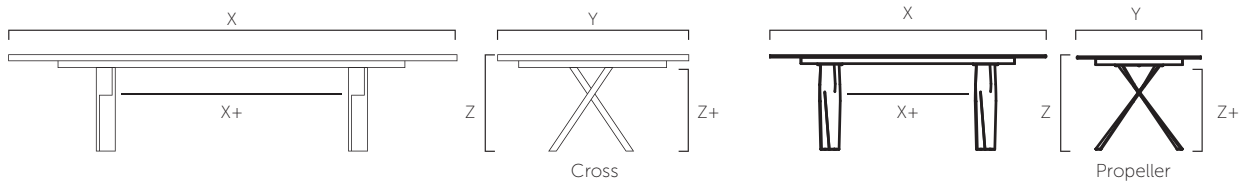
Cross wall table frame black + Forest top nature oak



Cross coffee table frame black + Forest top nature oak

FOREST OAK in

BY JOHN GHEKIERE



1 DIMENSIONS

	X	Y	Z	X+	Z+
• dining table - lacquered stainless steel	340	121	75	234	70
	340	100	75	234	70
	300	121	75	194	70
	300	100	75	194	70
	260	121	75	154	70
	260	100	75	154	70
	220	121	75	114	70
	220	100	75	114	70
• coffee table - lacquered stainless steel	180	121	75	74	70
	180	90	75	74	70
	150	100	37	-	32
	130	70	37	-	32
• wall table - lacquered stainless steel	100	100	37	-	32
	200	40	78	134	70
	160	40	78	94	70

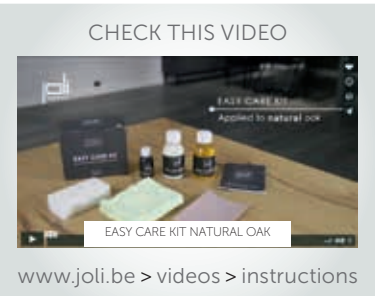
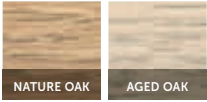
2 FRAME

lacquered stainless steel



3 TABLE TOP

Forest – Old oak veneer (1,5 mm) on MDF, oiled. Total thickness 48 mm –  in



www.joli.be > videos > instructions

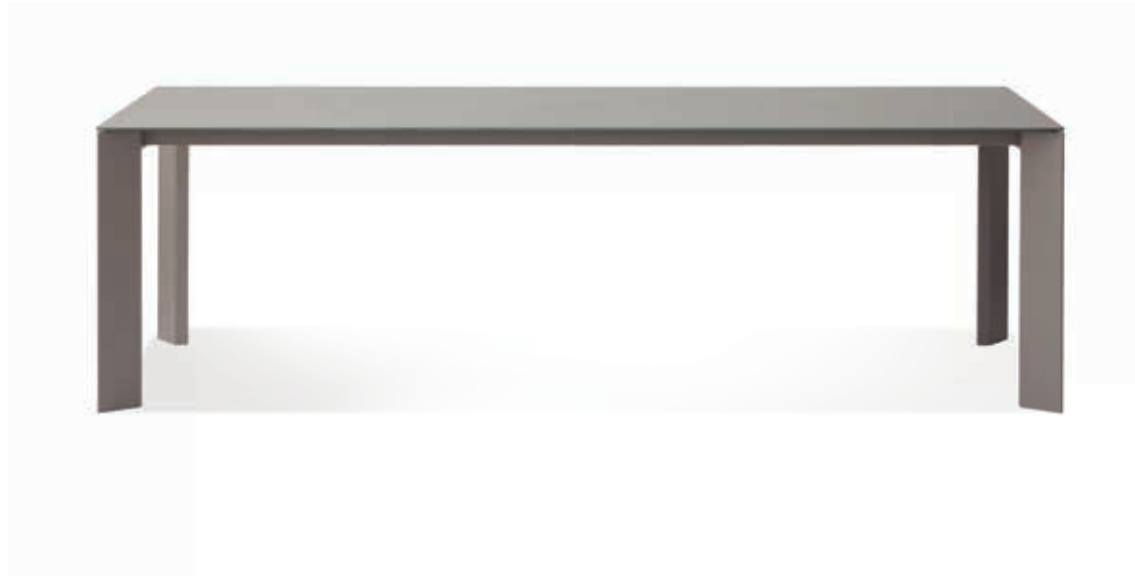
Easy Care Kit



 Maintenance p. 200

LARGO

BY JOHN GHEKIERE



De Largo eettafel is een grote design tafel zoals de naam laat vermoeden. De eettafel kan ook als tuintafel gebruikt worden. De poot van de Largo-tafel is helemaal vernieuwd: stoer en toch smal. Door zijn spits lopende profiel loopt de tafelpoot conisch uit op een punt. Door het diagonaal opstellen van de poten onder het blad lijkt de tafel asymmetrisch. Dit asymmetrische effect in combinatie met de conische tafelpoot geeft de Largo een zeer verfijnde look. Het tafelblad, dat schijnbaar zweeft boven het frame, versterkt dat effect nog.

Comme son nom le laisse à penser, la Largo est une grande table à manger. Le pied de la table Largo, à la fois solide et fin, est d'un modèle entièrement nouveau. De profil fin, le pied de la table, conique à la base, se termine en pointe. La pose diagonale des pieds donne à la table une apparence asymétrique. Grâce à cette asymétrie et au pied conique, la table Largo a un aspect très raffiné. L'effet est encore renforcé par le plateau qui semble flotter au-dessus de la structure.

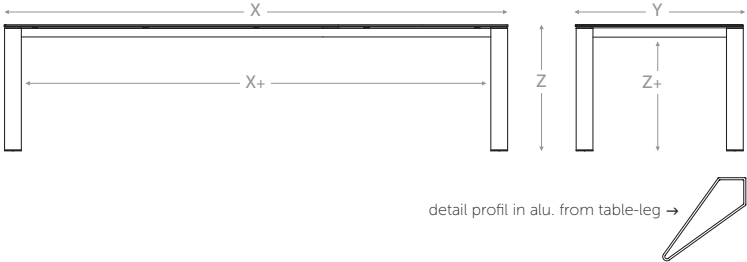
As the name suggests, Largo is a large table. The leg of the Largo table has been completely redesigned: it is now solid, yet narrow. The leg profile is tapered inwards, making it look conical. The table seems asymmetrical due to the diagonal assembly of the legs under the table top. This asymmetric effect, combined with the tapered table legs, gives the Largo a very sophisticated look. The table top, which seems to float above the frame, further enhances that effect.

Wie der Name schon sagt, ist der Largo ein großer Tisch. Die Beine des Largo-Tischs wurden von Grund auf neu designt, so dass sie jetzt schlank, aber stabil sind. Die Verjüngung nach innen lässt sie konisch wirken und ihre diagonale Befestigung am Tisch verleiht diesem ein asymmetrisches, ausgesprochen elegantes Aussehen. Die Tischoberfläche scheint über dem Rahmen zu schweben und verstärkt den Effekt zusätzlich. Der Largo-Tisch ist in fünf verschiedenen Rahmenfarben und mit einer passenden Bank für jede Größe erhältlich. Er eignet sich auch als Gartentisch.



Largo table frame white + Xeramica® top beton / Marguerite chairs white

Met dank aan Architecten Achtergael - Gent



Largo coffee table
130 x 70 x 29
100 x 100 x 29



Largo lamp table
55 x 55 x 55



Largo table frame white + Xeramica® top beton / Rafael armchairs spinning white

1 DIMENSIONS customization possible

	X	Y	Z	Z+	X+
• dining table - lacquered aluminium	300	100	75	68	280
	250	100	75	68	230
	220	100	75	68	200
	200	100	75	68	180
	180	90	75	68	160
	140	90	75	68	120
• wall table - lacquered aluminium	100	100	75	68	80
	130	35	75	68	110
• coffee table - lacquered aluminium	130	70	29	22	109
	100	100	29	22	79
• lamp table - lacquered aluminium	55	55	55	48	34

2 FRAME

lacquered aluminium



3 TABLE TOP

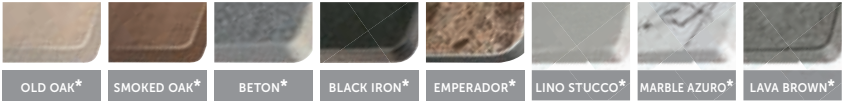
Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



*not for square 130 & 150 cm table tops

Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm – 



*not for square 130 & 150 cm table tops

4 OPTIONS

- length and/or width adjustment: +25% closest standard dimension
- oval cabel entry possible for Matilux® & Xeramica®
- height adaptable

LUNA

BY JOHN GHEKIERE



Luna, de Romeinse godin van de maan, nodigt uit tot gezellig samenzijn. En ook deze vernuftige tafel verleent elk moment een unieke, lichte toets. En dankzij het slimme ontwerp van het onderstel – dat knipoogt naar de Elyps-tafel – stoot niemand zich nog tegen de poten. Verkrijgbaar in wit Matilux® of onderhoudsvriendelijk Xeramica.

Luna, la déesse romaine de la lune, vous invite à passer du temps en bonne compagnie. Tout comme cette table ingénieuse, qui confèrera une touche unique et légère à chaque moment. Et grâce à la conception astucieuse de son piètement – empruntée à la table Elyps – personne ne se cognera à ses pieds. Disponible en Matilux® blanc ou en céramique Xeramica® pour un entretien facile.

Luna, the Roman goddess of the moon, invites you to a fun gathering. The clever design adds a unique, bright touch to any moment of the day. With a slight nod to the Elyps dining table, the frame was designed in such a way that no legs or toes will bump into the legs of the table. Available in white Matilux® glass or maintenance-friendly Xeramica.

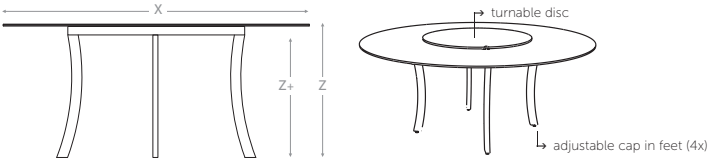
Luna, die römische Göttin des Mondes, lädt zu gemütlichem Zusammensein ein. Und auch dieser ingenöse Tisch verleiht jedem Moment einen einzigartigen, leichten Touch. Und dank der intelligenten Konzeption des Untergestells – ein kleiner Verweis auf den Elyps-Tisch – stößt niemand sich noch an den Beinen. Erhältlich in Matilux® in Weiß oder pflegeleichtem Xeramica.



Luna table frame white + Matilux® top white / Marguerite chair & armchair white



LUNA in + out
BY TOM DE VRIEZE



1 DIMENSIONS

	X	Z	Z+
• dining table - stainless steel	Ø 180	75	67,5
	Ø 160	75	67,5
	Ø 140	75	67,5
	Ø 128	75	67,5
	Ø 120	75	67,5
	Ø 85	-	-
	Ø 45	-	-

2 FRAME

stainless steel	lacquered stainless steel					
						
STAINLESS STEEL	WHITE	LINO	TAUPE	DARK BROWN	ANTHRACITE	BLACK

3 TABLE TOP

Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



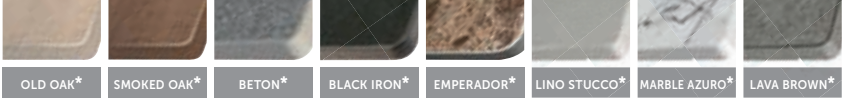
* not for Ø 128 cm table tops

Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



* not for Ø 180 & Ø 160 cm table tops

Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



* not for dia 140: beton, emperador and smoked oak

4 OPTIONS

- height adjustment not possible
- length adjustment and/or width: 25% closest standard dimension
- oval cable entry
- EP treatment for stainless steel frame: +10%

PROPELLER

BY JOHN GHEKIERE & MANUEL VANDEN BULCKE



De strak gestroomlijnde Propeller-eettafel weerspiegelt tegelijk rust en kracht. Het in inox vervaardigde onderstel is geïnspireerd door de propeller van schroefvliegtuigen en zorgt voor betrouwbare stabiliteit. Het bovenblad is leverbaar in Matilux®, Xeramica® of WOG®.

De forme sobrement fuselée, la table Propeller respire le calme et la force. Le châssis réalisé en inox s'inspire des hélices d'avion et garantit une parfaite stabilité. Le plateau existe en Matilux®, Xeramica® ou WOG®.

The sleek, streamlined Propeller dining table exudes peace and strength. The base, crafted in stainless steel and inspired by aircraft propellers, ensures stability. The table top is available in Matilux®, Xeramica® or WOG®.

Mit seinen stromlinienförmigen Linien strahlt der Esstisch Propeller gleichermaßen Ruhe und Kraft aus. Das aus rostfreiem Stahl gefertigte Gestell erinnert an einen Flugzeugpropeller und sorgt für zuverlässige Stabilität. Die Tischplatte ist in Matilux®, Xeramica® oder WOG® erhältlich.



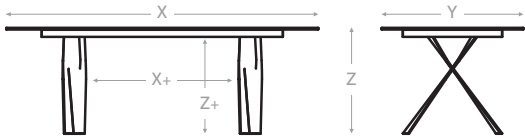
Propeller table frame white + Matilux® top white / Marguerite armchairs white





Propeller table frame brown + Xeramica® smoked oak

PROPELLER in + out
BY JOHN GHEKIERE & MANUEL VANDEN BULCKE



1 DIMENSIONS customization possible

	X	Y	Y Xeramica: 6 + 6 mm & 13 mm	Z	Z+	X+
• dining table - lacquered stainless steel	300	100	max 128	75	68,5	194
	250	100	max 128	75	68,5	144
	220	100	max 128	75	68,5	114
	200	100	max 128	75	68,5	94
	180	90	max 128	75	68,5	74
• wall table - lacquered alu	200	40	-	75	68,5	135
	160	40	-	75	68,5	95
• coffee table - lacquered metal	150	100	-	38	31,5	-
	130	70	-	38	31,5	-
	100	100	-	38	31,5	-

2 FRAME

lacquered stainless steel, aluminium or metal



3 TABLE TOP

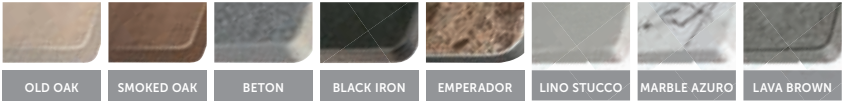
Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm – 



4 OPTIONS

- height adjustment not possible
- length adjustment and/or width: 25% closest standard dimension
- oval cable entry

WINGS

BY JOHN GHEKIERE



Til elk etentje of samenzijn naar een hoger niveau met het strakke en stijlvolle design van onze Wings-tafels. Beschikbaar in 10 afmetingen landt deze hoogvlieger uit ons gamma gracieus bij u thuis. De fraai afgewerkte onderstellen – in gelakt metaal – geven elk tafelmoment vleugels.

Le design à la fois sobre et stylé de nos tables Wings rehaussera chacun de vos repas ou réunions. Disponible dans différentes dimensions ce fleuron de notre gamme a sa place partout. La jolie finition de son piétement – en métal laqué – lui confère une touche finale raffinée.

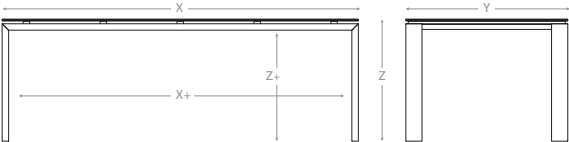
Take each dinner party or get together with friends to a whole new level with the sleek, stylish design of this dining table. Wings dining tables are available in various sizes. This popular design will gracefully accent your dining room. The table frame – with its beautiful lacquered metal finish – will take your whole dining experience to a new level.

Verleihen Sie Ihren Mahlzeiten oder gemütlichen Stunden am Tisch das gewisse Extra – mit dem straffen und stilvollen Design unserer Wings-Tische. Dieses Prunkstück unserer Palette ist in zehn Abmessungen mit dazugehörigen Bänken erhältlich und passt perfekt in Ihr Heim. Die eleganten Untergestelle – aus lackiertem Metall – verleihen jedem Moment am Tisch Flügel.



Wings table frame white + Matilux® top white / Marguerite chair white + cushion easy care fabrics stone





Wings dining table
300 x 100 x 75



Wings coffee table
100 x 100 x 29/38
130 x 70 x 29/38



Wings lamp table
55 x 55 x 55

1 DIMENSIONS customization possible

	Frame indoor	X	Y	Z	Z+	X+
• dining table	lacquered metal	300	100	75	68	292
		250	100	75	68	242
		220	100	75	68	212
		200	100	75	68	192
		180	90	75	68	172
		140	90	75	68	132
• coffee table	lacquered metal	100	100	75	68	92
		130	70	29 / 38	23 / 32	122
		100	100	29 / 38	23 / 32	92
• lamp table	lacquered metal	55	55	55	46,5	47

2 FRAME

lacquered metal



3 TABLE TOP

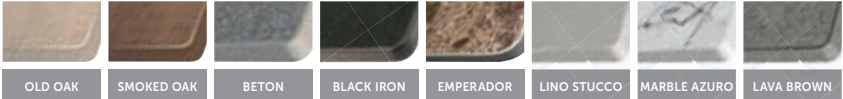
Matilux® – 10 mm, tempered, coloured and frosted



Xeramica®, 6 + 6 mm – ceramics 6 mm laminated on 6 mm tempered glass = 12 mm total thickness



Xeramica®, 13 mm – full ceramics 13 mm, fitted with fibreglass membrane underneath



Wood-On-Glass® – 1.5 mm solid wood veneer, bonded to 10 mm faceted tempered black glass = total 11.5 mm –  in



4 OPTIONS

- height adjustment possible
- length adjustment and/or width: 25% closest standard dimension



Rafael X-base chair lino / Chagall X-base chair lino

h CHAIRS

Angelina	136
Cezanne	140
Chagall	142
Dahli	146
Ensor	148
Gaudi	150
Gauguin	152
Monet	154
Rafael	156
Renoir	160

ANGELINA

BY JOHN GHEKIERE



De Angelina-stoel is er voor wie strakke lijnen wil combineren met een grote gezelligheid. Het frame in geborsteld roestvrij staal heeft een elegante, strakke vorm. Deze zitting is overtrokken met schitterend Italiaans leder van 1 mm dik.

.....

La chaise Angelina ravira les amateurs de lignes épurées combinées à un confort authentique. La structure en acier stainless steelydable brossé présente une forme élégante et élancée. Le siège est recouvert d'un splendide cuir italien de 1 mm d'épaisseur.

.....

The Angelina chair was created for people who like to combine straight lines with genuine comfort. The frame in brushed stainless steel has an elegant, curvy design. The chair is upholstered with premium 1 mm thick Italian leather.

.....

Die Angelina Stuhl ist es für diejenigen, die klaren Linien mit einer großartigen Atmosphäre verbinden wollen. Der Rahmen aus gebürstetem Edelstahl ist elegantes und einfach. Die 'Nosag'-Schwingsitz hat eine unvergleichliche Flexibilität, erinnert an die bessere Sofas, Sesseln oder bergères. Dieser Sitz ist mit wunderschönen italienischen Leder von 1 mm dick bedeckt. Angelina stuhl ist mit oder ohne Rollen erhältlich.

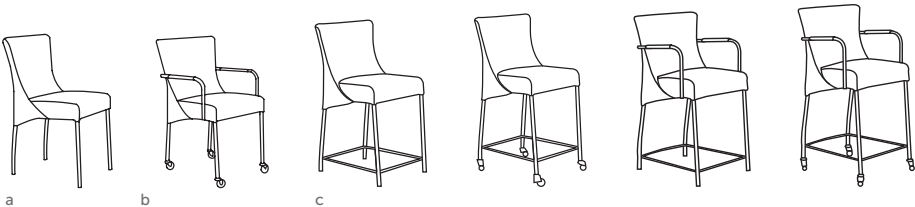


Angelina armchair + wheels leather nutella / Luna table

ANGELINA
BY JOHN GHEKIERE

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>

ANGELINA in



Angelina chair



Angelina chair - back



Upholstered legs: leather or Torres



Angelina armchair + wheels

1 DIMENSIONS

					
a chair - nosag springs, stainless steel	45	60	86	50	-
chair + vespa wheels - nosag springs, stainless steel	45	60	86	50	-
b armchair - nosag springs, stainless steel	51	61	86	53	66
armchair + vespa wheels - nosag springs, stainless steel	51	61	86	53	66
c barstool low - nosag springs, stainless steel	46	51	93	62	-
barstool low + vespa wheels - nosag springs, stainless steel	46	51	93	62	-
barstool low + arm - nosag springs, stainless steel	46	51	93	62	80
barstool low + arm + vespa wheels - nosag springs, stainless steel	46	51	93	62	80

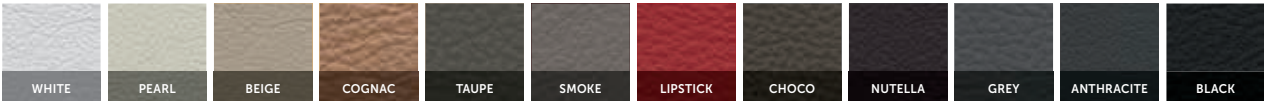
2 FRAME

stainless steel

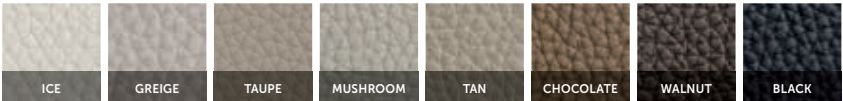


3 SEATING

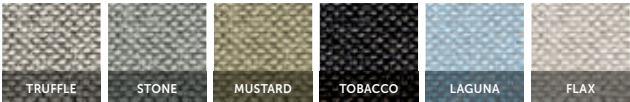
leather



torres



easy care fabrics

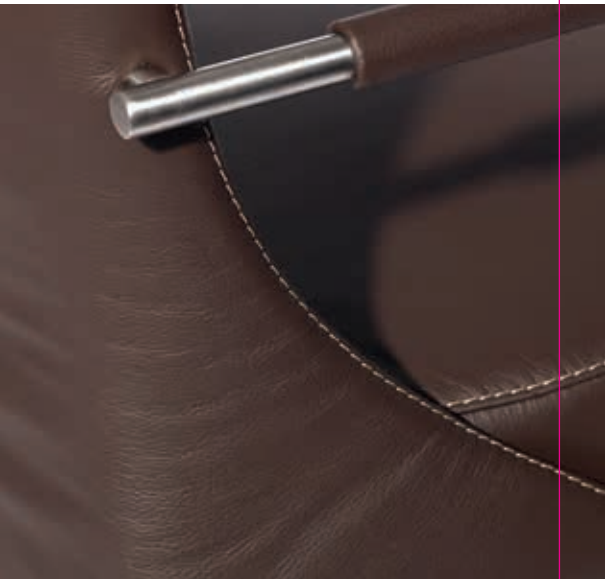


4 WHEELS



vespa wheels: alu, white, black

 Maintenance p. 200



CEZANNE
BY JOHN GHEKIERE



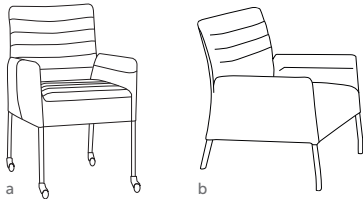
Zitcomfort. Het woord lijkt wel uitgevonden voor deze lederen stoel, verkrijgbaar met of zonder armsteunen. Dat comfortgevoel wordt nog versterkt door de extra lendensteun en door de Nosag-vering, die de lederen bekleding telkens opnieuw perfect in vorm brengt. Gestikte rug en zit, bies langs de armleuningen, poten afgewerkt met leder... er ging meer dan gewone aandacht uit naar de afwerking. Enkel verkrijgbaar met vespa-wielen.

Confort d'assise. Cette expression semble avoir été inventée spécialement pour cette chaise en cuir, disponible avec ou sans accoudoirs. Son confort est renforcé par un soutien lombaire supplémentaire et les ressorts Nosag, qui permettent chaque fois au revêtement en cuir de reprendre une forme parfaite. Dossier et assise piqués, liseré le long des accoudoirs, pieds avec finition en cuir: la finition de cette chaise a fait l'objet d'une attention toute particulière. Également disponible avec des roues vespa.

The term 'seating comfort' could have been invented specifically for this leather chair, which is available with or without armrests. That comfortable feeling is further enhanced by the additional lumbar support and by the Nosag springs, which ensure that the leather upholstery always springs back into perfect shape. The chair has been finished with care, featuring a stitched back and seat, piping along the armrests and feet with a leather finish. It is also available with vespa wheels.

Sitzkomfort. Man könnte denken, dieser Begriff sei genau für diesen Ledersessel geprägt worden. Er ist mit und ohne Armlehnen erhältlich. Die zusätzliche Lendenstütze sowie die Nosag federung unterstreichen das absolute Gefühl von Komfort. Mithilfe der speziellen Federung wird zudem eine hohe Formstabilität des Lederbezugs erreicht. Rückenlehne und Sitz sind gesteppt, entlang der Armlehnen verlaufen Biesen und die Stuhlbeine sind mit Leder bezogen – eine Verarbeitung, die mehr als einen Schritt weiter geht. Auch mit vespa-Rollen erhältlich.

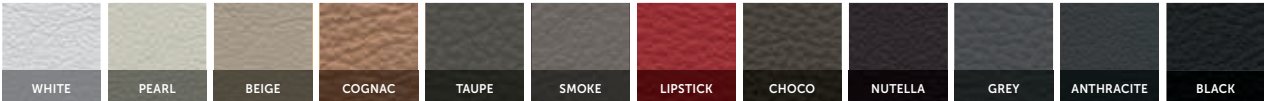
CEZANNE in
BY JOHN GHEKIERE



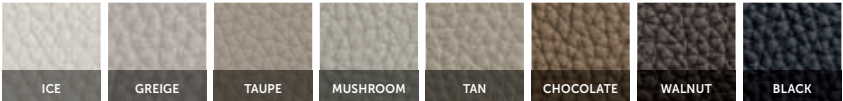
a	chair - nosag springs, metal	50	63	89	51	-
	chair + vespa wheels - nosag springs, metal	50	63	89	51	-
	armchair - nosag springs, metal	59	65	88	53	67
	armchair + vespa wheels - nosag springs, metal	59	65	88	53	67
b	low chair - nosag springs, metal, velvet	53	68	75	42	58

2 FRAME+COVER

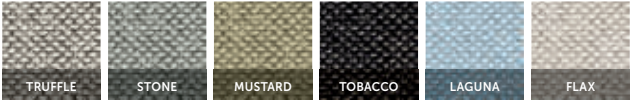
leather



torres



easy care fabrics



velvet



Only for Cezanne Low Chair

4 WHEELS



vespa wheels: alu, white, black



Cezanne low chair + easy care fabric stone

CHAGALL

BY JOHN GHEKIERE



Een vrouwelijke verschijning, deze Chagall met zijn organische en sierlijke 'eierdop'-vormen. De kuip uit vormschuim kan bekleed worden met kunstleder of een aangenaam aanvoelende stof. De fijn vormgegeven armstoel bestaat zowel met vaste als draaibare voet. Ondanks de opvallend lichte structuur is dit een sterke en duurzame stoel.

Chagall, avec sa silhouette féminine, ses lignes organiques et décoratives, son air de coquille. Le baquet en mousse moulée peut être habillé de cuir reconstitué ou d'un tissu agréable au toucher. Ce fauteuil aux formes subtiles existe avec pied fixe ou pivotant. Malgré sa structure ostensiblement légère, il s'agit là d'une chaise solide et durable.

The ultimate in femininity: Chagall's 'egg cup' curves are organic and graceful. The shaped foam seat can be upholstered in artificial leather or a fabric with a pleasant feel. This beautifully designed armchair is available with either a fixed or a swivel foot. Despite its strikingly light structure, this is a strong, long-lasting chair.

Eine feminine Erscheinung ist dieser Chagall mit seinen organischen und zierlichen „Eierbecher“-Formen. Die Sitzschale aus Formschaum kann mit Kunstleder oder sich angenehm anfühlendem Stoff bezogen werden. Den filigran gestalteten Armstuhl gibt es sowohl mit fixiertem als auch drehbarem Fuß. Trotz der auffallend leichten Struktur ist dies ein starker und langlebiger Stuhl.



Chagall spinning chair white + easy care fabrics laguna

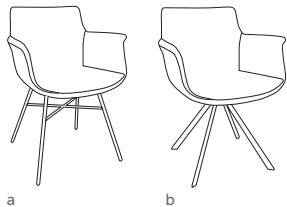


Chagall X-base chairs + easy care fabrics

CHAGALL

 in

BY JOHN GHEKIERE



1 DIMENSIONS

					
a chair x-base - lacquered metal	62	57	80	47	67
b chair spinning - lacquered metal	62	57	80	47	67

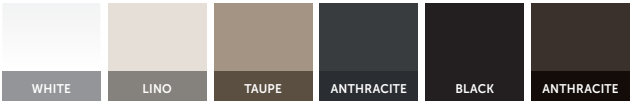
2 FRAME

lacquered metal

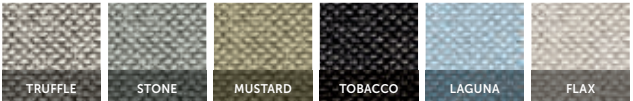


3 SEATING

imitation leather



easy care fabrics



velvet



Chagall x base chair black + Velvet beige



Chagall x base chair black + Velvet orange

 Maintenance p. 200

DAHLI
BY JOHN GHEKIERE

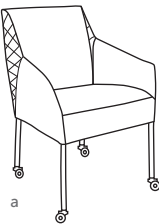


Dahli tast de grenzen tussen stoel en zetel af. Robuust en stoer, maar net zo goed stijlvol en bijzonder comfortabel dankzij de grote zitdiepte. Met zijn vespa-wieltjes verplaatst hij zich geruisloos en zonder krassen na te laten op vloer of parket. De nobele afwerking in leder (doorgetrokken tot op het niveau van de poten) en de speciale stiksels verraden respect voor het echte vakmanschap van weleer.

Dahli se situe quelque part entre la chaise et le fauteuil. Solide et robuste, elle est aussi stylée et particulièrement confortable grâce à sa grande profondeur d’assise. Elle se déplace sans bruit sur ses roulettes vespa et sans laisser de traces sur le sol ou le parquet. La noble finition en cuir (prolongée jusqu’au niveau des pieds) et les piqûres spéciales rendent hommage au véritable savoir-faire d’autrefois.

Dahli is a hybrid of an upright chair and an armchair. It is robust and rugged, but also stylish and particularly comfortable, thanks to its deep seat. It moves noiselessly across flooring or parquet on Vespa castors without leaving scratches. The aristocratic leather finish (even on the legs) and the special stitching reveal a respect for the genuine craftsmanship of times gone by.

Dahli lotet die Grenzen zwischen Stuhl und Sessel aus. Robust und markant, aber ebenso elegant und besonders komfortabel dank der großen Sitztiefe. Mit seinen Vespa-Rollen bewegt er sich geräuschlos und kratzfrei über Böden oder Parkett. Die edle, bis zu den Beinen fortgeführte Verarbeitung von Leder und die speziellen Nähte vermitteln Achtung vor dem echten Handwerk von einst.

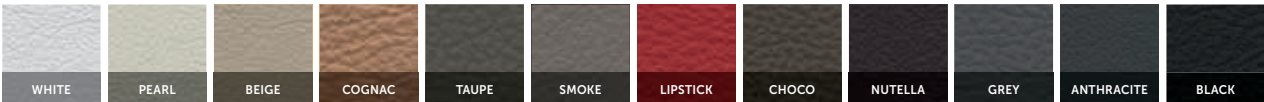


1 DIMENSIONS

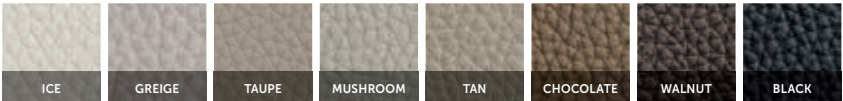
chair - nosag springs, metal, upholstered legs	56	65	86	51	-
chair + vespa wheels - nosag springs, metal, upholstered legs	56	65	86	51	-
armchair - nosag springs, metal, upholstered legs	57	66	87	50	69
a armchair + vespa wheels - nosag springs, metal, upholstered legs	57	66	87	50	69

2 FRAME+COVER

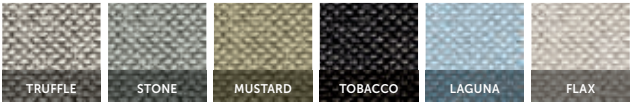
leather



torres



easy care fabrics



4 WHEELS



vespa wheels: alu, white, black



Dahli armchair leather cognac + vespa wheels black

ENSOR
BY JOHN GHEKIERE



Deze indoor-stoel laat alle maskers vallen. Het ontwerp is bewust no-nonsense: sober maar statig; strak en tegelijk tijdloos, met een hedendaags toets. Kies uit zeven unieke kunstlederen uitvoeringen voor een perfecte integratie in uw decor. En zelfs de poten in mat chroom lakken we volgens uw wens in wit, lino, taupe, antraciet of zwart. Nu ook verkrijgbaar met onze nieuwe stof Easy Care Fabrics.

Ce siège indoor se distingue par sa conception pragmatique: sobre et un tantinet majestueux, pragmatique et intemporel, avec une touche contemporaine. Proposé en sept finitions en cuir synthétique uniques, il s'intégrera parfaitement dans votre décor. Ses pieds en chrome mat peuvent au choix être laqués en blanc, lino, taupe, anthracite ou noir. Maintenant disponible avec notre nouveau matériel Easy Care Fabrics.

An indoor chair that leaves nothing to the imagination. This is a straight-forward, no-nonsense design that is at the same time modest but impressive, sleek but timeless, with a contemporary touch. Choose from seven unique artificial leather finishes for the perfect integration in your home decor. Even the legs which come in a mat chrome finish, can be lacquered white, lino, taupe, black or anthracite upon request. Now also available with our new Easy Care Fabrics.

Dieser Stuhl für den Innenbereich zeigt Reinheit der Form. Das Design ist ganz bewusst sachlich gehalten: einfach, aber edel; geradlinig und gleichzeitig zeitlos, mit einer modernen Note. Sie haben die Wahl unter sieben einzigartigen Ausführungen in Kunstleder, damit die perfekte Stimmigkeit mit Ihrer Einrichtung gelingt. Auf Wunsch führen wir die Stuhlbeine in matten Chromlacken aus. Sie haben die Wahl unter Weiß, Lino, Taupe, Schwarz und Anthrazit. Jetzt auch mit unserem neuen Material Easy Care Fabrics.

ENSOR in
BY JOHN GHEKIERE



1 DIMENSIONS

					
a chair - mat chrome	48	58	89	49	-
a chair - lacquered metal	48	58	89	49	-

2 FRAME

mat chrome



lacquered metal

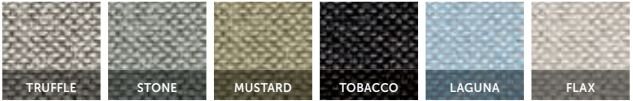


3 SEATING

imitation leather



easy care fabrics



velvet



Wings table frame white + Top Matlux® white / Ensor chair white + easy care fabrics stone

GAUDI
BY JOHN GHEKIERE



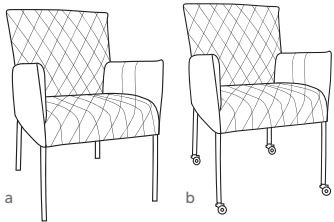
Met deze Gaudi stoel of armstoel neemt U als het ware plaats achter het stuur van Uw Bentley, dit mede dankzij de speciale wafelstikking en nosag vering. De nobele afwerking in leder, kunstleder of stof geven Uw interieur net dat ietsje meer. Met zijn vespa-wieltjes verplaatst hij zich geruisloos en zonder krassen na te laten op vloer en parket.

Avec la chaise ou le fauteuil Gaudi, vous aurez l'impression de vous asseoir au volant de votre Bentley, grâce aux coutures gaufrées spéciales et aux ressorts nosag. La finition noble en cuir, en similicuir ou en tissu confère une touche de raffinement à votre intérieur. Avec ses roulettes vespa, Gaudi se déplace en silence et sans griffer votre sol ou votre parquet.

With this Gaudi chair or armchair you will feel as though you were sitting behind the wheel of a Bentley, partly thanks to the special waffle stitching and no-sag springs. The refined finish in leather, faux leather or fabric adds extra glamour to your interior. The chairs can be moved on their mini-Vespa wheels without a sound, and without leaving scratches on your floor or parquet.

Mit diesem Stuhl oder Armlehnstuhl Gaudi nehmen Sie dank des speziellen Waffelstepps und der Nosagfederung sozusagen in Ihrem Bentley Platz. Die edle Verarbeitung in Leder, Kunstleder oder Stoff verleiht Ihrer Einrichtung einen Hauch von Luxus. Mit seinen Vespa-Rollen bewegt er sich leise und ohne den Fußboden oder das Parkett zu zerkratzen.

GAUDI in
BY JOHN GHEKIERE

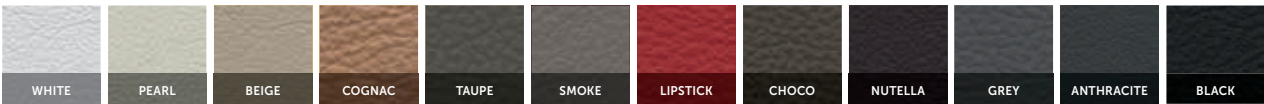


1 DIMENSIONS

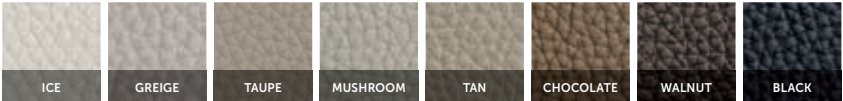
					
chair - nosag springs, metal, upholstered legs	48	59	87	52	-
chair + vespa wheels - nosag springs, metal, upholstered legs	48	59	87	52	-
a armchair - nosag springs, metal, upholstered legs	56	61	87	53	66
b armchair + vespa wheels - nosag springs, metal, upholstered legs	56	61	87	53	66

2 FRAME + COVER

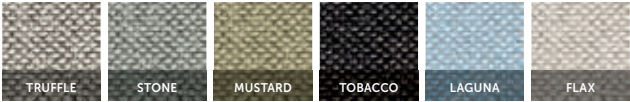
leather



torres



easy care fabrics



4 WHEELS



vespa wheels: alu, white, black

 Maintenance p. 200



Dahli armchair leather cognac + vespa wheels black

GAUGIN
BY JOHN GHEKIERE



Alles loopt op wieltjes met deze nieuwe Gaugin stoel. Of u nu een uitwerking met of zonder armleuning of wieltjes kiest, dankzij de Nosag vering is het altijd heerlijk ontspannen. Zowel de zitting als de poten zijn bekleed met leder, torres kunstleder of easy care fabrics.

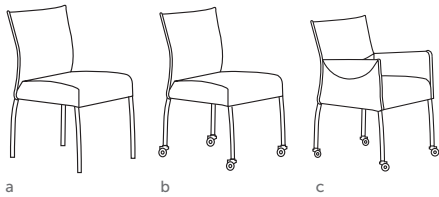
Tout va comme sur des roulettes avec le nouveau siège Gaugin. Que vous optiez pour une finition avec ou sans accoudoirs, ou avec ou sans roulettes, grâce au système de ressort Nosag, ce siège garantit à tout moment une détente optimale. Tant l'assise que le piétement sont recouverts de cuir, de cuir synthétique torres ou de easy care fabrics.

Everything is running smoothly with this new Gaugin chair. Whether you choose a model with or without armrests or casters, you will always relax in it thanks to the No-Sag spring. Both the seat and the legs are covered with leather, torres leatherette or easy care fabrics.

Alles reibungslos läuft mit diesen neuen Gaugin Stuhl. Egal, ob Sie einen Effekt mit und ohne Armlehnen oder Räder, dank Nosag Suspension wird immer entspannen. Sowohl der Sitz und die Beine sind mit Leder, torres Kunstleder oder easy care fabrics.

GAUGIN in

BY JOHN GHEKIERE

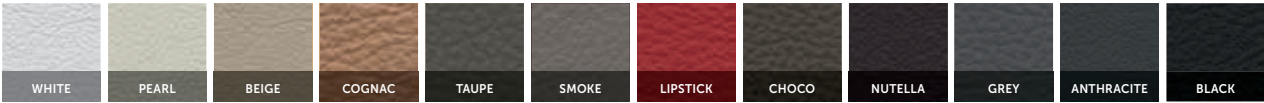


1 DIMENSIONS

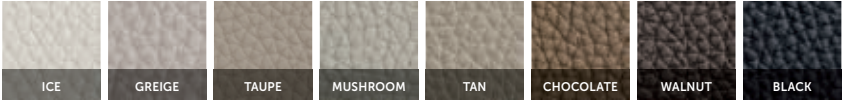
					
a chair - nosag springs, metal, upholstered legs	49	59	86	49	-
b chair + vespa wheels - nosag springs, metal, upholstered legs	49	59	86	49	-
armchair - nosag springs, metal, upholstered legs	57	52	85	48	64
c armchair + vespa wheels - nosag springs, metal, upholstered legs	57	52	85	48	64

2 FRAME + COVER

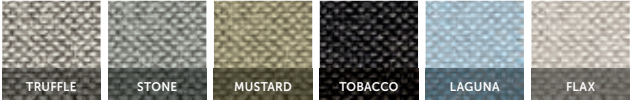
leather



torres



easy care fabrics



4 WHEELS



vespa wheels: alu, white, black

 Maintenance p. 200



Largo table frame white + Xeramica® top beton / Gaugin armchair torres greige + vespa wheels alu

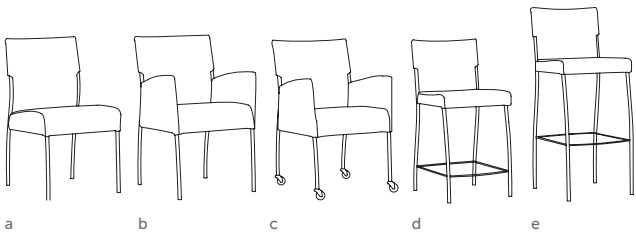


Deze stoel is er voor wie strakke lijnen wil combineren met een grote gezelligheid. Het frame in geborsteld roestvrij staal heeft een elegante, strakke vorm. De 'Nosag'-vering levert de zitting een niet te evenaren soepelheid op (zoals bij de betere canapés en die oude grote fauteuils of bergères). Deze zitting is overtrokken met schitterend Italiaans, 1 mm dik leder, torres kunstleder of easy care fabrics.

Cette chaise séduira les amateurs de lignes sobres et de confort. Le structure en stainless steel brossé a une forme élégante et sobre. La suspension 'Nosag' donne au siège une souplesse inégalée qui rappelle le moelleux des divans, grands fauteuils et bergères d'antan. Ce siège est recouvert de cuir italien de première qualité, de 1 mm d'épaisseur, de cuir synthétique torres ou de easy care fabrics.

This chair combines height with cozy sitting. The frame is in brushed stainless steel and has elegant curves. The 'Nosag' upholstery provides the chair with unparalleled seating comfort, just like with better couches and large old armchairs or bergères. The chair is upholstered with dazzling 1-mm thick Italian leather, torres leatherette or easy care fabrics.

Dieser Stuhl ist es für diejenigen, die klaren Linien mit einer großartigen Atmosphäre verbinden wollen. Der Rahmen aus gebürstetem Edelstahl ist elegantes und einfach. Die 'Nosag'-Schwingsitz bietet eine unerreichte Flexibilität in (wie in den besseren Sofas und großen alten Sessel oder bergères). Dieser Sitz ist bezogen mit wunderschönen italienischen, 1 mm dicke Leder, torres Kunstleder oder easy care fabrics.



1 DIMENSIONS

					
a chair - nosag springs - stainless steel	49	52	87	48	-
chair + vespa wheels - nosag springs - stainless steel	49	52	87	48	-
b armchair - nosag springs - stainless steel	52	58	87	58	67
armchair + vespa wheels - nosag springs - stainless steel	52	58	87	58	67
d barstool low - stainless steel	46	45	94	63	-
barstool low + vespa wheels - stainless steel	46	45	94	63	-
e barstool high - stainless steel	46	48	111	81	-
low chair - stainless steel, nosag spring	60	72	71	39	58

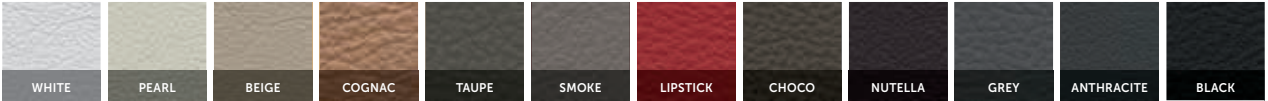
2 FRAME

stainless steel

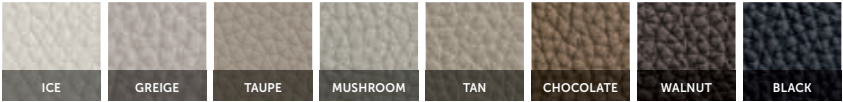


3 SEATING

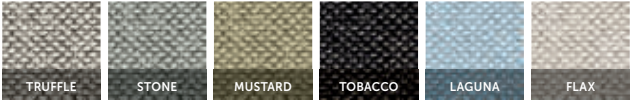
leather



torres



easy care fabrics



4 WHEELS



vespa wheels: alu, white, black



Monet armchairs leather white + wheels /
Wings table frame white + Matilux® top white

RAFAEL

BY JOHN GHEKIERE



Modern, statig en verrassend comfortabel: de Rafaël-armstoel is een must voor iedereen die op zoek is naar de ultieme combinatie van stemmige verfijning en warme gezelligheid. Het onderstel met vier convergerende poten en het minimalistische design geeft deze stoel uw woonkamer, vergaderzaal een gesofisticeerd aura. Voor optimaal comfort kan de zitting ronddraaien op het onderstel. Ook verkrijgbaar als barstoel, X-base, sledevoet en office stoel.

Moderne, majestueuse et étonnamment confortable: la chaise Rafaël est un must pour toute personne qui souhaite combiner raffinement discret et ambiance chaleureuse. Avec son châssis doté de quatre pieds convergents et son design minimaliste, cette chaise confère une aura sophistiquée à votre séjour. Pour un confort optimal, l'assise peut pivoter sur le châssis. Disponible comme chaise de bar, X-base, sled base et chaise de bureau.

Modern, stately and surprisingly comfortable: the Rafaël chair is a must for anyone looking for the ultimate combination of sober refinement and warm conviviality. The mount with four converging legs and the minimalist design give your living room a sophisticated aura. The seating gyrates on the base for optimal comfort. Available as barchair, X-base, sled base and office chair.

Fan aus minimalistischem Design? Dann ist dies Raphael Arm-Stuhl auf jeden Fall für Sie. Das Fahrwerk mit vier konvergierenden Beine gibt einen stattlichen Eindruck, während der Drehsitz für optimale Sitzkomfort. Die Stühle kombinieren Eleganz mit Gemütlichkeit und eignen sich ideal für das Wohnzimmer oder andere Wohnräume. Der Sitz lässt sich auf dem Gestell drehen und bietet daher optimalen Komfort. Auch als Barhocker und Bürostuhl sowie mit X-Base und Kufen-Gestell erhältlich.



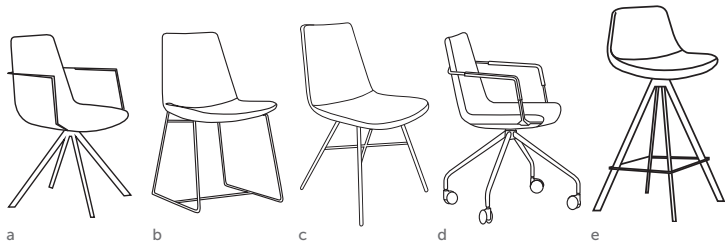
Rafael barstools low black

CHAIRS



Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>

RAFAEL in
BY JOHN GHEKIERE



1 DIMENSIONS

					
a armchair - lacquered metal	55	55	81	48	67
b sled base - lacquered metal	47	59	82	48	-
c x-base - lacquered metal	47	55	81	47	-
d office chair - lacquered metal	52	55	82	49	69
e barstool low - lacquered metal	43	47	85	66	-
barstool high - lacquered metal	44	42	96	74	-

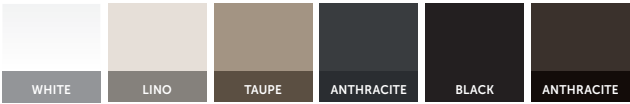
2 FRAME

lacquered metal

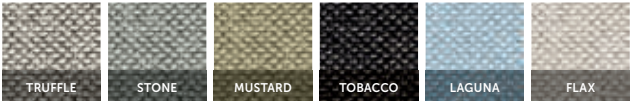


3 SEATING

imitation leather



easy care fabrics



velvet



 Maintenance p. 200



Marguerite table white + Matilux® top white /
Rafael office chairs white

RENOIR
BY JOHN GHEKIERE



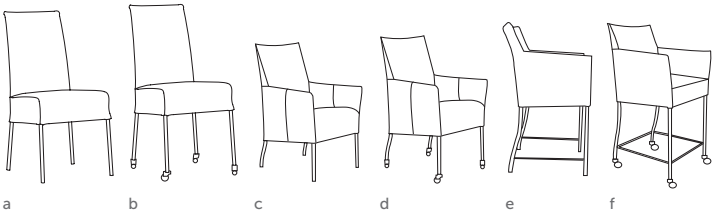
Ondanks zijn strakke lijnen spreekt de Renoir-armstoel iedereen aan die op zoek is naar pure gezelligheid. Dankzij de 'Nosag'-bekleding biedt de zitting een niet te evenaren soepelheid, die niet moet onderdoen voor de betere canapés, fauteuils of bergères. De zitting is overtrokken met prachtig Italiaans leder en steunt op een metalen frame. De Renoir-stoel is verkrijgbaar met of zonder wieltjes. Aan de zijkant en op de achterzijde is de armstoel voorzien van enkele kruisjes.

En dépit de ses lignes sobres, le siège Renoir plaira à tous ceux et celles qui recherchent une ambiance intime et agréable. Grâce à ses ressorts Nosag, l'assise offre une souplesse incomparable, qui n'a rien à envier à celle des meilleurs canapés, fauteuils ou bergères. L'assise est revêtue d'un superbe cuir italien et repose sur un châssis métallique. Le siège Renoir est disponible avec et sans roulettes. Sur le côté et à l'arrière, le fauteuil est rehaussé de petites croix.

Despite its sleek lines, the Renoir armchair is a must for anyone looking for pure conviviality. The seating features an unmatched suppleness, thanks to the no-sag lining, reminiscent of luxurious settees, armchairs or wing chairs. It's upholstered in lustrous Italian leather and is supported by a metal frame. The Renoir chair is available with and without casters. On the side and on the back, the armchair is adorned with crosses.

Trotz seiner schlanken Linien spricht den Renoir-Stuhl vom Joli-gamma alle, die für Spaß pur sucht. Dank der "Nosag" Beschichtung bietet eine Sitz unvergleichliche Flexibilität, die nicht schlechter als die bessere Sofas, Sesseln oder bergères. Der Sitz ist mit feinstem italienischen Leder bedeckt und vorzien von Metallrahmen gepolstert und unterstützt. Renoir Stuhl ist erhältlich mit oder ohne Rollen. Auf der Seite, und dem Rücksitz ist der Armstuhl mit einigen Kreuzungen ausgestattet.

RENOIR in
BY JOHN GHEKIERE



1 DIMENSIONS

					
a chair - nosag springs, stainless steel	48	68	94	49	-
b chair + vespa wheels - nosag springs, stainless steel	48	68	94	49	-
c armchair - nosag springs, stainless steel	58	68	94	49	65
d armchair + vespa wheels - nosag springs, stainless steel	58	68	94	49	65
e barstool low + arm - nosag springs, stainless steel	54	55	99	66	82
f barstool low + arm + vespa wheels - nosag springs, stainless steel	54	55	99	66	82

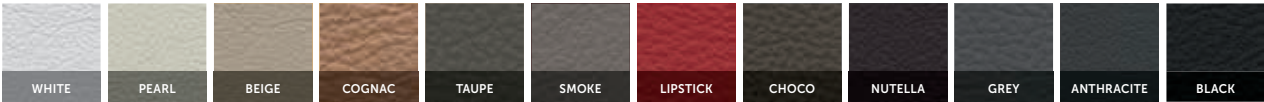
2 FRAME

stainless steel

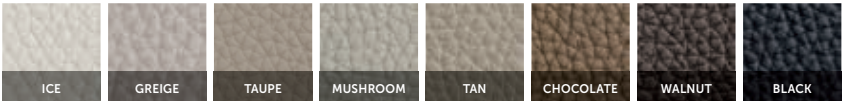


3 SEATING

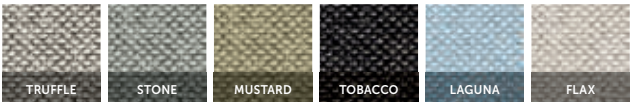
leather – not for barstools



torres



easy care fabrics



4 WHEELS



vespa wheels: alu, white, black

CHAIRS

 Maintenance p. 200



Propeller table white + Xeramica® top old oak /
Renoir armchair white + vespa wheels alu



Cube 55 cupboard + drawer unit Matilux® black + WOG® top nature oak + Layers legs black

□
CUBE

Cube 40	164
Cube 55	168
Cube 70	176
Cube 83	182
Cube 193	186
Cube TV cabinet	190
Cube Play	192
Cube Lay	196
Drop	199

CUBE 40

BY CHRIS VANKEIRSBILCK



Cube 40 / 7 cupboard Matilux® white

CUBE

CUBE 40
BY CHRIS VANKEIRSILCK



Cube 40 / 4 doors Column cabinet



Cube 40 / 6 doors vertical bar cabinet Matilux® white

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>

1 DIMENSIONS

○ hinge
● push point
— cabinet
- - - adjustable shelves
- - - fixed partition
> rotation direction

max. load 20kg / door

1. 2 doors

2. 3 doors

3. 4 doors

4. 5 doors

5. 6 doors

6. 7 doors

7. 8 doors

8. 4 doors

9. 6 doors

10. 6 doors

11. 9 doors

12. 2 doors

13. 3 doors

14. 4 doors

wall cabinet

	width	height	depth
1	80	40	40
2	120	40	40
3	160	40	40
4	200	40	40
5	240	40	40
6	280	40	40
7	320*	40	40

* top in 2 parts

bar cabinet

	width	height	depth
8	80	80	27 / 40
9	120	80	27 / 40
10	80	120	27 / 40
11	120	120	27 / 40

column cabinet

	width	height	depth
12	40	80	27 / 40
13	40	120	27 / 40
14	40	160	27 / 40

2 BODY

Melamine – inside Matilux® – 4 mm

CALACATTA

WHITE

LINO

TAUPE

DARK BROWN

ANTHRACITE

BLACK

BRONZE

3 TOP

Xeramica® – 6 mm

CALACATTA

Xeramica® – 13 mm

OLD OAK

SMOKED OAK

BETON

BLACK IRON

EMPERADOR

LINO STUCCO

MARBLE AZURO

LAVA BROWN

Forest – 18 mm

FOREST

Wood-On-Glass® – 6,5 mm

NATURE OAK

AGED OAK

4 OPTIONS

- wall cabinet

 - cable opening for TV cabinet
 - IR-controller
 - **legs set:** 20 or 35 cm: brushed stainless steel or lacquered alu (white, lino, taupe, brown, anthracite, black)
 - **Layers legs:** 20 cm: stainless steel lacquered (white, lino, taupe, brown, anthracite, black)
- bar & column cabinet

 - extra shelves wood melamine finish 1,8 cm x 27 cm or 40 cm
 - tempered clear glass 0,6 cm x 27 cm or 40 cm

CUBE 55
BY CHRIS VANKEIRSBILCK



Cube 55 wall cabinet Matilux® Bronze D /Space / Vitrine / 2D + drop / table wire low dining + Xeramic top Marble Azurro / Fizz Low Chair

CUBE

CUBE 55
BY CHRIS VANKEIRSILCK

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>

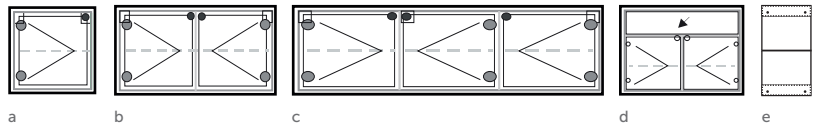


Cube 55 / 3 wall cabinet Matilux® white + drawer unit + Forest top nature oak



Cube 55 wall cabinet Matilux® anthracite + Xeramica® top black iron + Wire legs black

CUBE 55 WALL CABINET
BY CHRIS VANKEIRSILCK



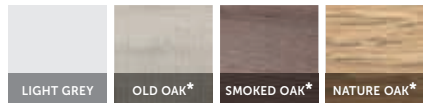
○ hinge
● push point
cabinet
--- adjustable shelves
--- fixed partition
--- rotation direction
max. load 20kg / door

1 DIMENSIONS

	width	height	depth
a 1D	55	55	40
b 2D	110	55	40
c 3D	165	55	40
d LDD	80	55	40
e Space	30	55	40

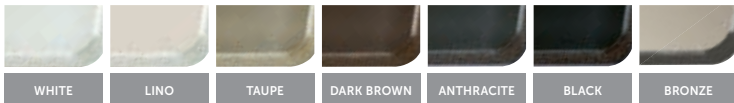
2 BODY

Melamine – inside



* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides

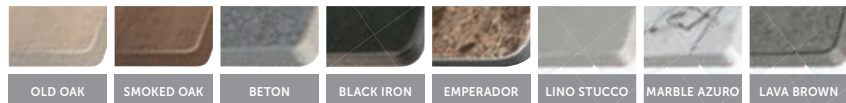


3 TOP

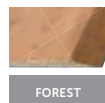
Xeramica® – 6 mm



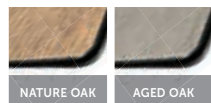
Xeramica® – 13 mm



Forest – 18 mm

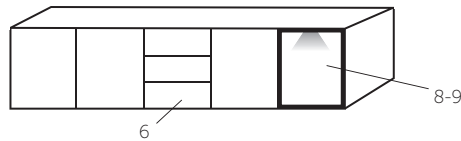


Wood-On-Glass® – 6,5 mm



4 OPTIONS

1. legs under cabinet: stainless steel brushed, lacquered alu or frame wire (white, black, dark brown, antracite, lino or taupe)
2. cable opening for TV cabinet, lid incl.
3. IR-controller
4. max load: 20kg/door
5. extra shelf: melamine, depth 40cm
6. 3 drawers instead of 1 door. Location and quantity of drawerbox free to choose.
7. Option black fronts for corpus Joli (=Cosy price)
8. door "vitrine" 55x55 cm clear glass/black frame
9. LED spot (incl. remote control)



CUBE 55 WALL CABINET
BY CHRIS VANKEIRSBILCK

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>



Cube 55 / 6 horizontal bar cabinet Matilux® taupe

CUBE 55 BAR & COLUMN CABINET
BY CHRIS VANKEIRSBILCK

○

●

>

hinge

push point

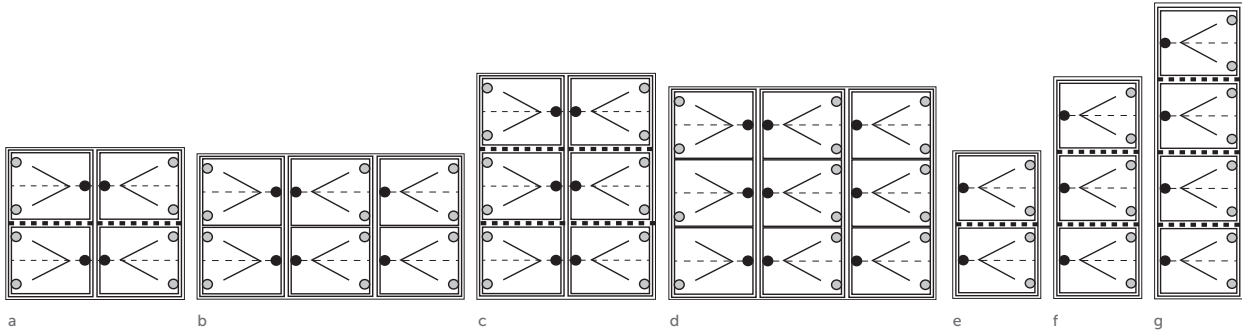
cabinet

adjustable shelves

fixed partition

rotation direction

max. load 20kg / door

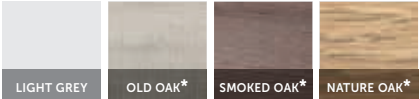


1 DIMENSIONS

	width	height	depth
a BAR CABINET 4 DOORS	110	110	27 or 40
b BAR CABINET 6 DOORS - horizontal	165	110	27 or 40
c BAR CABINET 6 DOORS - vertical	110	165	27 or 40
d BAR CABINET 9 DOORS	165	165	27 or 40
e COLUMN CABINET 2 DOORS	55	110	27 or 40
f COLUMN CABINET 3 DOORS	55	165	27 or 40
g COLUMN CABINET 4 DOORS	55	220	27 or 40

2 BODY

Melamine – inside



* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides

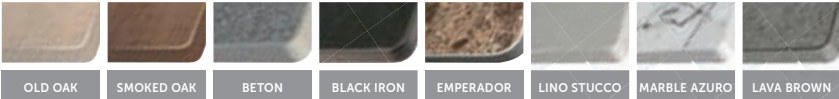


3 TOP

Xeramica® – 6 mm



Xeramica® – 13 mm



Forest – 18 mm



Wood-On-Glass® – 6,5 mm



4 OPTIONS

- extra shelves wood melamine finish
1,8 cm x 27 cm or 40 cm
- tempered clear glass
0,6 cm x 27 cm or 40 cm

CUBE 55 DOUBLE & TRIPLE
BY CHRIS VANKEIRSILCK

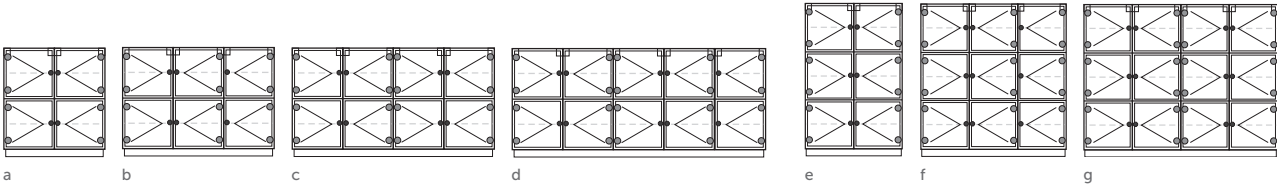
Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>



Cube 55 double Matilux® Bronze with vitrine door and led spot and 2 space and 3 drawers

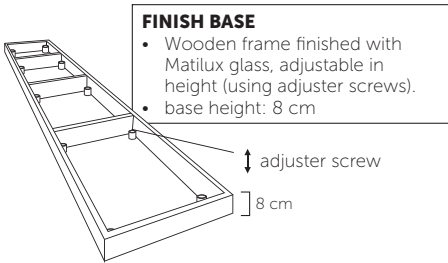
CUBE 55 DOUBLE & TRIPLE
BY CHRIS VANKEIRSILCK

- hinge
- push point cabinet
- adjustable shelves
- fixed partition
- > rotation direction
- max. load 20kg / door



1 DIMENSIONS

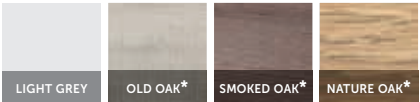
	width	height	depth
a DOUBLE 4 DOORS - cabinet + base	110	110	40
b DOUBLE 6 DOORS - cabinet + base	165	110	40
c DOUBLE 8 DOORS - cabinet + base	220	110	40
d DOUBLE 10 DOORS - cabinet + base	275	110	40
e TRIPLE 6 DOORS - cabinet + base	110	165	40
f TRIPLE 9 DOORS - cabinet + base	165	165	40
g TRIPLE 12 DOORS - cabinet + base	220	165	40



- FINISH BASE**
- Wooden frame finished with Matilux glass, adjustable in height (using adjuster screws).
 - base height: 8 cm

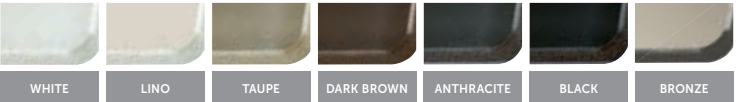
2 BODY

Melamine – inside



* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides

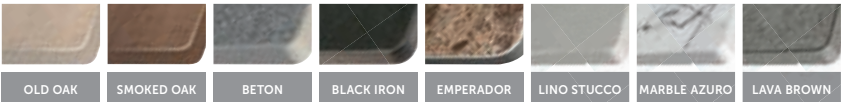


3 TOP

Xeramica® – 6 mm



Xeramica® – 13 mm



Forest – 18 mm

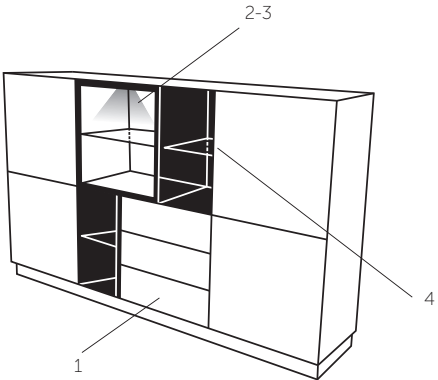


Wood-On-Glass® – 6,5 mm



4 OPTIONS

1. 3 drawers instead of 1 door. Position and number of drawer units can be adapted.
2. door "vitrine" 55x55 cm clear glass/black frame
3. LED spot (incl. remote control)
4. Space 30x55x40 not possible at beginning or end cabinet, only between 2 doors



CUBE

CUBE 70

BY CHRIS VANKEIRSBILCK

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>



Cube 70 Bar Cabinet 4 doors Matilux® lino + Cube 70 cabinet D/LDD/D Matilux® lino, doors without glass / Layers low chair black

CUBE

CUBE 70

BY CHRIS VANKEIRSBILCK

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>



Cube 70 wall cabinet D/LDD/D Matilux® black doors without glass

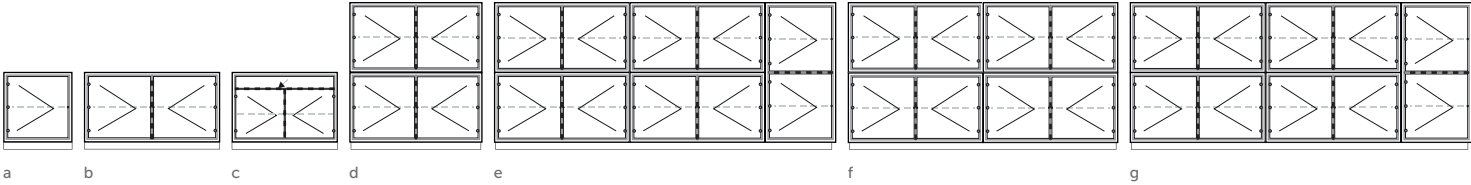


Cube 70 double 6 doors Matilux® black with drawer box without glass + wire low chair black/cushion leather cognac

CUBE 70 CABINET & DOUBLE

BY CHRIS VANKEIRSBILCK

- hinge
- push point cabinet
- adjustable shelves
- fixed partition
- > rotation direction
- max. load 20kg / door

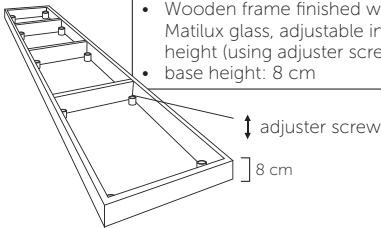


1 DIMENSIONS

	width	height	depth
a 1D - cabinet + base	70	78	40
b 2D - cabinet + base	140	78	40
c LDD - cabinet + base	110	78	40
d DOUBLE 4D - cabinet + base	140	148	40
e DOUBLE 6D - cabinet + base	210	148	40
f DOUBLE 8D - cabinet + base	280	148	40
g DOUBLE 10D - cabinet + base	350	148	40

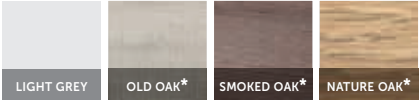
FINISH BASE

- Wooden frame finished with Matilux glass, adjustable in height (using adjuster screws).
- base height: 8 cm



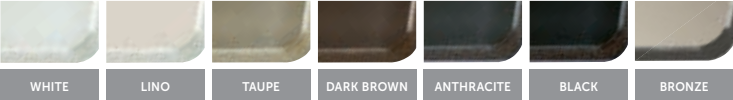
2 BODY

Melamine – inside



* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides

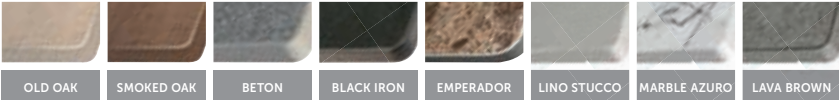


3 TOP

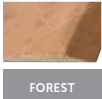
Xeramica® – 6 mm



Xeramica® – 13 mm



Forest – 18 mm

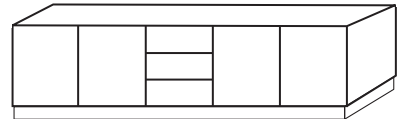


Wood-On-Glass® – 6,5 mm



4 OPTIONS

1. Doors without glass 70/70 cm
2. Doors without glass 55/55 cm
3. Drawer 110 cm wide
4. Drawer 70 cm wide
5. Extra shelf
6. # 3 drawers instead of 1 door. Location and quantity of drawerbox free to choose.



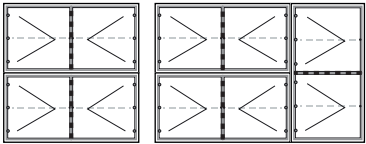
CUBE 70
BY CHRIS VANKEIRSBILCK



Cube 70 bar cabinet 4 doors Matilux® lino

CUBE 70 BAR CABINET
BY CHRIS VANKEIRSBILCK

- hinge
- push point
- cabinet
- adjustable shelves
- fixed partition
- > rotation direction
- max. load 20kg / door



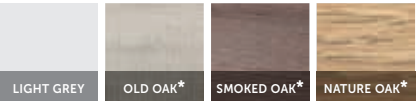
a b

1 DIMENSIONS

	width	height	depth
a BAR CABINET 4D	140	140	27
b BAR CABINET 6D	210	140	27

2 BODY

Melamine – inside



* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides

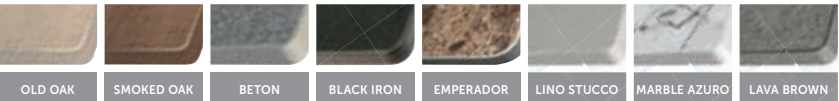


3 TOP

Xeramica® – 6 mm



Xeramica® – 13 mm



Forest – 18 mm



Wood-On-Glass® – 6,5 mm



4 OPTIONS

- 1. Doors without glass 70/70 cm
- 2. Doors without glass 55/55 cm
- 3. Drawer 110 cm wide
- 4. Drawer 70 cm wide
- 5. Extra shelf

CUBE 83
BY CHRIS VANKEIRSILCK

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>



Cube 83 2D/LDD/D Matilux® white

CUBE



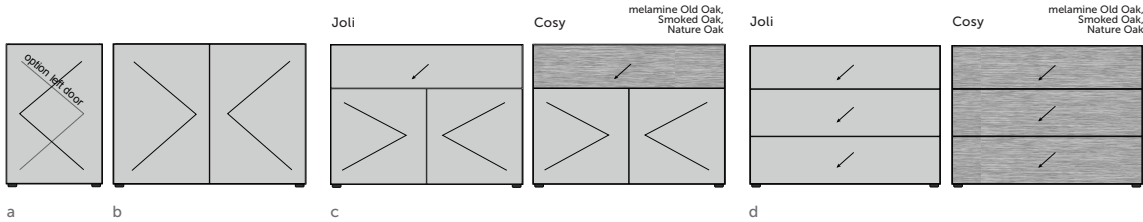
Cube 83 2D + 3 drawers + 1D matilux taupe/inside + 3 drawers melamine old oak



Cube 83 2D + LDD + D, all doors in Matilux® dark brown, drawer front in smoked oak melamine

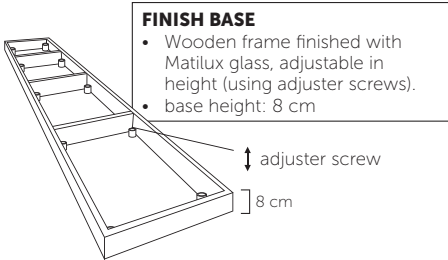
Met dank aan Architecten Achtergael- Gent

> rotation direction
max. load 20kg / door



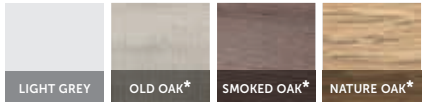
1 DIMENSIONS

		width	height	depth
a	1D - cabinet + base	55	83	50
b	2D - cabinet + base	55	83	50
c	LDD - cabinet + base	110	83	50
d	3L - cabinet + base	110	83	50



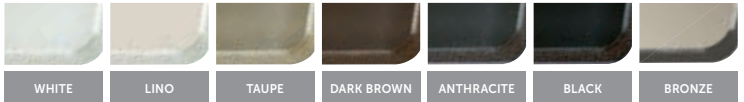
2 BODY

Melamine – inside



* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides

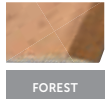


3 TOP

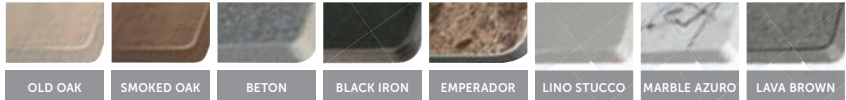
Xeramica® – 6 mm



Forest – 18 mm



Xeramica® – 13 mm



Wood-On-Glass® – 6,5 mm



4 OPTIONS

1. extra shelf
2. base in Matilux (height 8 cm) 1-3 doors, from 4 doors
3. black fronts for corpus Joli
4. Matilux glass on drawer instead of wood melamine for corpus Cosy

CUBE 193

BY CHRIS VANKEIRSBILCK

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>



Cube 193 Cosy 4 chassis melamine nature oak, front Matilux® black

Wire low chair black + cushion low chair leather cognac + collins sidetable black

CUBE 193
BY CHRIS VANKEIRSBILCK



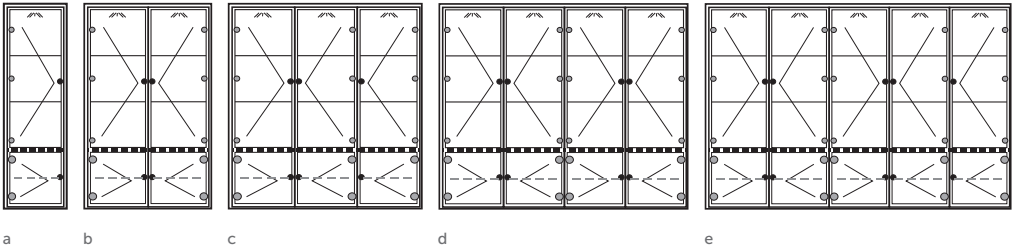
Cube 193 Joli 2 doors
chassis melamine light grey, front Matilux® white



Cube 193 Cosy 2 doors
chassis melamine old oak, front Matilux® white

Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>

CUBE 193
BY CHRIS VANKEIRSBILCK



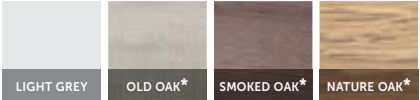
○ hinge
● push point
— cabinet
- - - adjustable shelves
- - - fixed partition
> rotation direction
max. load 20kg / door

1 DIMENSIONS

	width	height	depth
a 1 DOOR	55	193	40
b 2 DOORS	110	193	40
c 3 DOORS	165	193	40
d 4 DOORS	220	193	40
e 5 DOORS	275	193	40

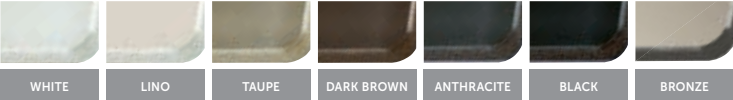
2 BODY

Melamine – inside



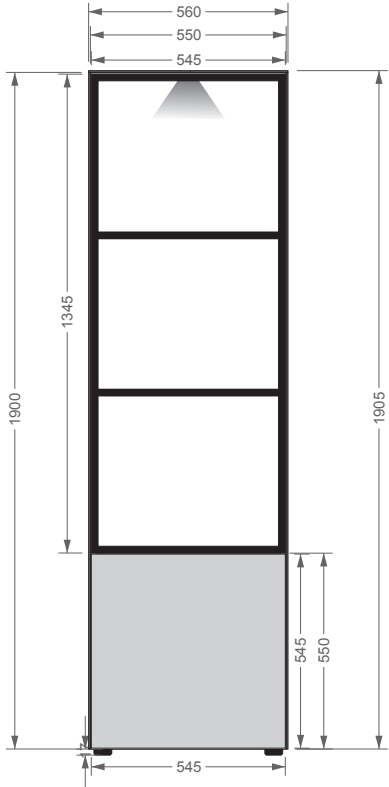
* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides



3 OPTIONS

- extra shelves wood or glass



CUBE TV CABINET

BY CHRIS VANKEIRSBILCK

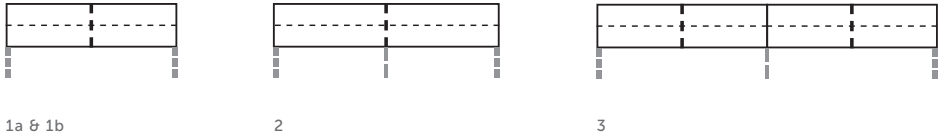
Check the Joli configurator
<http://configurator.joli.be/configurator>



CUBE TV CABINET

BY CHRIS VANKEIRSBILCK

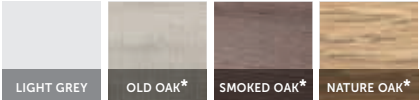
— cabinet
- - - adjustable shelves
- - - fixed partition
> rotation direction
max. load 20kg / door



1 DIMENSIONS		width	height	depth
1a	1 soft drop	120	30	40
1b	1 drawer	120	30	40
2	1 soft drop + 1 drawer	160	30	40
3	1 soft drop + 1 drawer	240	30	40

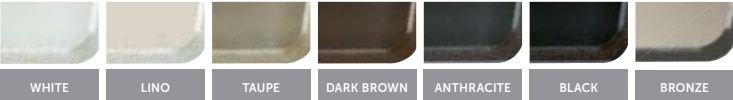
2 BODY

Melamine – inside



* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides

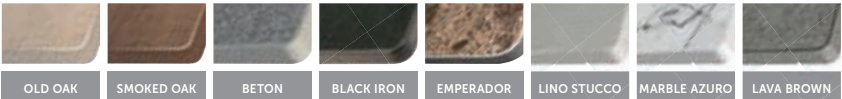


3 TOP

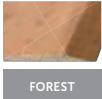
Xeramica® – 6 mm



Xeramica® – 13 mm



Forest – 18 mm



Wood-On-Glass® – 5,5 mm



4 OPTIONS

1. cable opening for TV cabinet
2. IR-controller
3. legs set: 20 or 35 cm: brushed stainless steel or lacquered alu (white, lino, taupe, brown, anthracite, black)
4. Layers legs: 20 cm: stainless steel lacquered (white, lino, taupe, brown, anthracite, black)

CUBE PLAY

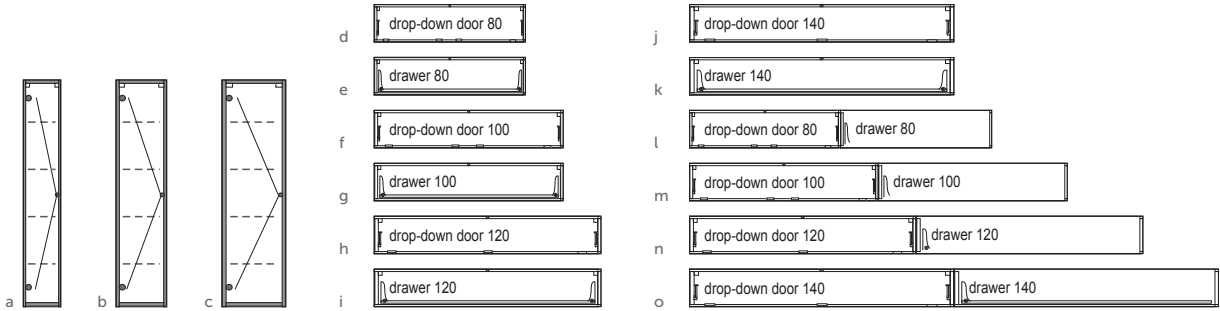
BY CHRIS VANKEIRSBILCK



Cube play cabinet 1,2 & 3 Matilux® dark brown, taupe & white / Cube TV play Matilux® white 1 drop down + 1 drawer



Cube Play Cabinet 1, 2 & 3 Matilux® /
Cube play drawer 140 & drop-down door 140 Matilux® white + WOG top nature oak / Layers low chair + cushion nautic linen earth

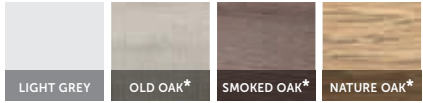


1 DIMENSIONS

	width	height	depth
a cabinet 1	120	30	40
b cabinet 2	160	30	40
c cabinet 3	240	30	40
d drop-down door 80	80	20	40
e drawer 80	80	20	40
f drop-down door 100	100	20	40
g drawer 100	100	20	40
h drop-down door 120	120	20	40
i drawer 120	120	20	40
j drop-down door 140	140	20	40
k drawer 140	140	20	40
l drop-down door 80 + drawer 80	160	20	40
m drop-down door 100 + drawer 100	200	20	40
n drop-down door 120 + drawer 120	240	20	40
o drop-down door 140 + drawer 140	280	20	40

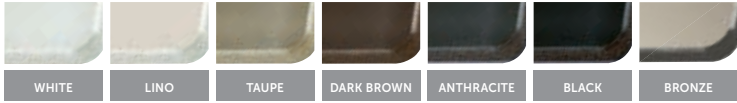
2 BODY

Melamine – inside



* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides

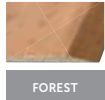


3 TOP

Xeramica® – 6 mm



Forest – 18 mm



Xeramica® – 13 mm



Wood-On-Glass® – 5,5 mm



CUBE LAY
BY CHRIS VANKEIRSILCK



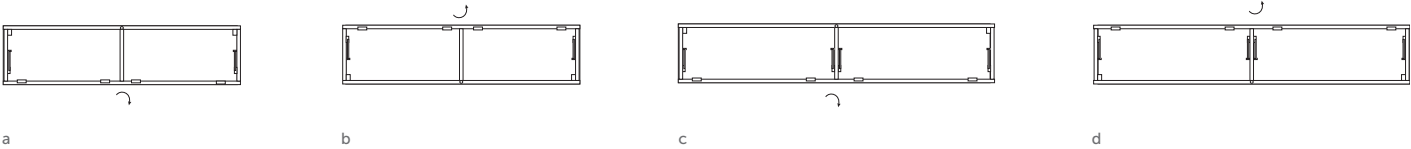
Cube Lay Matilux® lino flip up door / Finishing Shelf nature oak / 2 Cube Lay Matilux® lino drop down door / layers low chair black + cushion Easy Care Fabrics stone

CUBE LAY
BY CHRIS VANKEIRSBILCK



Cube Lay Matilux® lino / Space vertical and Horizontal / Drop

CUBE LAY
BY CHRIS VANKEIRSBILCK



1 DIMENSIONS

	width	height	depth
a lay 120 drop-down door	120	30	40
b lay 120 flip-up door	120	30	40
c lay 160 drop-down door	160	30	40
d lay 160 flip-up door	160	30	40

2 BODY

Melamine

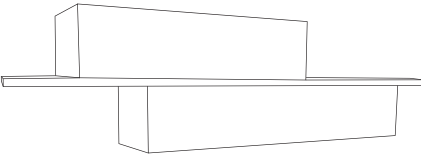
LIGHT GREY	OLD OAK*	SMOKED OAK*	NATURE OAK*

* finish Cosy

Matilux® – 4 mm, doors, top and sides

WHITE	LINO	TAUPE	DARK BROWN	ANTHRACITE	BLACK	BRONZE

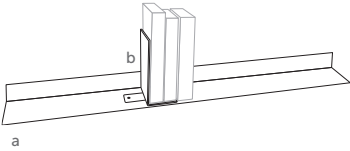
- 3 OPTIONS SHELF
- 1. top without glass
 - 2. bottom in glass
 - 3. thickness 36 mm, depth 40 cm, length to choose between 150 and 300 cm



DROP
BY CHRIS VANKEIRSBILCK

1 DIMENSIONS

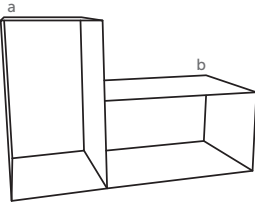
	width	height	depth
a bookshelf - black metal	120	6	20
b book support - black metal	12	15	7,5



SPACE
BY CHRIS VANKEIRSBILCK

1 DIMENSIONS

	width	height	depth
a vertical - black metal	30	55	40
b horizontal - black metal	55	30	40





MAINTENANCE



All clean

Krachtige, veelzijdige reiniger voor alle toepassingen, indoor en outdoor. Verwijdert vetten, vuil en groenaanslag. Reinigen van: tuinmeubelen, kunstleders, tafeloppervlakken, textyleen, stoffen bekleding en dekzeilen.

Puissant nettoyant multi-usages et sans danger; convient à tout type d'utilisation, tant intérieure qu'extérieure. Enlève les graisses, la saleté et les traces de verdure. Pour le nettoyage de: meubles de jardin, cuir synthétique, tables, textiles, revêtements en tissu et bâches.

Powerful, versatile and safe cleaner for all applications, indoor and outdoor. Removes grease, dirt and green soiling. Cleans: garden furniture, faux leather, table tops, textile, fabric covers and tarpaulin.

Wirksamer, vielseitig einsetzbarer, sicherer Reiniger für alle Anwendungsbereiche. Entfernt Fett, Schmutz und Grasflecken. Reinigt: Gartenmöbel, Kunstleder, Tischplatten, Textilien, Stoffbezüge und Planen.



Glass clean

Glassclean is geen schurend reinigingsmiddel en daarom uiterst geschikt om mat glas, keramiek of inox te reinigen. Agressieve vetvlekken of hardnekkig vuil op Matilux® kunnen hiermee perfect worden behandeld, net als bruine vlekjes(vliegroe)st) op inox.

Glassclean n'est pas un produit nettoyant abrasif. Il convient donc parfaitement au nettoyage du verre mat, de la céramique ou de l'inox. Il permet aussi d'enlever les taches de graisse agressives ou les salissures tenaces sur le Matilux®, tous comme les taches brunes sur l'inox causées par la rouille éparses.

Glassclean does not leave scratches and is therefore most suitable for cleaning matt glass, ceramics or stainless steel. This makes it the perfect agent for treating aggressive grease marks or tough dirt on Matilux®, even surface rust on stainless steel(brown spots).

Indoor-und Outdoor Möbel
Glass Clean ist eine POLIERMITTEL (Flüssiggummi). Es handelt sich um ein nicht abrasives Reinigungsmittel, das sich deshalb besonders gut zum Reinigen von Glas, Keramik und Edelstahl eignet. Damit lassen sich aggressive Fettflecken oder hartnäckiger Schmutz auf Matilux® ausgezeichnet behandeln.
Flugrost auf Edelstahl (braune Flecken) können hiermit entfernt werden, ohne Kratzer auf dem Edelstahlrahmen zu verursachen.



Inox cleaner

Dit product reinigt en onderhoudt rvs, legt een waterafstotende film en voorkomt vingerafdrukken. Bij eventuele kleine krasjes kunt u met behulp van het bijgeleverde schuurmatje de krasjes uitwrijven.

Ce produit nettoie et entretient l'inox, l'enduit d'une pellicule hydrofuge et prévient les marques de doigts. En cas de petites rayures, utilisez la petite éponge à récurer livrée avec le produit.

This product cleans and maintains stainless steel, leaves a water-resistant film and prevents fingerprints. If there are any small scratches, you can use the accompanying scouring pad to remove the scratches.

Vor der Anwendung: Behandeln Sie den Edelstahlrahmen mit Inox-Clean.
Verteilen Sie dazu das Produkt mit einem nassen Stofflappen oder Papiertuch auf der trockenen Oberfläche. Das Mittel säubert und pflegt Edelstahl und hinterlässt eine wasserbeständige Schicht, die vor Fingerabdrücken schützt. Sollte die Oberfläche kleine Kratzer aufweisen, können Sie diese mithilfe des im Lieferumfang enthaltenen Scheuerschwamms entfernen.



Textile protector

Performant beschermingsproduct voor meubeltextiel. Dankzij de vuilafstotende laag ontstaan er geen vlekken door voedingsmiddelen (saus, mayonaise, chocolade...) of dranken (koffie, thee, wijn...). Goed voor jarenlang vlekkenvrij zitplezier.

Produit protecteur efficace pour les textiles d'ameublement. Grâce à la couche antisalissure, dites adieu aux taches de nourriture (sauce, mayonnaise, chocolat...) ou de boissons (café, thé, vin...). Plaisir immaculé garanti pour des années.

High-performance protection product for upholstery textiles. The dirt-repellent layer means that food (sauce, mayonnaise, chocolate etc.) and drink (coffee, tea, wine etc.) will not leave stains. This will ensure that your furniture lasts for many years without stains.

Leistungsstarker Möbeltexilschutz. Dank der schmutzabweisenden Schicht entstehen keine Flecken durch Lebensmittel (Sauce, Mayonnaise, Schokolade ...) oder Getränke (Kaffee, Tee, Wein ...). Sorgt für jahrelanges fleckenfreies Sitzvergnügen.



Easy care kit for table top Forest and table top WOG®

- **Easy Care Soap** is een onderhoudszeep voor de regelmatige schoonmaakbeurt van geoliede houten oppervlakken. De zeep verwijdert grondig alle vuil en vet en behoudt hierbij de matte, natuurlijke uitstraling van het hout.
- **Easy Care Refresh Oil** is een kant-en-klaar onderhoudsproduct voor het eenvoudig opfrissen van geoliede houten oppervlakken.

- **Easy Care Soap** est un savon d'entretien pour le nettoyage régulier des surfaces en bois huilées. Le savon enlève en profondeur toutes les saletés et graisses et protège l'aspect mat et naturel du bois.
- **Easy Care Refresh Oil** est un produit d'entretien prêt à l'emploi pour rafraîchir les surfaces en bois huilées.
- Réparez les décolorations, griffes et légers

- **Easy Care Soap** is a maintenance soap for regularly cleaning oiled wooden surfaces. The soap thoroughly cleans dirt and grease while preserving the matte, natural look of the wood.
- **Easy Care Refresh Oil** is a ready-made maintenance product that is used to refresh oiled wooden surfaces.

- **Easy Care Soap** ist eine Pflegeseife für die regelmäßige Säuberung geölter Holzoberflächen. Diese Seife entfernt alle Schutz- und Fettablagerungen gründlich und bewahrt dabei die matte, natürliche Ausstrahlung des Holzes.
- **Easy Care Refresh Oil** ist ein gebrauchsfertiges Pflegeprodukt zum einfachen Auffrischen geölter Holzoberflächen.
- Abgeblätterte Farbe, Kratzer oder leichte Beschädigungen lassen sich mit **Easy Care Repair Oil** in der Farbe ausbessern, in der das Möbelstück ursprünglich gestrichen wurde. Ausbesserungen können lokal durchgeführt werden, ohne dass es dabei zu Überlappungen kommt. Easy Care Repair Oil

- Het herstel van kleur, krassen of lichte beschadigingen gebeurt met **Easy Care Repair Oil** in de kleur waarmee het meubel oorspronkelijk werd behandeld. Herstellingen kunnen plaatselijk uitgevoerd worden zonder dat daarbij overlappingsen ontstaan. Easy Care Repair Oil is verkrijgbaar in 2 verschillende kleuren: Nature Oak en Aged Oak.
- Incl. sponsje, doek en schuurpapier.

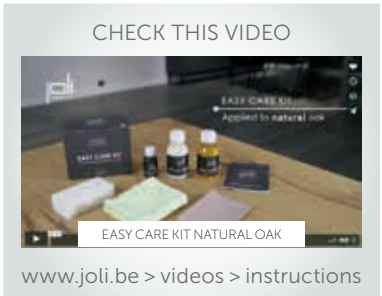
dégâts à l'aide de l'**Easy Care Repair Oil**, dans la couleur dans laquelle le meuble a été traité à l'origine. Les réparations peuvent être effectuées localement, sans créer de marques. Easy Care Repair Oil est disponible en deux couleurs différentes: Nature Oak et Aged Oak.

- Éponge, chiffon et morceau de papier ponce compris.

- Use **Easy Care Repair Oil** to restore the colour, or repair scratches and slight damage in the original colour that was used to treat the furniture. Local areas can be restored without causing overlap. Easy Care Repair Oil is available in two different colours: Nature Oak and Aged Oak.
- Incl. sponge, cloth and sanding paper.

ist in Zwei verschiedenen Farben erhältlich: Nature Oak und Aged Oak.

- Inkl. Schwamm, Tuch und Schleifpapierbogen.





joli

Industrielaan 5
B-8520 Kuurne
Belgium
Tel +32 56 37 27 16
info@joli.be
www.joli.be